

# Curso

## Harmonia Musical





**tech** universidade  
tecnológica

## Curso Harmonia Musical

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: [www.techtute.com/br/ciencias-humanas/curso/harmonia-musical](http://www.techtute.com/br/ciencias-humanas/curso/harmonia-musical)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 12*

04

Metodologia

---

*pág. 16*

05

Certificado

---

*pág. 24*

# 01

# Apresentação

A harmonia é um dos elementos fundamentais da Música, e seu domínio é essencial para qualquer pessoa interessada na criação ou execução musical, a fim de fazer com que suas peças soem harmoniosas e melodiosas. Este curso aborda exatamente esse assunto, oferecendo aos alunos uma capacitação abrangente e completa na arte da harmonia. O programa é composto por uma série de módulos que vão desde os conceitos mais básicos até os mais avançados, como baixo cifrado e cadências. Isso permitirá que os alunos aprimorem suas habilidades com todas as garantias de um curso online. Os estudantes contarão com uma grande flexibilidade na organização dos recursos acadêmicos.



“

*Matricule-se em um programa completo sobre Harmonia Musical que guiará você através da evolução do conceito harmônico”*



A música é uma linguagem universal que está presente na cultura humana desde tempos imemoriais. Desde os ritmos tribais a grandes sinfonias, a música tem sido uma forma de comunicação e expressão que evoluiu e se aperfeiçou ao longo dos séculos. Dentro desse amplo universo musical, a harmonia é posicionada como um dos elementos fundamentais que permitem a criação de obras complexas e profundas.

De fato, a capacidade de entender e usar a harmonia corretamente é essencial para qualquer pessoa interessada na criação ou execução musical. Por esse motivo, o Curso de Harmonia Musical é a opção ideal para aqueles que desejam aprofundar seus conhecimentos em Música. Este programa de estudos foi criado para oferecer aos alunos uma capacitação completa e abrangente no conceito harmônico. Ele consiste em uma série de módulos que abrangem a construção de qualquer tipo de acorde, o movimento adequado das vozes desses acordes ou as progressões básicas para um ritmo harmonioso.

Uma das principais características do Curso de Harmonia Musical é sua metodologia de ensino baseada na *Relearning*. Esta metodologia se concentra na reiteração direcionada de conceitos, o que estimula a assimilação mais rápida das ideias. Além disso, a modalidade 100% online do programa permite que os alunos acessem os recursos acadêmicos de qualquer lugar e a qualquer momento, tornando-o uma opção ideal para aqueles que desejam conciliar sua preparação musical com outros compromissos.

Este **Curso de Harmonia Musical** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de estudos de caso apresentados por especialistas em Harmonia Musical
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão
- ♦ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ♦ Destaque de maior importância para as metodologias inovadoras
- ♦ As lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ A disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à internet



*Destaque-se na construção de qualquer tipo de acorde graças à TECH"*

“

*Você tocará campos harmônicos no piano como um músico habilidoso”*

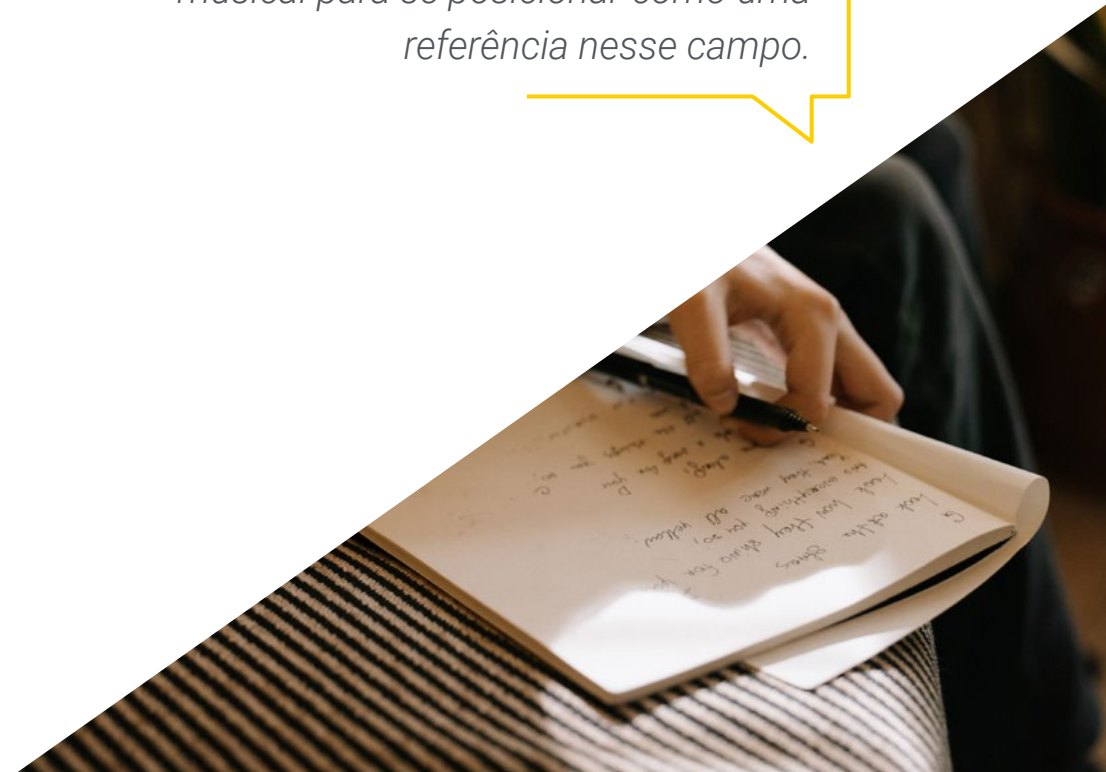
O programa inclui em seu corpo docente profissionais do setor que trazem a experiência de seu trabalho para esta capacitação, assim como especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso. Para isso, contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos nesta área.

*A oportunidade perfeita para executar progressões básicas de acordo com as regras da harmonia.*

*Você será capaz de relacionar os processos harmônicos com a forma musical para se posicionar como uma referência nesse campo.*



# 02

## Objetivos

A prática especializada é essencial para alcançar a harmonia na Música. É por esse motivo que o Curso tem como objetivo oferecer ao aluno a mais completa capacitação em harmonia, repertório vocal e notação musical, tudo em uma única qualificação. Assim, o aluno estará preparado para trabalhar nesse campo com um conhecimento amplo, o que lhe permitirá desempenhar com eficácia a função de musicólogo.







“

*É hora de se tornar um musicólogo  
de prestígio graças ao seu domínio  
em Harmonia na Música”*



## Objetivos gerais

---

- ♦ Conhecer as características e as possibilidades sonoras do instrumento
- ♦ Adotar uma posição adequada do corpo em relação ao instrumento, o que possibilita e favorece a ação da combinação braço, antebraço e mão no teclado
- ♦ Capacitar os estudantes para combinar os diferentes instrumentos orquestrais em um formato reduzido
- ♦ Conhecer a organização e o funcionamento de todos os acordes utilizados durante o período de prática da harmonia tonal
- ♦ Aplicar procedimentos e técnicas de afinação para uma das três cordas do LA central do piano, a partir dos planos de intervenção com critérios de qualidade e segurança

“

*Você alcançará todos os seus objetivos na Música graças às suas habilidades analíticas com acordes”*





## Objetivos específicos

---

- ♦ Conhecer o modo de construir qualquer tipo de acorde
- ♦ Conhecer e aprender o movimento adequado das vozes que compõem o acorde
- ♦ Realizar progressões básicas respeitando as regras básicas da harmonia
- ♦ Exercício harmônico contínuo, como a liderança de vozes e a construção das progressões
- ♦ Desenvolver a capacidade criativa, realizando pequenas composições em que se incluem todos os elementos que estão estudando
- ♦ Interpretar esquemas harmônicos básicos no piano
- ♦ Identificar acordes básicos e procedimentos de harmonia tonal através da audição
- ♦ Analisar obras tonais e identificar os acordes e procedimentos mais comuns
- ♦ Interrelacionar os processos harmônicos com a forma musical



# 03

## Estrutura e conteúdo

O Curso foi elaborado por uma equipe de especialistas em gestão musical em colaboração com a TECH, e um longo período de tempo foi investido na elaboração de um plano de estudos que está na vanguarda do setor. Este programa oferece não apenas material teórico e prático de alta qualidade, mas também uma variedade de recursos adicionais, como artigos de pesquisa, leituras complementares, resumos dinâmicos e exercícios de autoconhecimento. Dessa forma, os alunos podem personalizar seu processo de aprendizagem e contextualizar as informações do programa de estudos para se aprofundar nas diferentes seções de forma eficaz. Tudo isso em apenas 300 horas.





“

*Se você deseja dominar o baixo  
cifrado, esta capacitação é para  
você”*



## Módulo 1. Harmonia I

- 1.1. Harmonia
  - 1.1.1. O que é harmonia na música?
  - 1.1.2. Evolução do conceito harmônico
  - 1.1.3. A harmonia funcional
  - 1.1.4. A harmonia na escola
- 1.2. Baixo-cifrado
  - 1.2.1. O que é um baixo-cifrado?
  - 1.2.2. História do baixo-cifrado
  - 1.2.3. Execução e realização de um baixo-cifrado
  - 1.2.4. Cifrados básicos
- 1.3. Condução de vozes
  - 1.3.1. Qual é a condução de vozes?
  - 1.3.2. Regras de divisão de vozes
  - 1.3.3. Regras do movimento melódico de cada uma das vozes
  - 1.3.4. Regras de movimento harmônico entre duas vozes
  - 1.3.5. Regras para as notas de resolução obrigatória
- 1.4. Os acordes da escala
  - 1.4.1. Formações de acordes da tríade
  - 1.4.2. Sequências de acordes
  - 1.4.3. Acordes derivados da escala maior
  - 1.4.4. Acordes de sétima derivados da escala maior
  - 1.4.5. Acordes derivados da escala menor
- 1.5. Os acordes de sétima e de nona
  - 1.5.1. O que são os acordes de sétima?
  - 1.5.2. Tipos de acordes de sétima
  - 1.5.3. O que são os acordes de nona?
  - 1.5.4. Tipos de acordes de nona
- 1.6. As cadências
  - 1.6.1. Cadência perfeita
  - 1.6.2. Cadência plagal
  - 1.6.3. Cadência interrompida
  - 1.6.4. Semi cadência
  - 1.6.5. Cadência andaluza
  - 1.6.6. Cadência imperfeita
- 1.7. A dissonância
  - 1.7.1. Conceito
  - 1.7.2. Função da dissonância
  - 1.7.3. Resolução harmônica da dissonância
  - 1.7.4. Resolução melódica da dissonância
- 1.8. As inversões dos acordes
  - 1.8.1. O que é uma inversão?
  - 1.8.2. Inversões dos acordes das tríades
  - 1.8.3. Inversões dos acordes de sétima
  - 1.8.4. Inversões de acordes de nona
- 1.9. Notas de adorno
  - 1.9.1. O que uma nota de adorno?
  - 1.9.2. Nota de passagem
  - 1.9.3. Bordadura
  - 1.9.4. Atraso
  - 1.9.5. Antecipação
  - 1.9.6. Apoio
  - 1.9.7. Echapée
  - 1.9.8. Cambiata
  - 1.9.9. Nota pedal
- 1.10. A modulação
  - 1.10.1. Conceito e funcionamento
  - 1.10.2. A modulação por acorde-pivô
  - 1.10.3. A modulação cromática
  - 1.10.4. A modulação enarmônica

**Módulo 2. Harmonia II**

- 2.1. As escalas
  - 2.1.1. As sete escalas modais
  - 2.1.2. As escalas menores
  - 2.1.3. Os graus da escala
  - 2.1.4. Os graus tonais e modais
- 2.2. Os movimentos das vozes
  - 2.2.1. O movimento direto
  - 2.2.2. O movimento contrário
  - 2.2.3. O movimento oblíquo
  - 2.2.4. A divisão de vozes
- 2.3. Extensão e duplicação de vozes
  - 2.3.1. Extensão do baixo
  - 2.3.2. Extensão do tenor
  - 2.3.3. Extensão do contralto
  - 2.3.4. Extensão do soprano/tiple
  - 2.3.5. As normas de duplicação de vozes
- 2.4. Harmonização
  - 2.4.1. Harmonização de baixo-cifrado e sem cifra
  - 2.4.2. Harmonização de tipples
  - 2.4.3. Harmonização de trabalhos mistos (baixo-tiple e tiple-baixo)
  - 2.4.4. Criação e harmonização de trabalhos próprios
- 2.5. Formações tonais e modais
  - 2.5.1. Formação tonal: (V-I) (I-IV)
  - 2.5.2. Formação tonal: (V- VI) (IV- V)
  - 2.5.3. Formação tonal: (I- VI) (IV-II)
  - 2.5.4. Formação modal: (V-II) (IV- I)
  - 2.5.5. Formação modal: (V-IV) (II-I)
  - 2.5.6. Formação modal: (I-III) (II- IV)
- 2.6. A modulação
  - 2.6.1. A modulação por acorde pivô
  - 2.6.2. A modulação cromática
  - 2.6.3. A modulação enarmônica
  - 2.6.4. A modulação no terceiro círculo de quinta ascendente
- 2.7. Acordes de sexta
  - 2.7.1. Origem
  - 2.7.2. A sexta italiana
  - 2.7.3. A sexta francesa
  - 2.7.4. A sexta alemã
- 2.8. A nona dominante
  - 2.8.1. A nona dominante maior
  - 2.8.2. A nona dominante menor
  - 2.8.3. As notas de resolução obrigatória
  - 2.8.4. As formações
- 2.9. Ritmo harmônico/subdivisões
  - 2.9.1. O que é o ritmo harmônico?
  - 2.9.2. História do ritmo harmônico
  - 2.9.3. O que é a subdivisão rítmica?
  - 2.9.4. Subdivisão do ritmo harmônico
- 2.10. Harmonização de um coral
  - 2.10.1. Sequência harmônica
  - 2.10.2. Priorização de cadências
  - 2.10.3. Pontos de modulação
  - 2.10.4. O uso do V com sétima nas inversões



*Um programa que inclui todos os conhecimentos avançados sobre as sete escalas modais ou a priorização de cadências. Matricule-se já!"*

04

# Metodologia

Esse programa de capacitação oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o *Relearning*. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o *New England Journal of Medicine*.



“

*Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para levar você através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprender que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”*



## Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as competências em um contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

*Com a TECH você poderá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo”*



*Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.*





## Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este curso da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, em âmbito nacional ou internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para conseguir o sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.

“*Nosso programa prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso em sua carreira*”

*O aluno aprenderá, por meio de atividades colaborativas e casos reais, a resolver situações complexas em ambientes de negócios reais.*

O método do caso é o sistema de aprendizagem mais utilizado nas principais escolas de Ciências Humanas do mundo, desde que elas existem. Desenvolvido em 1912 para que os alunos de Direito pudessem aprender a lei não apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Diante de uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é uma pergunta que enfrentamos no estudo de caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos reais. Deverão integrar todos os seus conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões.

## Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

*Em 2019 alcançamos os melhores resultados de aprendizagem entre todas as universidades online do mundo.*

Na TECH você aprenderá através de uma metodologia de vanguarda, desenvolvida para capacitar os profissionais do futuro. Este método, no avanço da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa universidade é uma das únicas que possui a licença para usar este método de sucesso. Em 2019 conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650 mil graduados universitários com um sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, habilidades gerenciais, ciências do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história ou mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

*O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.*

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, sabemos como organizar informações, ideias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para que sejamos capazes de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto onde o aluno desenvolve sua prática profissional.



Este programa oferece o melhor material educacional, preparado com cuidado para você:



#### Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados por especialistas que irão ministrar o curso, especificamente para ele, de maneira que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são aplicados depois ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as mais inovadoras técnicas que oferecem peças de alta qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do estudante.



#### Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O Learning from an Expert fortalece o conhecimento e a memória, e gera segurança em difíceis decisões futuras.



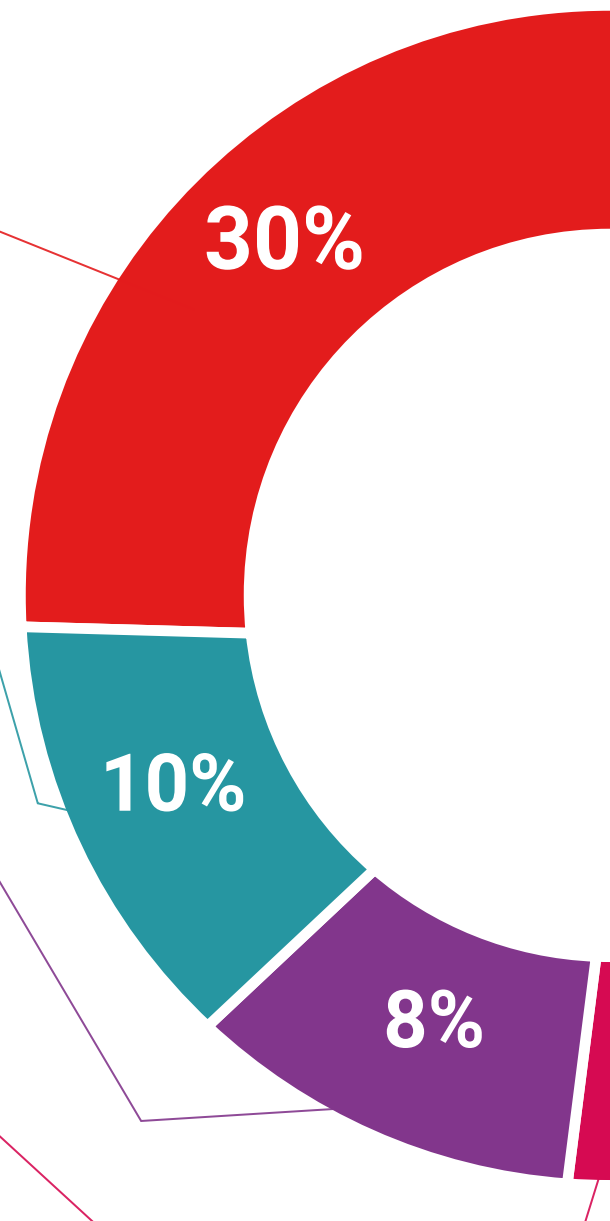
#### Práticas de habilidades e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e ampliar as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no contexto globalizado em que vivemos.

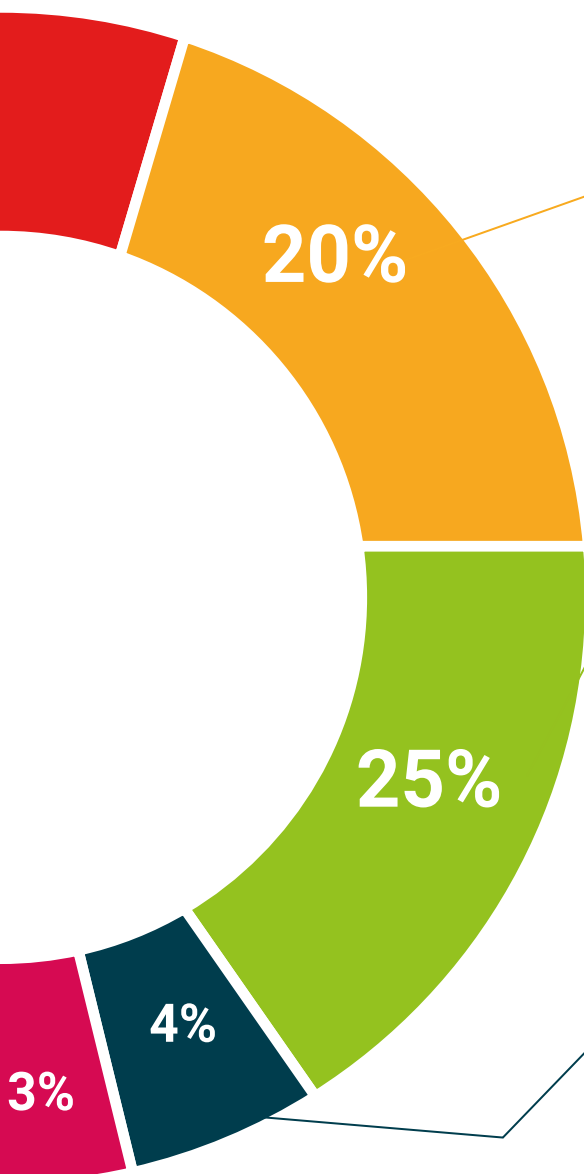


#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo que ele necessita para complementar sua capacitação.







#### Estudos de caso

Os alunos irão completar uma seleção dos melhores estudos de caso escolhidos especialmente para esta capacitação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



#### Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de consolidar o conhecimento. Este exclusivo sistema educativo por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de êxito en Europa".



#### Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que o estudante possa comprovar que está alcançando seus objetivos.





05

# Certificado

O Curso de Harmonia Musical garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este programa de estudos  
com sucesso e receba o seu certificado  
sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Curso de Harmonia Musical** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado\* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de Harmonia Musical**

N.º de Horas Oficiais: **300h**



\*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro  
saúde confiança pessoas  
informação orientadores  
educação certificação ensino  
garantia aprendizagem  
instituições tecnologia  
comunidade compromisso  
atenção personalizada  
conhecimento inovação  
presente qualidade  
desenvolvimento simulação

**tech** universidade  
tecnológica

**Curso**  
Harmonia Musical

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online



# Curso Harmonia Musical

