

# Curso

## Notação Musical





**tech** universidade  
tecnológica

## Curso Notação Musical

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: [www.techtute.com/br/ciencias-humanas/curso/notacao-musical](http://www.techtute.com/br/ciencias-humanas/curso/notacao-musical)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 12*

04

Metodologia

---

*pág. 16*

05

Certificado

---

*pág. 24*

# 01

# Apresentação

A Música é uma arte universal que faz parte da cultura humana desde os tempos antigos, e a Notação Musical é uma ferramenta fundamental para a criação e a transmissão musical ao longo do tempo. Portanto, este curso é uma excelente opção para os interessados em dominar essa ferramenta essencial. Esta capacitação oferece uma visão geral completa da Notação Musical, abrangendo aspectos como leitura e escrita de partituras, tempo e símbolos dinâmicos, entre outros tópicos fundamentais. Além disso, ele se baseia em uma metodologia de ensino inovadora denominada *Relearning* para dominar os conceitos mais rapidamente e sempre de casa.





*Atualize-se sobre os princípios da Notação Musical sob critérios de transcrição científica"*

A Notação Musical permite que a Música transcenda o tempo e o espaço e seja executada da mesma forma em qualquer lugar do mundo. Assim, ele se consolida como uma ferramenta fundamental na Educação Musical, na criação de Música e na execução de obras musicais.

Portanto, o Curso de Notação Musical é uma opção interessante para aqueles que desejam se aprofundar nesse assunto e em sua aplicação na Música. O programa oferece uma especialização completa em Notação Musical, desde a leitura e escrita de partituras até o domínio das diferentes claves, sinais de repetição e dinâmica.

Esta capacitação é dividida em diferentes tópicos que abrangem os aspectos fundamentais da Notação Musical. Nesse sentido, o foco está na teoria musical básica, na escrita de notas e ritmos, na notação de acordes e na harmonia, o que permitirá que o aluno crie progressões harmônicas de forma eficaz.

O Curso de Notação Musical é 100% online, o que facilita o acesso aos materiais de qualquer lugar e a qualquer momento. Assim, caracteriza-se por sua flexibilidade na organização dos recursos acadêmicos, pois os alunos podem adaptar o curso às suas necessidades individuais e se aprofundar nas matérias que lhes interessam para progredir no seu próprio ritmo.

Este **Curso de Notação Musical** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de estudos de caso apresentados por especialistas em Notação Musical
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão
- ♦ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ♦ Destaque de maior importância para as metodologias inovadoras
- ♦ As lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ A disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à internet



*Aborde as notações do Canto Gregoriano, com ênfase também em suas edições modernas"*

“

*Não perca a oportunidade de se matricular em um curso exclusivo no mercado de Notação Musical”*

O corpo docente do curso conta com profissionais do setor, que transferem toda a experiência adquirida ao longo de suas carreiras para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos de instituições de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

*Analise detalhadamente o Codex Calixtinus e os tipos de Música que foram encontrados nele.*

*Matricule-se agora em um Curso fundamental para dominar a notação da Ars Antiqua.*



# 02

## Objetivos

O Curso foi criado para atender à necessidade de uma preparação altamente especializada nos vários elementos que compõem a Notação Musical. O principal objetivo do programa é oferecer aos alunos uma visão completa dessa área, concentrando-se em aspectos que lhes permitirão analisar seus aspectos de forma especializada. Com este curso, os alunos terão a oportunidade de aprimorar sua capacidade analítica para lidar com cenários musicológicos desafiadores e desenvolver habilidades especializadas na área.



“

*Dê um impulso importante à sua carreira dominando os métodos de edição crítica no campo da musicologia"*



## Objetivos gerais

---

- ♦ Praticar, identificar e conhecer fatos rítmicos característicos: sincopação, anacrusa, etc.
- ♦ Despertar o senso crítico do aluno
- ♦ Dominar as principais estratégias pedagógicas da educação musical e sua relação com os métodos de ensino
- ♦ Ativar a capacidade de memorização e coordenação psicomotriz
- ♦ Raciocinar e discutir uma obra ou um texto musical, colocando-o no contexto dos problemas estético-musicais que ele levanta



*Esta é a sua oportunidade para interagir com facilidade diante de qualquer repertório de Música histórica em sua escrita original”*





## Objetivos específicos

---

- Conhecer os princípios básicos das notações musicais vocais desde a Idade Média até o Barroco, de acordo com os critérios da transcrição científica
- Aplicar corretamente os critérios e métodos de edição crítica no âmbito da musicologia e as técnicas paleográficas de transcrição de música instrumental, desde a Idade Média até os dias de hoje
- Conhecer os manuscritos e as fontes de música através do percurso histórico
- Adquirir os recursos para se desenvolver com facilidade diante de qualquer repertório de música histórica em sua escrita original

# 03

## Estrutura e conteúdo

A necessidade de obter uma especialização na área de Notação Musical foi o que levou a TECH a projetar e oferecer um Curso nessa disciplina. O objetivo do programa é proporcionar aos alunos uma preparação fundamental e decisiva no campo da Notação Musical, aprofundando nas técnicas e ferramentas necessárias para a análise e domínio destas. Os alunos matriculados no programa terão a oportunidade de desenvolver um conhecimento sólido dos fundamentos teóricos e práticos dessa disciplina e serão capazes de executar e avaliar obras musicais com espírito crítico.





“

*Aproveite o plano de estudos  
com a visão mais atualizada  
e completa da Notação Musical”*

## Módulo 1. Notação Musical

- 1.1. As notações do canto Gregoriano
  - 1.1.1. Os neumas, respirações, custos
  - 1.1.2. As notações não diastemáticas
  - 1.1.3. As notações diastemáticas
  - 1.1.4. As edições modernas do canto Gregoriano
- 1.2. Primeiras polifonias
  - 1.2.1. O Organum Paralelo Música Enchiriadis
  - 1.2.2. A notação dasiana (primeiras polifonias)
  - 1.2.3. A notação alfabética
  - 1.2.4. A notação de São Marçal de Limoges
- 1.3. O Codex Calixtinus
  - 1.3.1. A notação diastemática de Codex
  - 1.3.2. A Autoria de Codex Calixtinus
  - 1.3.3. Tipo de música encontrada no Codex
  - 1.3.4. A Música polifônica do Livro V de Codex
- 1.4. A notação na escola de Notre Dame
  - 1.4.1. O repertório e suas fontes
  - 1.4.2. A notação modal e os modos rítmicos
  - 1.4.3. A notação nos diferentes gêneros: organa, conducti e motetes
  - 1.4.4. Principais manuscritos
- 1.5. A notação da Ars Antiqua
  - 1.5.1. Terminologia Ars Antiqua e Ars Nova
  - 1.5.2. A notação pré-franconiana
  - 1.5.3. A notação franconiana
  - 1.5.4. A notação petroniana
- 1.6. A notação no século XIV
  - 1.6.1. A notação do Ars Nova francês
  - 1.6.2. A notação do Trecento italiano
  - 1.6.3. A divisão da Longa, Breve e Semibreve
  - 1.6.4. O Ars Subtilior



- 1.7. Os copistas
  - 1.7.1. Introdução
  - 1.7.2. As origens da caligrafia
  - 1.7.3. História dos copistas
  - 1.7.4. Os copistas musicais
- 1.8. A Imprensa
  - 1.8.1. Bi Sheng e a primeira imprensa chinesa
  - 1.8.2. Introdução à Imprensa
  - 1.8.3. A imprensa de Gutenberg
  - 1.8.4. Os primeiros impressos
  - 1.8.5. A imprensa na atualidade
- 1.9. A imprensa musical
  - 1.9.1. Babilônia As primeiras formas de notação musical
  - 1.9.2. Ottaviano Petrucci A impressão com tipos móveis
  - 1.9.3. O modelo de impressão de John Rastell
  - 1.9.4. A calcografia
- 1.10. A notação musical atual
  - 1.10.1. A representação das durações
  - 1.10.2. A representação das alturas
  - 1.10.3. A expressão musical
  - 1.10.4. A tablatura



*Conheça a história dos copistas e as origens da caligrafia matriculando-se neste programa"*

04

# Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o **New England Journal of Medicine**.



“

*Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”*

## Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as competências em um contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

*Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo”*



*Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.*



*Através de atividades de colaboração e casos reais, o aluno aprenderá a resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.*

## Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este curso da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, em âmbito nacional ou internacional. Através desta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.

“*Nosso programa prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira*”

O método do caso é o sistema de aprendizagem mais utilizado nas principais escolas de Ciências Humanas do mundo, desde que elas existem. Desenvolvido em 1912 para que os alunos de Direito pudessem aprender a lei não apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos reais. Terão que integrar todo o conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões.

## Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

*Em 2019 alcançamos os melhores resultados de aprendizagem entre todas as universidades online do mundo.*

Na TECH você aprenderá através de uma metodologia de vanguarda, desenvolvida para capacitar os profissionais do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning. Nossa universidade é uma das únicas que possui a licença para usar este método de sucesso. Em 2019 conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650 mil universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

*O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.*

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, sabemos como organizar informações, ideias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto onde o aluno desenvolve sua prática profissional.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



#### Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



#### Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



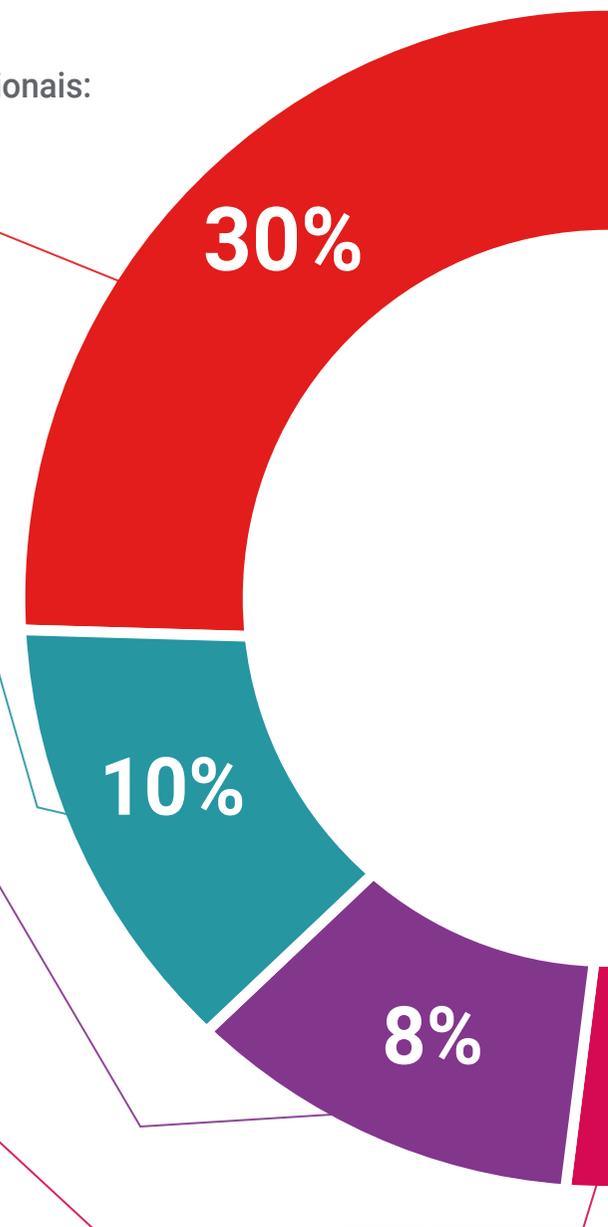
#### Práticas de habilidades e competências

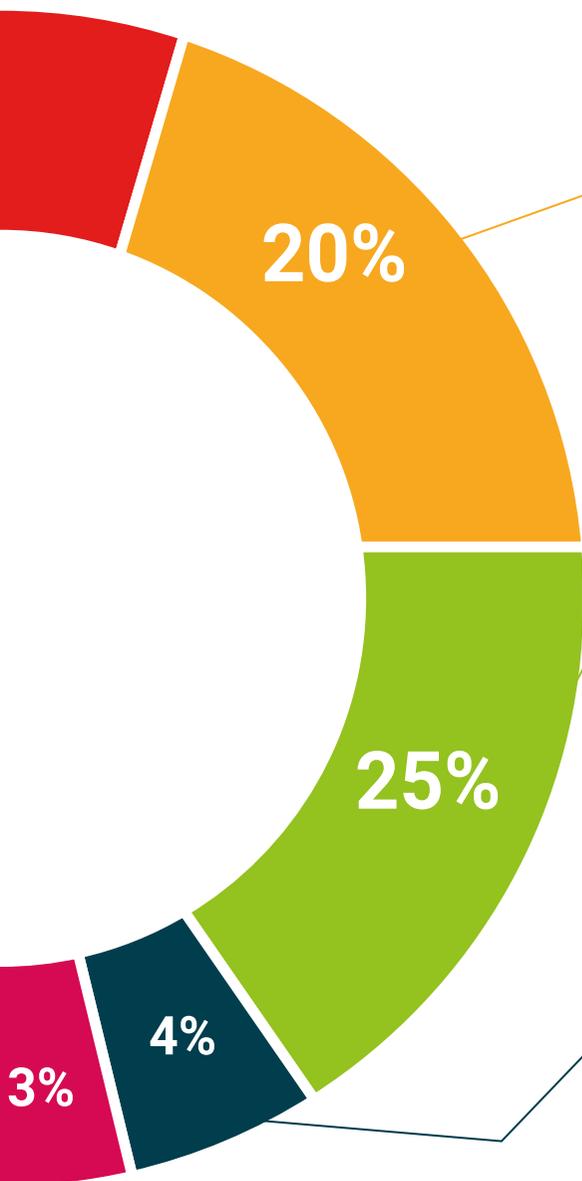
Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e ampliar as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no contexto globalizado em que vivemos.



#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





**Estudos de caso**

Os alunos irão completar uma seleção dos melhores estudos de caso escolhidos especialmente para esta capacitação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



**Resumos interativos**

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



**Testing & Retesting**

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



05

# Certificado

O Curso de Notação Musical garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado do Curso, emitido pela TECH Universidade Tecnológica”*

Este **Curso de Notação Musical** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado\* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de Notação Musical**

N.º de Horas Oficiais: **150h**



\*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro  
saúde confiança pessoas  
informação orientadores  
educação certificação ensino  
garantia aprendizagem  
instituições tecnologia  
comunidade compreensão  
atenção personalizada  
conhecimento inovação  
presente qualidade  
desenvolvimento sistema

**tech** universidade  
tecnológica

### Curso

#### Notação Musical

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

Notação Musical

