



UniversitätskursPlastischer Ausdruck in der Vorschule

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: S

Index

O1 O2
Präsentation Ziele
Seite 4 Seite 8

03 04 05
Struktur und Inhalt Methodik Qualifizierung

Seite 12 Seite 16 Seite 24





tech 06 | Präsentation

Dieser Universitätskurs konzentriert sich auf zwei grundlegende Lernkontexte für die ganzheitliche Erziehung des Kindes: Wahrnehmung und Ausdruck. Beide beeinflussen die Entdeckung und die Anwendung zahlreicher Sprachen, Werkzeuge und Techniken, die es den Kindern ermöglichen, alles um sie herum zu verstehen, indem sie immer komplexere Kommunikations- und Beziehungsprozesse aufbauen. Dieser Universitätskurs führt in die Welt der Kunstdidaktik ein und behandelt Konzepte wie Kreativität, Lehrplangestaltung im Kunstunterricht oder die Grundlagen der bildenden Kunst.

Diese Qualifizierung zeichnet sich dadurch aus, dass sie in einem 100%igen Online-Format absolviert werden kann, das sich an die Bedürfnisse und Verpflichtungen des Studenten anpasst, asynchron ist und vollständig selbst verwaltet werden kann. Die Studenten können wählen, an welchen Tagen, zu welchen Uhrzeiten und wie viel Zeit sie dem Studium der Programminhalte widmen möchten, immer in Übereinstimmung mit ihren Fähigkeiten und Fertigkeiten.

Die Reihenfolge und Aufteilung der Fächer und ihrer Themen ist speziell so gestaltet, dass jeder Student sein Engagement selbst bestimmen und seine Zeit selbst verwalten kann. Zu diesem Zweck stehen ihm theoretische Materialien zur Verfügung, die durch angereicherte Texte, Multimedia-Präsentationen, Übungen und angeleitete praktische Aktivitäten, Motivationsvideos, Meisterklassen und Fallstudien präsentiert werden. Dadurch wird er in der Lage sein, Wissen auf geordnete Weise zu vermitteln und seine Entscheidungsfindung zu bilden, um seine Fähigkeiten im Bereich des Unterrichts zu demonstrieren.

Dieser **Universitätskurs in Plastischer Ausdruck in der Vorschule** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- Die Entwicklung praktischer Fälle, die in simulierten Szenarien von Experten auf dem Gebiet der Wissensvermittlung präsentiert werden, in denen der Student in geordneter Weise das gelernte Wissen abrufen und den Erwerb von Kompetenzen demonstrieren kann
- Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt soll wissenschaftliche und praktische Informationen zu den für die berufliche Praxis wesentlichen Disziplinen vermitteln
- Die neuesten Entwicklungen im Bereich des plastischen Ausdrucks
- Praktische Übungen zur Selbstbeurteilung, um das Studium zu verbessern, sowie Aktivitäten auf verschiedenen Kompetenzniveaus
- Besondere Betonung auf innovative Methoden und Lehrforschung
- Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Wenn Sie sich in Ihrem Beruf profilieren wollen, sollten Sie nicht lange überlegen. Die TECH Technologische Universität bietet Ihnen die umfassendste Fortbildung, die es derzeit gibt"



Das Programm lädt dazu ein, zu lernen und zu wachsen, sich als Lehrkraft weiterzuentwickeln, pädagogische Instrumente und Strategien in Bezug auf die häufigsten Bedürfnisse in unseren Klassenzimmern kennenzulernen"

Das Dozententeam setzt sich aus Experten aus dem Bereich der Erziehung zusammen, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus anerkannten Fachleuten von führenden Gesellschaften und renommierten Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen der beruflichen Praxis zu lösen, die im Laufe des Programms gestellt werden. Dazu wird ein innovatives interaktives Videosystem eingesetzt, das von anerkannten Experten für plastischen Ausdruck in der Vorschule mit umfangreicher Lehrerfahrung entwickelt wurde.

TECH bietet Ihnen die beste Lehrmethodik mit einer Vielzahl praktischer Fälle, damit Sie Ihr Studium so gestalten können, als hätten Sie es mit echten Fällen zu tun.

Erwerben Sie ein höheres professionelles Niveau, das es Ihnen ermöglicht, mit den Besten zu konkurrieren, dank des Erwerbs dieses sehr umfassenden Programms.





Der Universitätskurs in Plastischer Ausdruck in der Vorschule zielt darauf ab, bei den Studenten die für die Ausübung ihres Berufs erforderlichen Fähigkeiten zu entwickeln. Zu diesem Zweck bietet die TECH Technologische Universität die umfassendste Weiterbildung durch die wichtigsten Experten auf diesem Gebiet.



tech 10 | Ziele



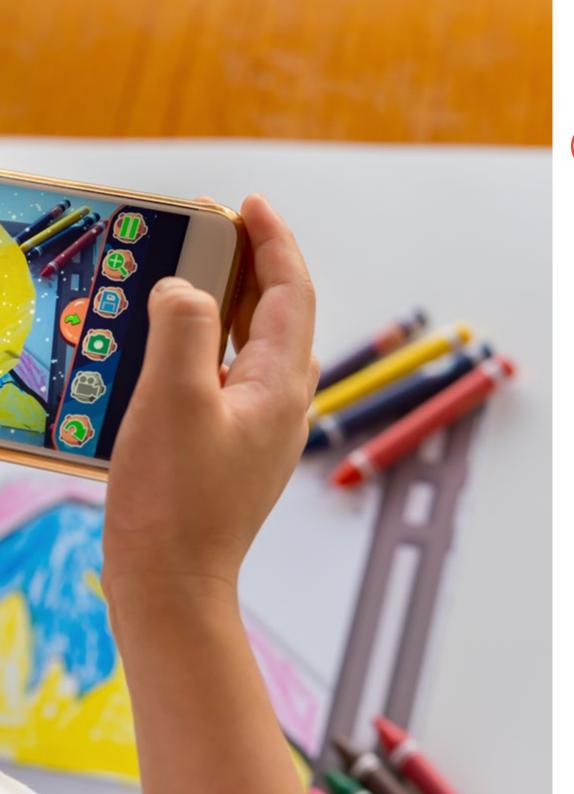
Allgemeines Ziel

• Entwickeln der notwendigen Kompetenzen der Lehrkräfte, um den Unterricht in der Vorschule unter Einhaltung der vorgesehenen Bildungsziele mit Schwerpunkt auf plastischen Ausdruck zu gestalten



Das Ziel von TECH ist es, akademische Spitzenleistungen zu erbringen und Ihnen dabei zu helfen, sie ebenfalls zu erreichen"







Spezifische Ziele

- Verstehen der theoretischen Inhalte, in denen die fundamentalen Grundlagen des plastischen und visuellen Wissens für Pädagogen in dieser Phase festgelegt werden
- Kennenlernen des praktischen Teils, basierend auf Vorschlägen von Aktivitäten als Fortbildungsergänzung
- Entwickeln von Kreativität in den plastischen und visuellen Künsten
- Erwerben der notwendigen Werkzeuge, um unser didaktisches Material zu erstellen
- Vermitteln an die Studenten der Möglichkeit, ihr eigenes didaktisches Material zu erstellen
- Wissen, wie man mit den Konzepten des plastischen grafischen Ausdrucks umgeht
- Kontrollieren der verschiedenen Stadien des plastischen und grafischen Ausdrucks





tech 14 | Struktur und Inhalt

Modul 1. Entwicklung von Kreativität und plastischem Ausdruck in der Vorschule

- 1.1. Einführung in die frühkindliche visuelle und plastische Kunsterziehung
 - 1.1.1. Schlüsselbegriffe. Grundlagen der bildenden und plastischen Kunst
 - 1.1.2. Die Bedeutung der Kunst in der Vorschule
 - 1.1.3. Was sollte die Ausdrucks- und Wahrnehmungserziehung bei Kindern bewirken? Kapazitive Ziele und Funktionen
 - 1.1.4. Bildung jenseits der Hände, aber ohne den Kontakt zu verlieren
 - 1.1.5. Bibliografische Referenzen
 - 1.1.6. Der Kunstraum als didaktischer und spielerischer Raum
 - 1.1.7. Die Bedeutung des Spiels als Lernfaktor
 - 1.1.8. Künstlerische Ecken und Erfahrungen
 - 1.1.9. Bibliografische Referenzen
- 1.2. Materialien und Techniken der zweidimensionalen Darstellung
 - 1.2.1. Definition. Grundlegende Konzepte
 - 1.2.2. Materialien und Techniken der zweidimensionalen Darstellung
 - 1.2.3. Stützen und Instrumente
 - 1.2.4. Druckmaterialien und -techniken
 - 1.2.5. Farbe und ihre Behandlung
- 1.3. Materialien und Techniken der dreidimensionalen Darstellung
 - 1.3.1. Definitionen und Konzepte
 - 1.3.2. Arten von Techniken und ihre Materialien
 - 1.3.3. Raumwahrnehmung: zwischen zwei und drei Dimensionen
 - 1.3.4. Einführung in das Volumen in der frühkindlichen Bildung
 - 1.3.5. Aktivitäten, die auf dreidimensionalen Techniken basieren
 - 1.3.6. Bibliografische Referenzen
- 1.4. Kreativität bei Vorschulkindern
 - 1.4.1. Grundlegende Konzepte und ihre Entwicklung
 - 1.4.2. Der kreative Prozess: Phantasie, Kreativität, Motivation und Spiel
 - 1.4.3. Typologien der Kreativität und ihre Anwendung auf die Arbeit mit Kindern
 - 1.4.4. Die kreative Lehrkraft
 - 1.4.5. Bibliografische Referenzen

- 1.5. Beziehung zwischen den Sprachen der Kunst und anderen Sprachen
 - 1.5.1. Künstlerische Sprache und ihre Beziehung zu anderen Sprachen
 - 1.5.2. Mündliche Sprache: Sprechen durch Bilder
 - 1.5.3. Schriftsprache: Jenseits der Worte
 - 1.5.4. Körpersprache, psychomotorische Fähigkeiten und künstlerischer Ausdruck
 - 1.5.5. Bibliografische Referenzen
- 1.6. Visuelles Lernen und Wahrnehmung in der Kindheit I
 - 1.6.1. Die Ikonosphäre oder das Universum der Bilder
 - 1.6.2. Frühes Sehen erziehen
 - 1.6.3. Die Grammatik des Bildes und seine Abmessungen
 - 1.6.4. Die drei Systeme der Repräsentation
 - 1.6.5. Wahrnehmung, Lernen und Kognition
 - 1.6.6. Bibliografische Referenzen
- 1.7. Visuelles Lernen und Wahrnehmung in der Kindheit II
 - 1.7.1. Intelligenz und visuelles Denken: Wie viel sehen wir?
 - 1.7.2. Visuelle Kompetenz: grundlegende Elemente der formalen Gestaltung
 - 1.7.3. Visuelle Kommunikation: Grundlagen und Faktoren
 - 1.7.4. Visuelle rhetorische Figuren
 - 1.7.5. Bibliografische Referenzen
- 1.8. Visuelles Lernen und Wahrnehmung in der Kindheit III
 - 1.8.1. Einleitung
 - 1.8.2. Gestalt und ihre Gesetze
 - 1.8.3. Optische Täuschungen
 - 1.8.4. Ambivalente Bilder
 - 1.8.5. Bibliografische Referenzen
- 1.9. Entwicklung des graphischen und plastischen Ausdrucks in der Vorschule
 - 1.9.1. Relevante Aspekte bei der Entwicklung des graphisch-plastischen Ausdrucks
 - 1.9.2. Einführung in die plastische Entwicklung bei Kindern im Alter von null bis sechs Jahren. Relevante Aspekte durch Theorien und Autoren
 - 1.9.3. Aktivitäten zur Förderung des plastischen Ausdrucks bei Kindern
 - 1.9.4. Die ersten Striche. Kritzelphase
 - 1.9.5. Unkontrolliertes Kritzeln (eineinhalb bis zwei Jahre)



Struktur und Inhalt | 15 tech

- 1.9.6. Kontrolliertes Kritzeln (zweieinhalb bis dreieinhalb Jahre)
- 1.9.7. Ideogramme (dreieinhalb bis vier Jahre)
- 1.9.8. Der Beginn der Figuration: Vorschematisches Stadium (vier bis sieben Jahre)
- 1.9.9. Die schematische Phase (sieben bis neun Jahre)
- 1.9.10. Die Anfänge des Realismus (neun bis zwölf Jahre)
- 1.9.11. Leitfaden für die Analyse von Kinderzeichnungen in der Kritzelphase
- 1.9.12. Leitfaden für die Analyse von Kinderzeichnungen ab dem Alter von vier Jahren
- 1.10. Die curriculare Gestaltung des Kunstunterrichts in der Vorschule
 - 1.10.1. Kontexte der Aufmerksamkeit und Entwicklung
 - 1.10.2. Haltung als pädagogische Grundlage
 - 1.10.3. Einige didaktische Orientierungen für die Kunsterziehung
 - 1.10.4. Das lebendige Klassenzimmer
 - 1.10.5. Die Gestaltung der didaktischen Einheiten
 - 1.10.6. Wir gehen von Erfahrungsbereichen aus
 - 1.10.7. Wir identifizieren die Ziele
 - 1.10.8. Wir identifizieren die Inhalte
 - 1.10.9. Wir denken über die Aktivitäten nach
 - 1.10.10. Andere Elemente und Überlegungen
 - 1.10.11. Bibliografische Referenzen



Dieses Programm ist der Schlüssel zu Ihrer Karriere, verpassen Sie die Gelegenheit nicht"





tech 18 | Methodik

An der TECH Education School verwenden wir die Fallmethode

Was sollte ein Fachmann in einer bestimmten Situation tun? Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren simulierten Fällen konfrontiert, die auf realen Situationen basieren und in denen sie Untersuchungen durchführen, Hypothesen aufstellen und schließlich die Situation lösen müssen. Es gibt zahlreiche wissenschaftliche Belege für die Wirksamkeit der Methode.

Mit TECH erlebt der Erzieher, Lehrer oder Dozent eine Art des Lernens, die an den Grundfesten der traditionellen Universitäten in aller Welt rüttelt.



Es handelt sich um eine Technik, die den kritischen Geist entwickelt und den Erzieher darauf vorbereitet, Entscheidungen zu treffen, Argumente zu verteidigen und Meinungen gegenüberzustellen.



Wussten Sie, dass diese Methode im Jahr 1912 in Harvard, für Jurastudenten entwickelt wurde? Die Fallmethode bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, in denen sie Entscheidungen treffen und begründen mussten, wie sie diese lösen könnten. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt"

Die Wirksamkeit der Methode wird durch vier Schlüsselergebnisse belegt:

- 1. Die Lehrer, die diese Methode anwenden, nehmen nicht nur Konzepte auf, sondern entwickeln auch ihre geistigen Fähigkeiten, durch Übungen, die die Bewertung realer Situationen und die Anwendung von Wissen beinhalten.
- 2. Das Gelernte wird solide in praktische Fähigkeiten umgesetzt, die es dem Pädagogen ermöglichen, das Wissen besser in die tägliche Praxis zu integrieren.
- 3. Die Aneignung von Ideen und Konzepten wird durch die Verwendung von Situationen aus dem realen Unterricht erleichtert und effizienter gestaltet.
- 4. Das Gefühl der Effizienz der investierten Anstrengung wird zu einem sehr wichtigen Anreiz für die Studenten, was sich in einem größeren Interesse am Lernen und einer Steigerung der Zeit, die für die Arbeit am Kurs aufgewendet wird, niederschlägt.



tech 20 | Methodik

Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

> Der Lehrer lernt durch reale Fälle und die Lösung komplexer Situationen in simulierten Lernumgebungen. Diese Simulationen werden mit modernster Software entwickelt, die ein immersives Lernen ermöglicht.



Methodik | 21 tech

Die Relearning-Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, hat es geschafft, die Gesamtzufriedenheit der Fachleute, die ihr Studium abgeschlossen haben, im Hinblick auf die Qualitätsindikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität (Columbia University) zu verbessern.

Mit dieser Methode wurden mehr als 85.000 Pädagogen mit beispiellosem Erfolg in allen Fachbereichen ausgebildet. Unsere Lehrmethodik wurde in einem sehr anspruchsvollen Umfeld entwickelt, mit einer Studentenschaft, die ein hohes sozioökonomisches Profil und ein Durchschnittsalter von 43,5 Jahren aufweist.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihr Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher kombinieren wir jedes dieser Elemente konzentrisch.

Die Gesamtnote unseres Lernsystems beträgt 8,01 und entspricht den höchsten internationalen Standards.

tech 22 | Methodik

Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachlehrkräften, die das Hochschulprogramm unterrichten werden, speziell für dieses Programm erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



Pädagogische Techniken und Verfahren auf Video

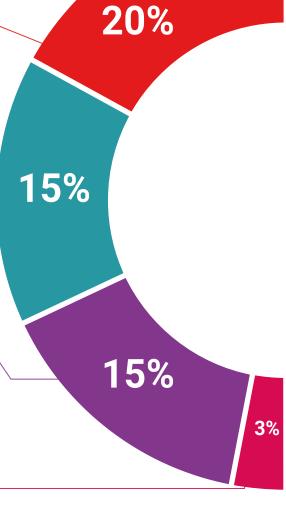
TECH bringt die innovativsten Techniken mit den neuesten pädagogischen Fortschritten an die Spitze des aktuellen Geschehens im Bildungswesen. All dies in der ersten Person, mit maximaler Strenge, erklärt und detailliert für Ihre Assimilation und Ihr Verständnis. Und das Beste ist, dass Sie sie so oft anschauen können, wie Sie wollen.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.





Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.

20% 17% 7%

Von Experten geleitete und von Fachleuten durchgeführte Fallstudien

Effektives Lernen muss notwendigerweise kontextabhängig sein. Aus diesem Grund stellt TECH die Entwicklung von realen Fällen vor, in denen der Experte den Studierenden durch die Entwicklung der Aufmerksamkeit und die Lösung verschiedener Situationen führt: ein klarer und direkter Weg, um den höchsten Grad an Verständnis zu erreichen.



Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Leitfäden für Schnellmaßnahmen

TECH bietet die wichtigsten Inhalte des Kurses in Form von Arbeitsblättern oder Kurzanleitungen an. Ein synthetischer, praktischer und effektiver Weg, um den Studierenden zu helfen, in ihrem Lernen voranzukommen.







tech 26 | Qualifizierung

Dieser **Universitätskurs in Plastischer Ausdruck in der Vorschule** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität.**

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: Universitätskurs in Plastischer Ausdruck in der Vorschule Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: 150 Std.



Plastischer Ausdruck in der Vorschule

Es handelt sich um einen von dieser Universität verliehenen Abschluss, mit einer Dauer von 150 Stunden, mit Anfangsdatum tt/mm/jjjj und Enddatum tt/mm/jjjj.

TECH ist eine private Hochschuleinrichtung, die seit dem 28. Juni 2018 vom Ministerium für öffentliche Bildung anerkannt ist.

Zum 17. Juni 2020

Tere Guevara Navarro

inzigartiger Code TECH: AFWOR23S techtitute.com

^{*}Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

technologische universität Universitätskurs Plastischer Ausdruck in der Vorschule

» Modalität: online

- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

