

Universitätskurs

Listening Comprehension in an English Classroom



SPEAK
ENGLISH?



Universitätskurs

Listening Comprehension in an English Classroom

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitude.com/de/bildung/universitatskurs/listening-comprehension-english-classroom

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Kursleitung

Seite 12

04

Struktur und Inhalt

Seite 16

05

Methodik

Seite 20

06

Qualifizierung

Seite 28

01

Präsentation

Herkömmliche Methoden des Unterrichts in Englisch als Fremdsprache, wie z. B. expositorischer Unterricht oder mechanische Übungen, verlangsamen das Lernen und beeinträchtigen die Motivation der Studenten erheblich, was durch statistische Daten bestätigt wird, die das Versagen des Systems und der traditionellen Methodik widerspiegeln.





“

Diese Spezialisierung ermöglicht es den Fachleuten in diesem Bereich, ihre Spezialisierung steigern, was zu einer besseren Praxis und einem besseren Handeln führt, das sich direkt auf die pädagogische Behandlung, die Verbesserung des Bildungssystems und den sozialen Nutzen für die gesamte Gemeinschaft auswirkt“

Der pädagogische Vorschlag zielt darauf ab, die Spezialisierung von Lehrkräften an den sozialen, pädagogischen und technologischen Wandel anzupassen. So wie Studenten anders lernen, müssen auch Lehrkräfte anders lehren.

Im Bildungsbereich bedeutet Zweisprachigkeit die Verwendung von zwei Sprachen als Mittel zur Vermittlung von Inhalten in einem oder mehreren Fächern des Lehrplans.

Im Unterricht erfordern methodische Trends und Konzepte nicht nur eine Anpassung der Art und Weise, wie eine zweite Sprache im Klassenzimmer unterrichtet wird, sondern auch einen neuen Ansatz.

Fremdsprachenlehrer werden im Rahmen des zweisprachigen Programms sehr wichtig, da die von ihnen unterrichtete Sprache nun auch in anderen Fächern oder Berufsmodulen des Lehrplans von Nutzen ist.

Dieser **Universitätskurs in Listening Comprehension in an English Classroom** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Entwicklung von mehr als 75 Fallstudien die von Experten in Listening Comprehension in an English Classroom vorgestellt werden
- ♦ Sein anschaulicher, schematischer und äußerst praktischer Inhalt liefert wissenschaftliche und praktische Informationen zu den Disziplinen, die für die berufliche Praxis unerlässlich sind
- ♦ Neuigkeiten über Listening Comprehension in an English Classroom
- ♦ Er enthält praktische Übungen, in denen der Selbstbewertungsprozess durchgeführt werden kann um das Lernen zu verbessern
- ♦ Mit besonderem Schwerpunkt auf innovativen Methoden in Listening Comprehension in an English Classroom
- ♦ Verfügbarkeit von Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Aktualisieren Sie Ihr Wissen durch das Programm Listening Comprehension in an English Classroom"

“

Dieser Universitätskurs ist aus zwei Gründen die beste Investition, die Sie bei der Auswahl eines Auffrischungsprogramms tätigen können: Sie aktualisieren nicht nur Ihre Kenntnisse in Listening Comprehension in an English Classroom, sondern erhalten auch einen Abschluss der TECH Technologischen Universität“

Das Lehrpersonal besteht aus Fachleuten aus dem Bereich Listening Comprehension in an English Classroom, die ihre Erfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus anerkannten Fachleuten von führenden Gesellschaften und renommierten Universitäten.

Dank seiner multimedialen Inhalte, die mit den neuesten Bildungstechnologien entwickelt wurden, wird es den Fachleuten ermöglicht, in einer situieren und kontextbezogenen Weise zu lernen, d. h. in einer simulierten Umgebung, die ein immersives Lernen ermöglicht, das auf die Ausführung in realen Situationen programmiert ist.

Das Konzept dieses Universitätskurses konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Pädagogen versuchen müssen, die verschiedenen Situationen der Berufspraxis zu lösen, die während des gesamten Programms auftreten. Zu diesem Zweck wird der Lehrer durch ein innovatives interaktives Videosystem unterstützt, das von anerkannten Experten auf dem Gebiet Listening Comprehension in an English Classroom entwickelt wurde, die über umfangreiche Unterrichtserfahrung verfügen.

Steigern Sie Ihre Entscheidungssicherheit, indem Sie Ihr Wissen mit diesem Universitätskurs auf den neuesten Stand bringen.

Nutzen Sie die Gelegenheit, sich über die neuesten Fortschritte in Listening Comprehension in an English Classroom zu informieren und die Ausbildung Ihrer Schüler zu verbessern.



02 Ziele

Der Universitätskurs in Listening Comprehension in an English Classroom zielt darauf ab, die Arbeit von Lehrern zu erleichtern, um sie mit den notwendigen Kompetenzen auszustatten, damit sie einen qualitativ hochwertigen zweisprachigen Unterricht in der Sekundarstufe und im Abitur durchführen können.



“

Dieser Universitätskurs soll Ihnen dabei helfen, Ihr Wissen in Listening Comprehension in an English Classroom auf den neuesten Stand zu bringen, indem Sie die neuesten Bildungstechnologien nutzen, um mit Qualität und Sicherheit zur Entscheidungsfindung und Betreuung dieser Schüler beizutragen"



Allgemeine Ziele

- ♦ Vorschläge für den Einsatz neuer Technologien zur Förderung des Erlernens einer zweiten Sprache und für die Erstellung von didaktischem Material, das das Erlernen einer zweiten Sprache erleichtert und bereichert
- ♦ Entwicklung von Lernstrategien durch gelenktes Spiel und totale körperliche Reaktionsstrategien
- ♦ Vorschlag von Instrumenten und Techniken für die Bewertung, Auswahl und Analyse von literarischen Werken junger Menschen und deren Nutzung als Ressource für den Zweitsprachenunterricht
- ♦ Entwicklung von Richtlinien und Strategien für Ausdruck, Stimmmodulation und Interpretation von Jugendbüchern in englischer Sprache
- ♦ Pädagogische Strategien vorschlagen, die auf dem Spiel basieren, um das Lernen und Experimentieren als Ressource im Zweitsprachenunterricht zu fördern
- ♦ Legen Sie Spielaktivitäten fest die je nach Situation und Niveau der Schüler im Klassenzimmer eingesetzt werden können





Spezifische Ziele

- Verstehen langer Reden und Vorträge in englischer Sprache
- Verständnis einer TV-Nachrichtensendung und von Sendungen zu aktuellen Themen und Bildungsfragen
- Verständnis der meisten Filme, in denen die Sprache auf einem Standardsprachenniveau gesprochen wird
- Verschiedene Verhandlungsstile verstehen
- Verstehen von Präsentationen zu verschiedenen Themen
- In der Lage sein, verschiedene Hörstrategien anzuwenden

“

Nutzen Sie die Gelegenheit und machen Sie den Schritt, sich über die neuesten Entwicklungen im Bereich Listening Comprehension in an English Classroom zu informieren“

03

Kursleitung

Zu den Lehrkräften des Programms gehören führende Spezialisten für Listening Comprehension in an English Classroom, die ihre Erfahrungen aus ihrer Arbeit in diese Spezialisierung einbringen. Darüber hinaus sind weitere anerkannte Fachleute an der Konzeption und Ausarbeitung beteiligt, die das Programm auf interdisziplinäre Weise vervollständigen.





“

Lernen Sie von führenden Fachleuten die neuesten Fortschritte bei den Verfahren auf dem Gebiet Listening Comprehension in an English Classroom"

Leitung



Fr. Puertas Yáñez, Amaya

- ♦ Hochschulabschluss in Informationswissenschaften (UCM)
- ♦ Grundschullehrerin
- ♦ Fachrichtung Englisch als Fremdsprache (UAM)
- ♦ Masterstudiengang in zweisprachiger Erziehung (UAH)
- ♦ Koordinatorin des zweisprachigen Projekts und des Internationalisierungsprojekts an der JABY-Schule in Torrejón de Ardoz
- ♦ Mitglied von SUCAM (Universitäres Sub-Netzwerk von Lerngemeinschaften in Madrid)



Fr. Jiménez Romero, Yolanda

- ♦ Psychopädagogin
- ♦ Grundschullehrerin mit Spezialisierung auf Englisch
- ♦ Masterstudiengang in Psychopädagogik
- ♦ Masterstudiengang in Neuropsychologie der Hochbegabung
- ♦ Masterstudiengang in emotionaler Intelligenz
- ♦ Praktikerin in Neurolinguistischer Programmierung

Professoren

Fr. Correa Bonito, Marta

- ♦ Englischlehrerin für die Sekundarstufe, JABY Schule
- ♦ Koordinatorin für Zweisprachigkeit und Internationalisierung an der JABY Schule

Fr. García Baumbach, Alba

- ♦ Hochschulabschluss in Spanisch: Sprache und Literatur, Universität Complutense in Madrid (2014)
- ♦ Postgraduiertenstudium an der Universität von Alcalá und Spezialisierung in 2015 auf das Unterrichten von Spanisch als Fremdsprache
- ♦ Erfahrung im Unterrichten von Spanisch als Fremdsprache in einem vom Instituto Cervantes akkreditierten Zentrum in Madrid (2015)
- ♦ Mitwirkung an Verbreitungs- und Kommunikationsaufgaben für die Internationalisierung der spanischen Sprache

Hr. Díaz Lima, Tomás

- ♦ Forscher/Doktorand, Universität Pablo de Olavide

Fr. García-Vao Bel, María José

- ♦ Hochschulabschluss in Vorschulpädagogik
- ♦ Masterstudiengang in SEN
- ♦ Mitglied von SUCAM (Universitäres Sub-Netzwerk von Lerngemeinschaften in Madrid)

Fr. León Campos, Adriana

- ♦ Hochschulabschluss in Anglistik an der Autonomen Universität von Madrid (2015)
- ♦ Masterstudiengang in Lehrerbildung
- ♦ Spezialisierung im Bereich Spanisch als Fremdsprache (ELE) an der Universität von Alcalá (2016)
- ♦ Unterrichtserfahrung in Spanisch als Fremdsprache, Universität von Alcalá und in einem vom Instituto Cervantes akkreditierten Zentrum
- ♦ Mitwirkung an Aktivitäten zur Annäherung verschiedener Kulturen und Sprachen

04

Struktur und Inhalt

Die Struktur der Inhalte wurde von einem Team von Fachleuten aus den besten Bildungszentren und Universitäten Spaniens entwickelt, die sich der Bedeutung einer innovativen Fortbildung bewusst sind und sich für eine qualitativ hochwertige Lehre durch neue Bildungstechnologien einsetzen.





“

Dieser Universitätskurs in Listening Comprehension in an English Classroom enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt”

Modul 1. Oral Skills. Listening and speaking

- 1.1. *What is the meaning of listening on real life?*
 - 1.1.0.1. *Redundancy*
 - 1.1.1.2. *Noise*
 - 1.1.1.3. *Understanding colloquial language*
 - 1.1.1.4. *Listening to english as a foreign language*
 - 1.1.1.5. *Fatigue*
 - 1.1.1.6. *Understanding different accents*
 - 1.1.1.7. *Best listening materials*
- 1.2. *Classroom activities*
 - 1.2.1. *Listening exercises*
 - 1.2.2. *L2 or L1?*
 - 1.2.3. *Preparation to real life hearing conversation*
 - 1.2.4. *Entertainment*
- 1.3. *Perception for listening*
 - 1.3.1. *Listening in the classroom*
 - 1.3.2. *Cognitive processes in listening*
 - 1.3.2.1. *Top-down and bottom-up processing*
 - 1.3.2.2. *Controlled and automatic processing*
 - 1.3.2.3. *Perception, parsing , and utilization*
 - 1.3.2.4. *Metacognition*
 - 1.3.3. *Perception for Listening in a colloquial language used in real life*
 - 1.3.4. *Cultural differences to perception for listening*
 - 1.3.5. *Improving listening comprehension skills*
- 1.4. *Colloquial language*
 - 1.4.1. *Introduction to the colloquial language 1*
 - 1.4.2. *What the colloquial language 1 is?*
 - 1.4.3. *Colloquial language and swearing words 2*
 - 1.4.4. *Colloquial language to promote the listening comprehension*
- 1.5. *Pictures*
 - 1.5.1. *Identifying and ordering*
 - 1.5.2. *Altering and marking*
 - 1.5.3. *Maps. Naming features*
 - 1.5.4. *Alterations*
 - 1.5.5. *Ground-plans*
- 1.6. *Evaluation of listening comprehension*
 - 1.6.1. *The meaning of evaluation*
 - 1.6.2. *Designing an assessment system*
 - 1.6.2.1. *Overall plan*
 - 1.6.2.2. *Content definition*
 - 1.6.2.3. *Test specifications*
 - 1.6.2.4. *Item development*
 - 1.6.2.5. *Test design and assembly*
 - 1.6.2.6. *Test production*
 - 1.6.2.7. *Test administration*
 - 1.6.2.8. *Scoring examination responses*
 - 1.6.2.9. *Establishing passing scores*
 - 1.6.2.10. *Reporting examination results*
 - 1.6.2.11. *Item banking*
 - 1.6.2.12. *Test technical report*
 - 1.6.3. *Languages evaluation within the CEFR*
 - 1.6.4. *Evaluation of listening comprehension process*
- 1.7. *How to teach speaking: strategies and methods?*
 - 1.7.1. *Introduction*
 - 1.7.2. *How to engage students in speaking?*
 - 1.7.3. *How to teach speaking?*
 - 1.7.4. *Strategies to teach speaking skills*
 - 1.7.5. *Methods to teach speaking*



- 1.8. *Speaking in class: communication strategies*
 - 1.8.1. *Introduction*
 - 1.8.2. *Communication strategies: definition*
 - 1.8.3. *Non-verbal communication strategies in class*
 - 1.8.4. *Verbal communication strategies in class*
 - 1.8.5. *Relationship between nonverbal and verbal communication strategies*
- 1.9. *English pronunciation, stress and intonation*
 - 1.9.1. *Introduction*
 - 1.9.2. *Pronunciation*
 - 1.9.3. *Stress*
 - 1.9.4. *Intonation*
 - 1.9.5. *Relation between speaking and listening comprehension*
 - 1.9.6. *Methods to teach pronunciation*
- 1.10. *Evaluation of speaking*
 - 1.10.1. *Introduction*
 - 1.10.2. *The meaning of evaluation and assessment*
 - 1.10.3. *Effective evaluation and assessment*
 - 1.10.4. *Rubric: definition*
 - 1.10.5. *Assessment rubrics design*
 - 1.10.6. *Developing a rubric to evaluate speaking*
 - 1.10.7. *Other methods of evaluating speaking skills*



Eine einzigartige, wichtige und entscheidende Fortbildungserfahrung, die Ihre berufliche Entwicklung fördert"

06

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen aufgibt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

An der TECH Education School verwenden wir die Fallmethode

Was sollte ein Fachmann in einer bestimmten Situation tun? Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren simulierten Fällen konfrontiert, die auf realen Situationen basieren und in denen sie Untersuchungen durchführen, Hypothesen aufstellen und schließlich die Situation lösen müssen. Es gibt zahlreiche wissenschaftliche Belege für die Wirksamkeit der Methode.

Mit TECH erlebt der Erzieher, Lehrer oder Dozent eine Art des Lernens, die an den Grundfesten der traditionellen Universitäten in aller Welt rüttelt.



Es handelt sich um eine Technik, die den kritischen Geist entwickelt und den Erzieher darauf vorbereitet, Entscheidungen zu treffen, Argumente zu verteidigen und Meinungen gegenüberzustellen.

“

Wussten Sie, dass diese Methode im Jahr 1912 in Harvard, für Jurastudenten entwickelt wurde? Die Fallmethode bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, in denen sie Entscheidungen treffen und begründen mussten, wie sie diese lösen könnten. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt”

Die Wirksamkeit der Methode wird durch vier Schlüsselergebnisse belegt:

1. Die Lehrer, die diese Methode anwenden, nehmen nicht nur Konzepte auf, sondern entwickeln auch ihre geistigen Fähigkeiten, durch Übungen, die die Bewertung realer Situationen und die Anwendung von Wissen beinhalten.
2. Das Gelernte wird solide in praktische Fähigkeiten umgesetzt, die es dem Pädagogen ermöglichen, das Wissen besser in die tägliche Praxis zu integrieren.
3. Die Aneignung von Ideen und Konzepten wird durch die Verwendung von Situationen aus dem realen Unterricht erleichtert und effizienter gestaltet.
4. Das Gefühl der Effizienz der investierten Anstrengung wird zu einem sehr wichtigen Anreiz für die Studenten, was sich in einem größeren Interesse am Lernen und einer Steigerung der Zeit, die für die Arbeit am Kurs aufgewendet wird, niederschlägt.



Relearning Methodik

TECH ergänzt den Einsatz der Harvard-Fallmethode mit der derzeit besten 100%igen Online-Lernmethode: Relearning.

Unsere Universität ist die erste in der Welt, die Fallstudien mit einem 100%igen Online-Lernsystem kombiniert, das auf Wiederholung basiert und mindestens 8 verschiedene Elemente in jeder Lektion kombiniert, was eine echte Revolution im Vergleich zum einfachen Studium und der Analyse von Fällen darstellt.



Der Lehrer lernt durch reale Fälle und die Lösung komplexer Situationen in simulierten Lernumgebungen. Diese Simulationen werden mit modernster Software entwickelt, die ein immersives Lernen ermöglicht.

Die Relearning-Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, hat es geschafft, die Gesamtzufriedenheit der Fachleute, die ihr Studium abgeschlossen haben, im Hinblick auf die Qualitätsindikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität (Columbia University) zu verbessern.

Mit dieser Methode wurden mehr als 85.000 Pädagogen mit beispiellosem Erfolg in allen Fachbereichen ausgebildet. Unsere Lehrmethodik wurde in einem sehr anspruchsvollen Umfeld entwickelt, mit einer Studentenschaft, die ein hohes sozioökonomisches Profil und ein Durchschnittsalter von 43,5 Jahren aufweist.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher kombinieren wir jedes dieser Elemente konzentrisch.

Die Gesamtnote unseres Lernsystems beträgt 8,01 und entspricht den höchsten internationalen Standards.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachlehrkräften, die das Hochschulprogramm unterrichten werden, speziell für dieses Programm erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



Pädagogische Techniken und Verfahren auf Video

TECH bringt die innovativsten Techniken mit den neuesten pädagogischen Fortschritten an die Spitze des aktuellen Geschehens im Bildungswesen. All dies in der ersten Person, mit maximaler Strenge, erklärt und detailliert für Ihre Assimilation und Ihr Verständnis. Und das Beste ist, dass Sie sie so oft anschauen können, wie Sie wollen.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.





Von Experten geleitete und von Fachleuten durchgeführte Fallstudien

Effektives Lernen muss notwendigerweise kontextabhängig sein. Aus diesem Grund stellt TECH die Entwicklung von realen Fällen vor, in denen der Experte den Studierenden durch die Entwicklung der Aufmerksamkeit und die Lösung verschiedener Situationen führt: ein klarer und direkter Weg, um den höchsten Grad an Verständnis zu erreichen.



Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt. Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Leitfäden für Schnellmaßnahmen

TECH bietet die wichtigsten Inhalte des Kurses in Form von Arbeitsblättern oder Kurzanleitungen an. Ein synthetischer, praktischer und effektiver Weg, um den Studierenden zu helfen, in ihrem Lernen voranzukommen.



06

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Listening Comprehension in an English Classroom garantiert neben der strengsten und aktuellsten Ausbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Listening Comprehension in an English Classroom** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Listening Comprehension in an English Classroom**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovation
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institut
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs

Listening Comprehension
in an English Classroom

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Listening Comprehension in an English Classroom

