

Curso

Instrumentação e Orquestração





Curso

Instrumentação e Orquestração

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/ciencias-humanas/curso/instrumentacao-orquestracao

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estrutura e conteúdo

pág. 12

04

Metodologia

pág. 16

05

Certificado

pág. 24

01

Apresentação

A Instrumentação e Orquestração são áreas cruciais na Música, pois permitem que os compositores deem vida às suas obras e criem diferentes sonoridades e emoções no público. Por esse motivo, esse curso foi projetado para oferecer preparação especializada nas técnicas e ferramentas necessárias para a produção de partituras e o gerenciamento de uma orquestra. Para isso, os alunos desenvolverão habilidades para a interpretação e a avaliação crítica das obras musicais. Mas o melhor é que essa oportunidade acadêmica é 100% online, utilizando a metodologia pedagógica do *Relearning* para favorecer o desempenho dos alunos e se adaptando às necessidades dos alunos para organizar seus recursos acadêmicos.





“

Obtenha todas as ferramentas para as características técnicas e idiomáticas dos instrumentos de uma orquestra sinfônica”

A capacidade de escolher e combinar os instrumentos musicais para produzir uma peça, bem como a capacidade de atribuir partes musicais a instrumentos específicos em uma orquestra, é fundamental para qualquer compositor. Não é de surpreender que tudo isso lhe permita produzir peças musicais com uma rica variedade de sons e texturas.

O Curso de Instrumentação e Orquestração foi criado para oferecer aos alunos uma preparação sólida nessas áreas. O programa se concentra nos fundamentos teóricos e práticos da Instrumentação e Orquestração, incluindo técnicas de harmonia, contraponto, texturas e estilos. Os alunos também classificarão os instrumentos musicais de acordo com seu tipo e determinarão a estrutura de uma orquestra.

Esta oportunidade acadêmica é 100% online, permitindo que os alunos acessem os materiais do curso em casa ou em qualquer lugar. Graças à metodologia pedagógica do *Relearning* eles progredirão ainda mais rapidamente durante a experiência de aprendizado, tornando-a extremamente eficiente. Além disso, o programa oferece o máximo de flexibilidade para que os alunos organizem seus recursos acadêmicos e de estudo. Com estas características, o Curso de Instrumentação e Orquestração é a escolha perfeita para aqueles que buscam desenvolver habilidades especializadas em Instrumentação e Orquestração de obras musicais.

Este **Curso de Instrumentação e Orquestração** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de estudos de caso apresentados por especialistas em Instrumentação e Orquestração
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão
- ♦ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ♦ Destaque de maior importância para as metodologias inovadoras
- ♦ As lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ A disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à internet



Destaque-se na criação de obras musicais graças às suas habilidades aprimoradas com este curso"

“

Estabeleça o arranjo da orquestra de acordo com o tipo de instrumentos”

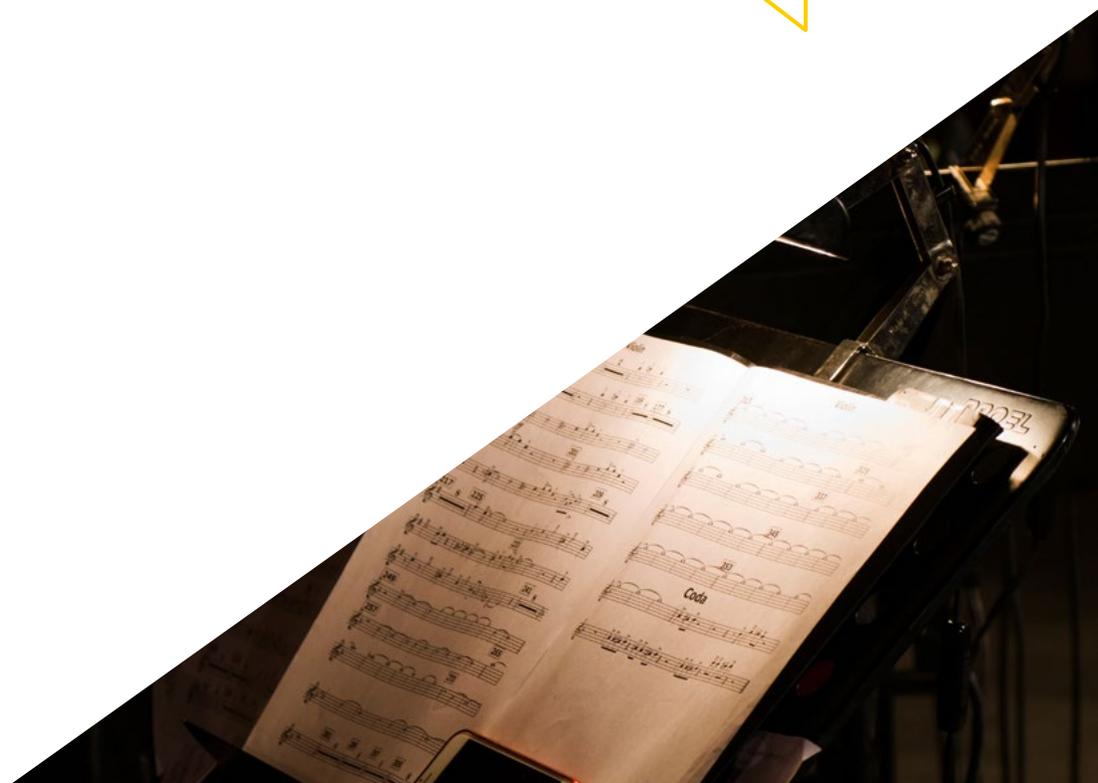
O corpo docente do curso conta com profissionais do setor, que transferem toda a experiência adquirida ao longo de suas carreiras para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos de instituições de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

Descreva a evolução histórica do piano e sua importância na orquestra por meio de recursos interativos dinâmicos.

Faça estudos de caso úteis que ajudarão você a assimilar cada uma das funções dos instrumentos.



02

Objetivos

O Curso foi criado para atender à crescente necessidade de preparação altamente especializada no campo da composição musical, especificamente na técnica de Orquestração e Instrumentação. O principal objetivo do programa é oferecer aos alunos uma visão geral abrangente da teoria e da prática desses campos, concentrando-se em aspectos que lhes permitirão desenvolver habilidades avançadas na criação de arranjos e partituras para orquestras.





“

Se atingir os objetivos deste programa, você distinguirá auditivamente todos os instrumentos musicais, tanto individualmente quanto em conjunto”



Objetivos gerais

- ♦ Conhecer as características e as possibilidades sonoras do instrumento
- ♦ Adotar uma posição adequada do corpo em relação ao instrumento, o que possibilita e favorece a ação da combinação braço, antebraço e mão no teclado
- ♦ Capacitar os estudantes para combinar os diferentes instrumentos orquestrais em formato reduzido
- ♦ Conhecer a organização e o funcionamento de todos os acordes utilizados durante o período de prática da harmonia tonal
- ♦ Aplicar procedimentos e técnicas de afinação para uma das três cordas do LA central do piano, a partir dos planos de intervenção com critérios de qualidade e segurança





Objetivos específicos

- Conhecer as características técnicas e idiomáticas dos instrumentos que compõem uma orquestra sinfônica
- Distinguir de maneira audível os diferentes instrumentos musicais, tanto individualmente como em conjunto
- Analisar a instrumentalização de passagens específicas
- Adquirir habilidades de identificação quanto o período e o gênero musical



Matricule-se agora e domine a instrumentalização de passagens específicas"

03

Estrutura e conteúdo

A necessidade de contar com uma especialização na área de Instrumentação e Orquestração levou a TECH a criar um Curso nesta área. O curso se concentra em oferecer aos alunos a visão geral mais abrangente possível das técnicas e ferramentas necessárias para analisar, criar e reger uma orquestra, desde a instrumentação individual até a combinação de instrumentos em uma orquestra completa. Por meio desta capacitação, os alunos terão a oportunidade de desenvolver um conhecimento aprofundado dos fundamentos teóricos e práticos dessa área e em apenas 150 horas de curso acadêmico.



“

Um plano de estudos que reflete os primórdios da orquestra e a era pós-Beethoven”

Módulo 1. Instrumentação e Orquestração

- 1.1. A orquestra
 - 1.1.1. O que é uma orquestra?
 - 1.1.2. Que instrumentos compõem uma orquestra?
 - 1.1.3. Início da orquestra
 - 1.1.4. A orquestra Barroca
 - 1.1.5. A orquestra Clássica
 - 1.1.6. A orquestra de Beethoven
 - 1.1.7. A orquestra após Beethoven
 - 1.1.8. A orquestra Contemporânea
- 1.2. Instrumentos de corda
 - 1.2.1. Quais são os instrumentos de corda?
 - 1.2.2. Tessitura
 - 1.2.3. Menção especial ao piano
 - 1.2.4. O quarteto de cordas
 - 1.2.5. Papéis dos instrumentos de corda na orquestra
- 1.3. Instrumentos de sopro de madeira
 - 1.3.1. Quais são os instrumentos de sopro de madeira?
 - 1.3.2. Quinteto de sopros
 - 1.3.3. Tessitura
 - 1.3.4. Papéis dos instrumentos de sopro de madeira na orquestra
- 1.4. Instrumentos de sopro de metal
 - 1.4.1. Quais são os instrumentos de sopro de metal?
 - 1.4.2. Tessitura
 - 1.4.3. Papéis dos instrumentos de sopro de metal na orquestra
 - 1.4.4. Tipos de instrumentos de sopro de metal: Broca Cônica e Broca Cilíndrica
- 1.5. Formações de câmara
 - 1.5.1. O que são formações de câmara?
 - 1.5.2. O que é música de câmara?
 - 1.5.3. Origens das formações de câmara
 - 1.5.4. Grupos de câmaras mais frequentes
- 1.6. A percussão
 - 1.6.1. Quais são os instrumentos de percussão?
 - 1.6.2. Classificação dos instrumentos de percussão
 - 1.6.3. Tipos de percussão
 - 1.6.3.1. Percussão de parche
 - 1.6.3.2. Percussão de lâminas
 - 1.6.3.3. Pequena percussão
 - 1.6.4. Função da percussão
- 1.7. Harpa e violão
 - 1.7.1. Breve descrição da harpa
 - 1.7.2. Origens da harpa
 - 1.7.3. Breve descrição do violão
 - 1.7.4. Origens do violão
 - 1.7.5. Função da harpa na orquestra
 - 1.7.6. Função do violão na orquestra
- 1.8. Instrumentos de teclado
 - 1.8.1. Quais são os instrumentos de teclado?
 - 1.8.2. Características dos instrumentos de teclado
 - 1.8.3. O piano na orquestra
 - 1.8.4. Evolução histórica do piano

- 1.9. Instrumentos solistas na orquestra
 - 1.9.1. O que é e que função desempenha um instrumento solista?
 - 1.9.2. Quais são os instrumentos solistas?
 - 1.9.3. Instrumentos solistas mais importantes nos séculos XV-XVI
 - 1.9.4. Instrumentos solistas mais importantes da atualidade
- 1.10. A disposição na orquestra
 - 1.10.1. Instrumentos de corda
 - 1.10.2. Instrumentos de sopro de madeira
 - 1.10.3. Instrumentos de sopro - metal
 - 1.10.4. Percussão

“*Você só precisará de um dispositivo com conexão à Internet para iniciar sua carreira com o mais completo e atualizado programa de Instrumentação e Orquestração*”



04

Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o **New England Journal of Medicine**.



“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as competências em um contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo”



Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.



Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este curso da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, em âmbito nacional ou internacional. Através desta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.

“

Nosso programa prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira”

O método do caso é o sistema de aprendizagem mais utilizado nas principais escolas de Ciências Humanas do mundo, desde que elas existem. Desenvolvido em 1912 para que os alunos de Direito pudessem aprender a lei não apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos reais. Terão que integrar todo o conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões.

Através de atividades de colaboração e casos reais, o aluno aprenderá a resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.

Metodologia Relearning

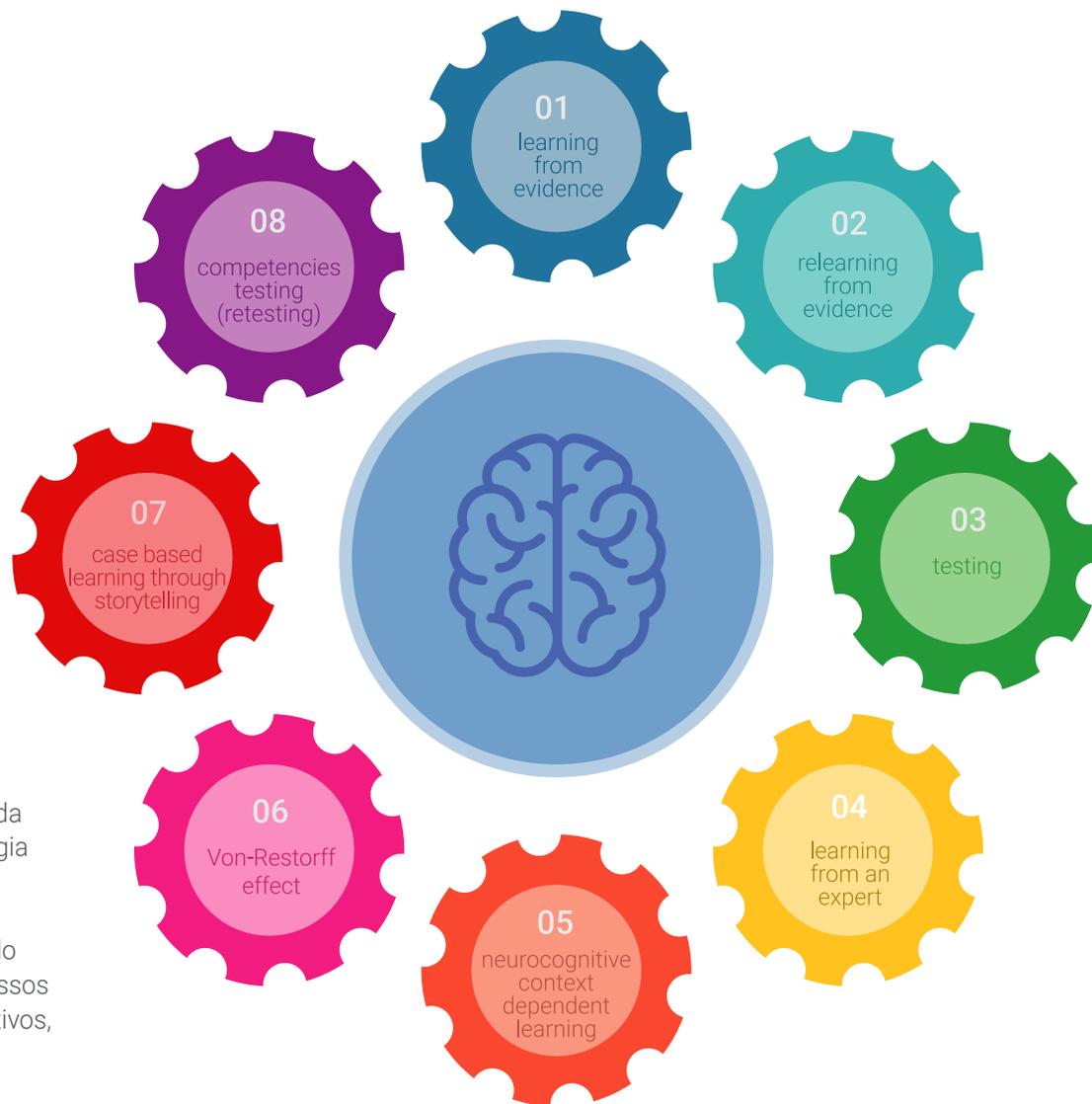
A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019 alcançamos os melhores resultados de aprendizagem entre todas as universidades online do mundo.

Na TECH você aprenderá através de uma metodologia de vanguarda, desenvolvida para capacitar os profissionais do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa universidade é uma das únicas que possui a licença para usar este método de sucesso. Em 2019 conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650 mil universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, sabemos como organizar informações, ideias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto onde o aluno desenvolve sua prática profissional.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro



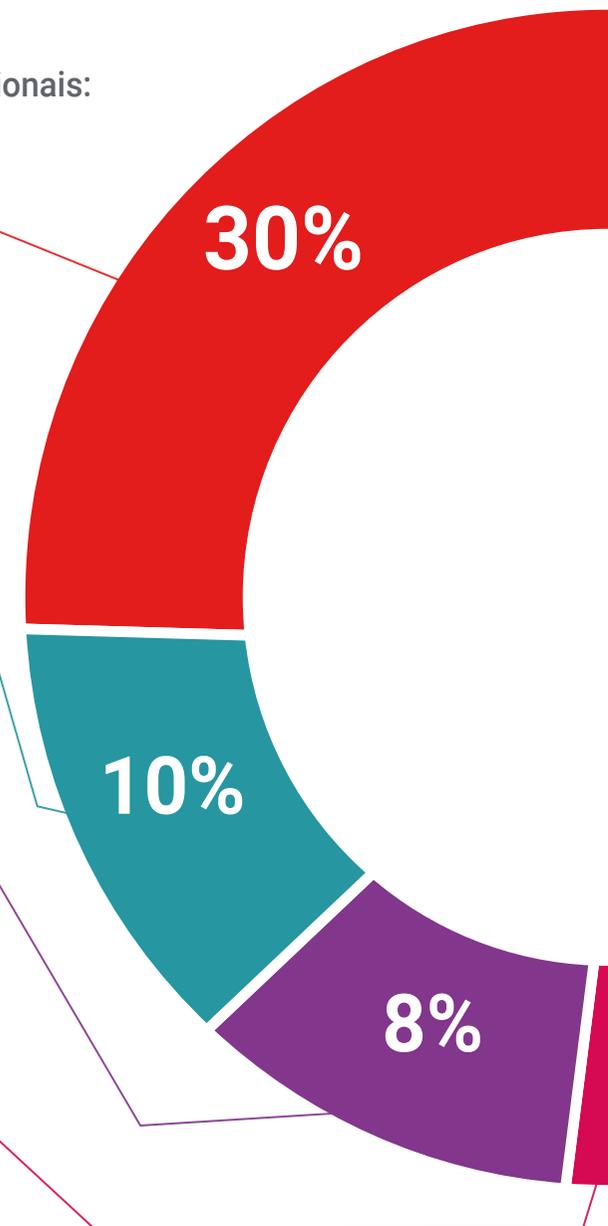
Práticas de habilidades e competências

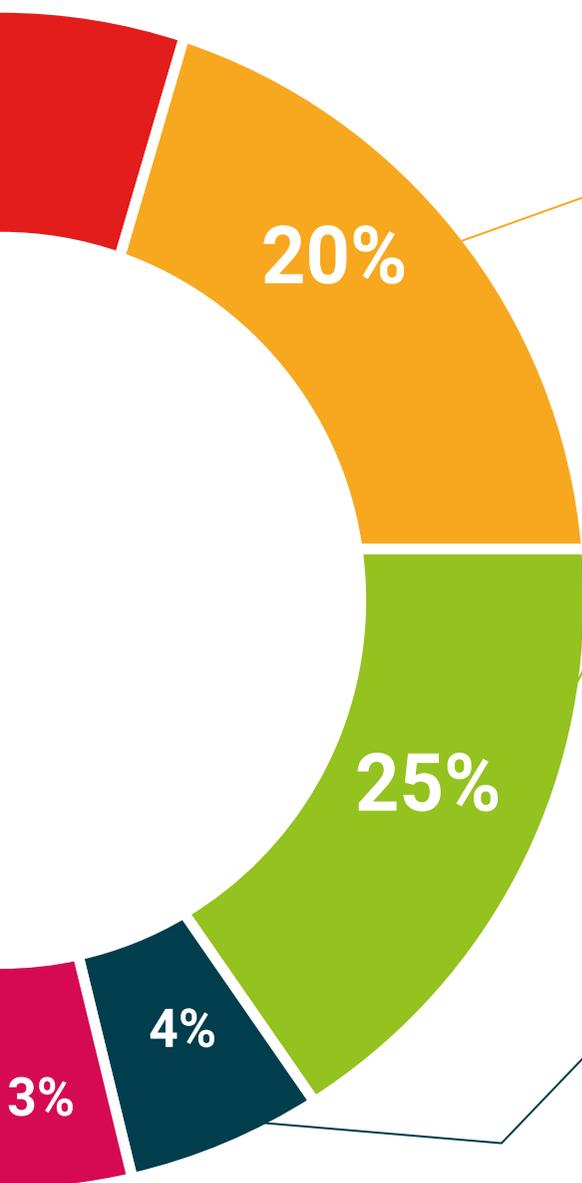
Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e ampliar as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no contexto globalizado em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Estudos de caso

Os alunos irão completar uma seleção dos melhores estudos de caso escolhidos especialmente para esta capacitação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa"



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



05

Certificado

O Curso de Instrumentação e Orquestração garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado do Curso, emitido pela TECH Universidade Tecnológica”

Este **Curso de Instrumentação e Orquestração** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de Instrumentação e Orquestração**

N.º de Horas Oficiais: **150h**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.



Curso

Instrumentação e Orquestração

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

Instrumentação e Orquestração