

Universitätskurs

Musikanalyse in der Vorschule



Universitätskurs Musikanalyse in der Vorschule

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/bildung/universitatskurs/musikanalyse-vorschule

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01

Präsentation

Musik ist eines der effektivsten Mittel im Lernprozess von Kindern, was viele Lehrkräfte dazu veranlasst hat, Musik in ihre tägliche Praxis zu integrieren. Sie fördert nicht nur die Konzentration, sondern ermöglicht auch die Entwicklung der musischen Fähigkeiten jedes Schülers, was wiederum zur motorischen Entwicklung beiträgt. Das Wissen um diesen Aspekt ermöglicht es den Fachleuten, ihre Pädagogik im Klassenzimmer zu verbessern. Aus diesem Grund hat TECH diesen Studiengang entwickelt, um den Studenten die neuesten Erkenntnisse über den Einfluss der Musik auf die Entwicklung der Schüler zu vermitteln. All dies wird durch audiovisuelle Ressourcen, ergänzende Lektüre und praktische Übungen mit der *Relearning*-Methode vermittelt, die auf Wiederholung, Beweisführung und Erfahrung basiert und das herkömmliche Modell des Auswendiglernens hinter sich lässt.



“

Die Qualität der Lehrkräfte zeigt sich in ihrem Wissen und ihrer Didaktik im Unterricht. Verbessern Sie Ihre Lehrfähigkeiten und gehören Sie zu den Besten"

In diesem Universitätskurs wird das Wissen vermittelt, das notwendig ist, um komplexe Klanggebilde auditiv oder über die Partitur zu analysieren und zu bearbeiten. Das Klangmaterial und die verschiedenen Nomenklaturen unserer Kultur werden analysiert, ausgehend vom einfachen melodischen Bereich und unter Berücksichtigung der Struktur, der musikalischen Idee, des Rhythmus, des Tonalitätskonzepts und der Intervallbeziehungen.

Der Kurs wird auch Klangmaterial aus einem polyphonen Kontext und die grundlegenden Möglichkeiten der Entwicklung der Klanglandschaft in der Vorschule berücksichtigen. Darüber hinaus wird ein besonderer Schwerpunkt auf die Bewertung, Bearbeitung, Instrumentierung und Anpassung von Musik für die Schule gelegt, einschließlich der Schaffung neuer Repertoires, die an das Alter der Schüler angepasst sind.

Dieser Studiengang zeichnet sich dadurch aus, dass er in einem 100%igen Online-Format absolviert werden kann, das sich an die Bedürfnisse und Verpflichtungen der Studenten anpasst, asynchron ist und vollständig selbst verwaltet werden kann. Die Studenten können wählen, an welchen Tagen, zu welcher Uhrzeit und wie viel Zeit sie dem Studium der Programminhalte widmen möchten. Immer im Einklang mit den dafür vorgesehenen Kapazitäten und Fähigkeiten.

Die Reihenfolge und Aufteilung der Fächer und ihrer Themen ist speziell so gestaltet, dass die Studenten ihr Engagement selbst bestimmen und ihre Zeit selbst verwalten können. Zu diesem Zweck wird ihnen theoretisches Material zur Verfügung gestellt, das durch angereicherte Texte, Multimedia-Präsentationen, Übungen und angeleitete praktische Aktivitäten, Motivationsvideos, Meisterklassen und Fallstudien präsentiert wird. Dadurch werden sie in der Lage sein, sich Wissen in einer geordneten Art und Weise anzueignen und die Entscheidungsfindung zu praktizieren, die ihre Fähigkeiten auf dem Gebiet des Unterrichtens unter Beweis stellt.

Dieser **Universitätskurs in Musikanalyse in der Vorschule** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- Die Entwicklung praktischer Fälle, die in simulierten Szenarien von Experten auf dem Gebiet der Wissensvermittlung präsentiert werden, in denen der Student in geordneter Weise das gelernte Wissen abrufen und den Erwerb von Kompetenzen demonstrieren kann
- Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren wissenschaftlichen und praktischen Informationen
- Die neuesten Entwicklungen im Bereich der Musikerziehung
- Praktische Übungen zur Selbstbeurteilung, um das Studium zu verbessern, sowie Aktivitäten auf verschiedenen Kompetenzniveaus
- Besondere Betonung auf innovative Methoden und Lehrforschung
- Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Wenn Sie in Ihrem Beruf etwas Besonderes sein wollen, sollten Sie nicht lange überlegen, denn die TECH Technologische Universität bietet Ihnen die umfassendste Weiterbildung, die es derzeit gibt"

“

Erwerben Sie ein höheres berufliches Niveau, das es Ihnen ermöglicht, mit den Besten zu konkurrieren, dank des Erwerbs dieses sehr umfassenden Programms"

Das Dozententeam besteht aus Fachleuten aus dem Bildungsbereich, die ihre Erfahrungen in diese Fortbildung einbringen, sowie aus anerkannten Spezialisten aus führenden Unternehmen und renommierten Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit den neuesten Bildungstechnologien entwickelt wurden, ermöglichen der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Lehrkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen der beruflichen Praxis zu lösen, die im Laufe des Studiengangs gestellt werden. Dabei steht ihr ein innovatives System interaktiver Videos zur Verfügung, die von anerkannten Experten der Musikerziehung mit umfassender Unterrichtserfahrung erstellt wurden.

Wir bieten Ihnen die beste Lehrmethodik mit einer Vielzahl praktischer Fälle, damit Sie Ihr Studium so gestalten können, als hätten Sie es mit echten Fällen zu tun.

Das Programm lädt dazu ein, zu lernen und zu wachsen, sich als Lehrkraft weiterzuentwickeln, pädagogische Instrumente und Strategien in Bezug auf die häufigsten Bedürfnisse in unseren Klassenzimmern kennenzulernen.



02 Ziele

Der Universitätskurs in Musikanalyse in der Vorschule zielt darauf ab, bei den Studenten die für die Ausübung ihres Berufs erforderlichen Fähigkeiten zu entwickeln. Zu diesem Zweck bietet TECH die umfassendste Weiterbildung aus der Hand der führenden Experten auf diesem Gebiet.





“

TECH will Ihre Fähigkeiten entwickeln, damit Sie in kurzer Zeit den beruflichen Aufstieg schaffen können, den Sie verdienen"



Allgemeines Ziel

- Vermitteln der notwendigen Kompetenzen für den Unterricht in der Vorschule, um die Bildungsziele zu erreichen und den Schwerpunkt auf die Musikerziehung zu legen

“

Unser Ziel ist es, akademische Spitzenleistungen zu erbringen und Ihnen dabei zu helfen, sie ebenfalls zu erreichen"





Spezifische Ziele

- ♦ Wissen, wie man die Inhalte der wichtigsten Methoden der Musikpädagogik im Musikunterricht anwendet, wobei man wissen muss, wie man diese Inhalte je nach den Eigenschaften der Schüler auswählt, auswählt und anordnet und wie man didaktische Einheiten korrekt und in Übereinstimmung mit dem entsprechenden Kurs und Stundenplan durchführt
- ♦ Gestalten von abwechslungsreichen Aktivitäten innerhalb ein und derselben Musikklasse

03

Struktur und Inhalt

Die Struktur der Inhalte wurde von hochrangigen Fachleuten aus dem Bildungsbereich entwickelt, die über umfangreiche Erfahrung und hohes Ansehen in der Branche verfügen. Sie verfügen über langjährige Erfahrung und umfassende Kenntnisse der neuen Technologien, die im Unterricht eingesetzt werden.





“

*Die besten Inhalte, um die besten
Lehrkräfte fortzubilden"*

Modul 1. Grundlagen der Harmonielehre und Musikanalyse

- 1.1. Die Elemente der musikalischen Sprache
 - 1.1.1. Ton in der Partitur
 - 1.1.2. Die Analyse der Musik
- 1.2. Musik hören I
 - 1.2.1. Der Rhythmus
 - 1.2.2. Form und Struktur
 - 1.2.3. Zuhören im Klassenzimmer
 - 1.2.4. Zuhören außerhalb des Klassenzimmers
- 1.3. Dur-Tonalität
 - 1.3.1. Grad der Skala
 - 1.3.2. Bildung von Dreiklangsakkorden und deren Umkehrungen
 - 1.3.3. Bildung von vierstimmigen Akkorden und deren Umkehrungen
 - 1.3.4. Dur-Tonalität in der Schulmusik
 - 1.3.5. Haupttonart in der Musik außerhalb des Klassenzimmers
- 1.4. Moll-Tonalität
 - 1.4.1. Grad der Skala
 - 1.4.2. Bildung von Dreiklangsakkorden und deren Umkehrungen
 - 1.4.3. Bildung von vierstimmigen Akkorden und deren Umkehrungen
 - 1.4.4. Die Moll-Tonart in der Schulmusik
 - 1.4.5. Moll-Tonart in der Musik außerhalb des Klassenzimmers
- 1.5. Musik hören II
 - 1.5.1. Melodien in Dur-Tonarten
 - 1.5.2. Melodien in Moll-Tonarten
 - 1.5.3. Melodien im Klassenzimmer anhören
 - 1.5.4. Hören von Melodien außerhalb des Klassenzimmers
- 1.6. Tonale Analyse
 - 1.6.1. Akkord-Codes
 - 1.6.2. Die seltsamen Noten
 - 1.6.3. Kadenz in der Musik
 - 1.6.4. Harmonische Strukturen
 - 1.6.5. Die Form
 - 1.6.6. Tonalanalyse im Musikunterricht
 - 1.6.7. Tonalanalyse in der Musik außerhalb des Klassenzimmers



- 1.7. Polyphonie
 - 1.7.1. Homophone Polyphonie
 - 1.7.2. Kontrapunktische Polyphonie
 - 1.7.3. Die Begleitung von Liedern
 - 1.7.4. Variationen in Begleitungen
 - 1.7.5. Transponierende Instrumente
 - 1.7.6. Transponieren in der Musik
 - 1.7.7. Instrumentierung im Klassenzimmer
 - 1.7.8. Musikalische Untermalung im Klassenzimmer
- 1.8. Thema und Variationen
 - 1.8.1. Das Thema
 - 1.8.2. Rhythmische Variationen
 - 1.8.3. Melodie Variationen
 - 1.8.4. Harmonische Variationen
 - 1.8.5. Musikalische Variationen im Klassenzimmer
- 1.9. Weltmusik
 - 1.9.1. Der Rhythmus
 - 1.9.2. Melody
 - 1.9.3. Die Harmonie
 - 1.9.4. Weltmusik im Klassenzimmer
- 1.10. Musik Kreation
 - 1.10.1. Der Rhythmus
 - 1.10.2. Melody
 - 1.10.3. Die Harmonie
 - 1.10.4. Musikalisches Schaffen im Klassenzimmer



Dieses Programm ist der Schlüssel zu Ihrer Karriere, verpassen Sie die Gelegenheit nicht"

04

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.





Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

An der TECH Education School verwenden wir die Fallmethode

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren simulierten Fällen konfrontiert, die auf realen Situationen basieren und in denen sie Untersuchungen durchführen, Hypothesen aufstellen und schließlich die Situation lösen müssen. Es gibt zahlreiche wissenschaftliche Belege für die Wirksamkeit der Methode.

Mit TECH erlebt der Pädagoge, Lehrer oder Dozent eine Art des Lernens, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten in aller Welt rüttelt.



Es handelt sich um eine Technik, die den kritischen Geist entwickelt und den Erzieher darauf vorbereitet, Entscheidungen zu treffen, Argumente zu verteidigen und Meinungen gegenüberzustellen.

“

Wussten Sie, dass diese Methode im Jahr 1912 in Harvard, für Jurastudenten entwickelt wurde? Die Fallmethode bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, in denen sie Entscheidungen treffen und begründen mussten, wie sie diese lösen könnten. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert“

Die Wirksamkeit der Methode wird durch vier Schlüsselergebnisse belegt:

1. Pädagogen, die diese Methode anwenden, nehmen nicht nur Konzepte auf, sondern entwickeln auch ihre geistigen Fähigkeiten durch Übungen, die die Bewertung realer Situationen und die Anwendung von Wissen beinhalten.
2. Das Gelernte wird solide in praktische Fähigkeiten umgesetzt, die es dem Pädagogen ermöglichen, das Wissen besser in die tägliche Praxis zu integrieren.
3. Die Aneignung von Ideen und Konzepten wird durch die Verwendung von Situationen aus dem realen Unterricht erleichtert und effizienter gestaltet.
4. Das Gefühl der Effizienz der investierten Anstrengung wird zu einem sehr wichtigen Anreiz für die Studenten, was sich in einem größeren Interesse am Lernen und einer Steigerung der Zeit, die für die Arbeit am Kurs aufgewendet wird, niederschlägt.



Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

Der Pädagoge lernt durch reale Fälle und die Lösung komplexer Situationen in simulierten Lernumgebungen. Diese Simulationen werden mit modernster Software entwickelt, die ein immersives Lernen ermöglicht.



Die Relearning-Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, hat es geschafft, die Gesamtzufriedenheit der Fachleute, die ihr Studium abgeschlossen haben, im Hinblick auf die Qualitätsindikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität (Columbia University) zu verbessern.

Mit dieser Methode wurden mehr als 85.000 Pädagogen mit beispiellosem Erfolg in allen Fachbereichen fortgebildet. Unsere Lehrmethodik wurde in einem sehr anspruchsvollen Umfeld entwickelt, mit einer Studentenschaft, die ein hohes sozioökonomisches Profil und ein Durchschnittsalter von 43,5 Jahren aufweist.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher kombinieren wir jedes dieser Elemente konzentrisch.

Die Gesamtnote unseres Lernsystems beträgt 8,01 und entspricht den höchsten internationalen Standards.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den spezialisierten Lehrkräften, die das Hochschulprogramm unterrichten werden, speziell für dieses Programm erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Pädagogische Techniken und Verfahren auf Video

TECH bringt die innovativsten Techniken mit den neuesten pädagogischen Fortschritten an die Spitze des aktuellen Geschehens im Bildungswesen. All dies in der ersten Person, mit höchster Präzision, erklärt und detailliert für die Assimilation und das Verständnis. Und das Beste ist, dass Sie sie so oft anschauen können, wie Sie wollen.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

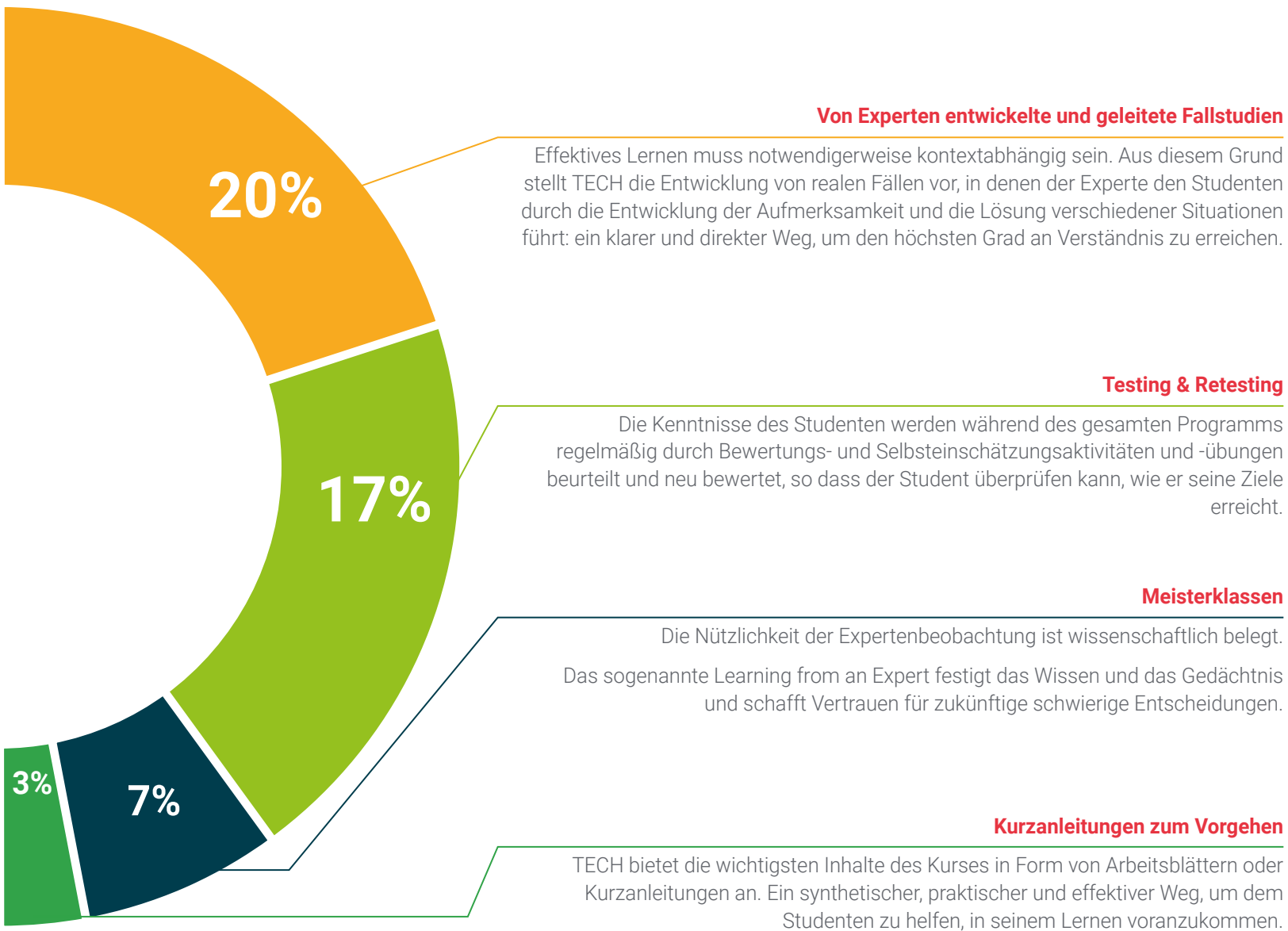
Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





05

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Musikanalyse in der Vorschule garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Musikanalyse in der Vorschule** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologische Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Musikanalyse in der Vorschule**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovation
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institut
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs
Musikanalyse in
der Vorschule

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Musikanalyse in der Vorschule

