

Universitätskurs

Lehrplangestaltung in Zeichnen und Bildende Kunst





Universitätskurs

Lehrplangestaltung in Zeichnen und Bildende Kunst

- » Modalität: **Online**
- » Dauer: **6 Wochen**
- » Qualifizierung: **TECH Technische Universität**
- » Aufwand: **16 Std./Woche**
- » Zeitplan: **in Ihrem eigenen Tempo**
- » Prüfungen: **Online**

Internetzugang: www.techtitude.com/de/bildung/universitatskurs/lehrplangestaltung-zeichnen-bildenden-kunst

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Kursleitung

Seite 12

04

Struktur und Inhalt

Seite 16

05

Methodik

Seite 20

06

Qualifizierung

Seite 28

01

Präsentation

In diesem umfassenden Programm lernen Sie die Grundlagen für die Erstellung erfolgreicher Bildungsprogramme im Bereich Zeichnen und Bildende Kunst. Mit diesem Programm bietet TECH eine einzigartige Gelegenheit, das Wissen in diesem Bereich zu vertiefen und die Lehrmethoden und -techniken im Klassenzimmer zu verbessern.



“

Wenn Sie Ihre Fähigkeiten als Lehrkraft im Sekundarbereich erweitern möchten, ist dieses Programm genau das Richtige für Sie. Wählen Sie uns und Sie werden einen Fortschritt in Ihrer Karriere feststellen”

Der Universitätskurs in Lehrplangestaltung in Zeichnen und Bildende Kunst wurde entwickelt, um die Fähigkeiten der Studenten als zukünftige Lehrkräfte durch die innovativste Bildungstechnologie und auf einer Blended-Learning-Basis zu verbessern.

Diese Weiterbildung zeichnet sich dadurch aus, dass ihre Inhalte zu 100% online absolviert werden können, wobei sie sich an die Bedürfnisse und Verpflichtungen des Studenten anpassen, und zwar auf eine asynchrone und vollständig selbstverwaltete Weise. Der Student kann wählen, an welchen Tagen, zu welcher Uhrzeit und wie lange er sich den Kursinhalten des Programms widmen möchte. Immer im Einklang mit den dafür vorgesehenen Kapazitäten und Fähigkeiten.

Die Reihenfolge und Verteilung der Fächer und ihrer Themen ist speziell so konzipiert, dass jeder Student selbst entscheiden kann, wie viel Zeit er investieren möchte. Zu diesem Zweck wird ihm theoretisches Material zur Verfügung gestellt, das durch angereicherte Texte, Multimedia-Präsentationen, Übungen und angeleitete praktische Aktivitäten, Motivationsvideos, Meisterklassen und Fallstudien präsentiert wird. Dadurch wird er in der Lage sein, sich Wissen in einer geordneten Art und Weise anzueignen und die Entscheidungsfindung zu praktizieren, die seine Fähigkeiten auf dem Gebiet des Unterrichts unter Beweis stellt.

Dieser **Universitätskurs in Lehrplangestaltung in Zeichnen und Bildende Kunst** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung praktischer Fälle, die in simulierten Szenarien von Experten auf dem Wissensgebiet präsentiert werden, in denen der Student in geordneter Weise das gelernte Wissen abrufen und den Erwerb der Kompetenzen demonstrieren kann
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren wissenschaftlichen und praktischen Informationen
- ♦ Die neuesten Informationen über die pädagogische Aufgabe der Lehrkraft in der Sekundarstufe
- ♦ Praktische Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens durchgeführt werden kann, sowie Aktivitäten auf verschiedenen Kompetenzniveaus nach dem Modell von Miller
- ♦ Besondere Betonung auf innovative Methoden und Lehrforschung
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit von Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Unsere didaktische Methodik, die derzeit innovativste auf dem Markt, ermöglicht Ihnen ein kontextbezogenes Lernen unter Verwendung der neuesten Bildungstechnologie“

“

Dank dieser Weiterbildung werden Sie in der Lage sein, die notwendigen Kompetenzen zu erlangen, um eine erfolgreiche Fachkraft zu sein”

Das Dozententeam des Programms besteht aus Experten des Sektors, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus renommierten Fachleuten von führenden Unternehmen und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit den neuesten Bildungstechnologien entwickelt wurden, ermöglichen der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Lehrkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen der beruflichen Praxis zu lösen, die im Laufe des Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

Dieses 100%ige Online-Programm wird es Ihnen ermöglichen, Ihr Studium mit Ihrer beruflichen Tätigkeit zu verbinden und gleichzeitig Ihr Wissen in diesem Bereich zu erweitern.

Durch das Studium dieses intensiven Programms werden Sie Ihr Leistungsniveau und Ihre pädagogischen Fähigkeiten steigern.



02 Ziele

Der Universitätskurs in Lehrplangestaltung in Zeichnen und Bildende Kunst zielt darauf ab, die Leistung von Fachleuten, die sich der Lehre widmen, mit den neuesten Fortschritten und den neuesten Behandlungen in diesem Bereich zu erleichtern.





“

Da es sich um ein 100%iges Online-Programm handelt, können Sie sich überall und jederzeit weiterbilden und so Ihr Studium mit Ihrem Berufsleben vereinbaren”



Allgemeine Ziele

- ♦ Einführen der Studenten in die Welt des Unterrichts aus einer breiten Perspektive, die sie auf ihre zukünftige Arbeit vorbereitet
- ♦ Kennenlernen neuer Instrumente und Technologien für den Unterricht
- ♦ Aufzeigen der verschiedenen Möglichkeiten und Wege, wie man als Lehrkraft am Arbeitsplatz arbeiten kann
- ♦ Fördern des Erwerbs von Fähigkeiten und Fertigkeiten in den Bereichen Kommunikation und Wissensvermittlung
- ♦ Fördern der kontinuierlichen Fortbildung der Studenten



Wenn es Ihr Ziel ist, sich beruflich weiterzuentwickeln und eine Qualifikation zu erwerben, die es Ihnen ermöglicht, mit den Besten zu konkurrieren, sind Sie hier genau richtig. Willkommen bei TECH“





Spezifische Ziele

- ♦ Vorstellen des Lehrplans und seiner Struktur
- ♦ Überprüfen der aktuellen nationalen und regionalen Bildungsgesetzgebung
- ♦ Kennen des spanischen Bildungssystems und seiner Bildungsstufen
- ♦ Analysieren des Lehrplans in Zeichnen und plastischer Kunst
- ♦ Aufzeigen der grundlegenden Phasen im Prozess der Gestaltung einer didaktischen Einheit
- ♦ Kennen der allgemeinen Bedingungen, die didaktische Einheiten oder Arbeitseinheiten erfüllen müssen
- ♦ Identifizieren der Abschnitte, aus denen sich die didaktische Einheit zusammensetzt
- ♦ Entwickeln des Konzepts der Kernkompetenzen



03

Kursleitung

Zu den Dozenten des Programms gehören führende Experten auf dem Gebiet der Lehrerfortbildung, die ihre Erfahrungen aus ihrer Arbeit in diese Weiterbildung einbringen. Darüber hinaus sind weitere anerkannte Experten an der Konzeption und Ausarbeitung beteiligt, die das Programm auf interdisziplinäre Weise vervollständigen.





“

*Das beste Dozententeam
für das beste Bildungsprogramm”*

Leitung



Dr. Barboyón Combey, Laura

- ♦ Dozentin für Grundschulpädagogik und Aufbaustudiengänge
- ♦ Dozentin im Aufbaustudiengang für die Fortbildung von Lehrkräften für die Sekundarstufe
- ♦ Grundschullehrkraft an verschiedenen Schulen
- ♦ Promotion in Bildung an der Universität von Valencia
- ♦ Masterstudiengang in Psychopädagogik von der Universität von Valencia
- ♦ Hochschulabschluss in Grundschullehramt mit Auszeichnung im Fach Englisch an der Katholischen Universität von Valencia San Vicente Mártir



04

Struktur und Inhalt

Die Struktur des Inhalts wurde von den besten Fachleuten des Berufsstandes entworfen, unterstützt durch die Menge der geprüften und studierten Fälle und mit umfangreichem Wissen über neue Technologien, die in der Lehre eingesetzt werden.



“

TECH bietet Ihnen das umfassendste und aktuellste Bildungsprogramm auf dem Markt. Wir streben nach Exzellenz und wollen, dass auch Sie sie erreichen”

Modul 1. Lehrplangestaltung in Zeichnen und Bildende Kunst

- 1.1. Der Lehrplan und seine Struktur
 - 1.1.1. Schulischer Lehrplan: Konzept und Komponenten
 - 1.1.2. Lehrplangestaltung: Konzept, Struktur und Funktionsweise
 - 1.1.3. Ebenen der Lehrplanumsetzung
 - 1.1.4. Lehrplan-Modelle
 - 1.1.5. Der Lehrplan als Instrument für die Arbeit im Unterricht
- 1.2. Die Gesetzgebung als Leitfaden für die Gestaltung von Lehrplänen und Schlüsselkompetenzen
 - 1.2.1. Überprüfung der aktuellen nationalen Bildungsgesetzgebung
 - 1.2.2. Was sind Kompetenzen?
 - 1.2.3. Arten von Kompetenz
 - 1.2.4. Zentrale Kompetenzen
 - 1.2.5. Beschreibung und Komponenten der zentralen Kompetenzen
- 1.3. Das spanische Bildungssystem. Stufen und Modalitäten der Bildung
 - 1.3.1. Bildungssystem: Interaktion zwischen Gesellschaft, Bildung und Schulsystem
 - 1.3.2. Das Bildungssystem: Faktoren und Elemente
 - 1.3.3. Allgemeine Merkmale des spanischen Bildungssystems
 - 1.3.4. Konfiguration des spanischen Bildungssystems
 - 1.3.5. Obligatorische Sekundarschulbildung
 - 1.3.6. Oberstufe
 - 1.3.7. Künstlerische Ausbildung
 - 1.3.8. Lernen von Fremdsprachen
 - 1.3.9. Sporterziehung
 - 1.3.10. Erwachsenenbildung
- 1.4. Analyse des Lehrplans für Zeichnen und plastische Kunst
 - 1.4.1. Der künstlerische Lehrplan in den aktuellen Gesetzen und Verordnungen
 - 1.4.2. Struktur der Lehrplanentwürfe des Fachs: Plastische, visuelle und audiovisuelle Erziehung. Inhaltliche Blöcke
 - 1.4.3. Struktur der Lehrplangestaltung des Kunstabiturs. Inhaltliche Blöcke
- 1.5. Didaktische Programmierung I
 - 1.5.1. Kontext
 - 1.5.2. Zielsetzung und zentrale Kompetenzen
 - 1.5.3. Inhalte. Sequenzierung
 - 1.5.4. Bewertungskriterien und Lernergebnisse
 - 1.5.5. Lernstandards
 - 1.5.6. Methodik
- 1.6. Didaktische Programmierung II
 - 1.6.1. Einführung in die Lehrmittel und Materialien
 - 1.6.2. Arbeitsmaterialien und Ressourcen in der Kunsterziehung
 - 1.6.3. Bewertung: Verfahren und Qualifikationskriterien
 - 1.6.4. Andere zu berücksichtigende Abschnitte des Lehrplans: Maßnahmen zur Aufmerksamkeit auf die Vielfalt und Anpassungen des Lehrplans. IKT und außerschulische Aktivitäten
- 1.7. Die Unterrichtseinheit I
 - 1.7.1. Einleitung. Konzepte
 - 1.7.2. Grundlegende Phasen im Prozess der Gestaltung der Unterrichtseinheit
 - 1.7.3. Abschnitte, die die Unterrichtseinheit bilden
 - 1.7.4. Vertieftes Studium der grundlegenden Abschnitte
- 1.8. Die Unterrichtseinheit II
 - 1.8.1. Die didaktische Programmierung in Ausbildungszyklen
 - 1.8.2. Die Unterrichtseinheit (Arbeitseinheit) in Ausbildungszyklen
 - 1.8.3. Allgemeine Bedingungen, die von Unterrichtseinheiten oder Arbeitseinheiten erfüllt werden müssen
 - 1.8.4. Validierung von Unterrichtseinheiten oder Arbeitseinheiten
 - 1.8.5. Die Gestaltung und Entwicklung von Unterrichtseinheiten/Arbeitseinheiten als Schwerpunkt der Bildungsforschung und -innovation



- 1.9. Programmierung einer didaktischen Einheit
 - 1.9.1. Die Unterrichtseinheit in der obligatorischen Sekundar- und Oberschulbildung: Gestaltung im Sinne von Kompetenz
 - 1.9.2. Formulierung der didaktischen Ziele
 - 1.9.3. Die Inhalte
 - 1.9.4. Ziele, Inhalte und Kompetenzen
 - 1.9.5. Methodik: Didaktische Grundsätze
 - 1.9.6. Die Aktivitäten
 - 1.9.7. Bewertungskriterien und bewertbare Lernstandards
 - 1.9.8. Programmierung einer Arbeitseinheit
- 1.10. Beispiele für Unterrichtseinheiten
 - 1.10.1. Standards, die zur Veranschaulichung von Unterrichtseinheiten verwendet werden
 - 1.10.2. Beispiel (Obligatorischer Sekundarschulunterricht)
 - 1.10.3. Beispiel (Oberstufe)
 - 1.10.4. Identifizierung des Titels, für den die Unterrichtseinheiten beispielhaft sind
 - 1.10.5. Die Lehreinheit in der Berufsausbildung
 - 1.10.6. Beispiele

“ Dies wird eine wichtige Fortbildung sein, um Ihre Karriere voranzutreiben”

05

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.





“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

An der TECH Education School verwenden wir die Fallmethode

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren simulierten Fällen konfrontiert, die auf realen Situationen basieren und in denen sie Untersuchungen durchführen, Hypothesen aufstellen und schließlich die Situation lösen müssen. Es gibt zahlreiche wissenschaftliche Belege für die Wirksamkeit der Methode.

Mit TECH erlebt der Pädagoge, Lehrer oder Dozent eine Art des Lernens, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten in aller Welt rüttelt.



Es handelt sich um eine Technik, die den kritischen Geist entwickelt und den Erzieher darauf vorbereitet, Entscheidungen zu treffen, Argumente zu verteidigen und Meinungen gegenüberzustellen.

“

Wussten Sie, dass diese Methode im Jahr 1912 in Harvard, für Jurastudenten entwickelt wurde? Die Fallmethode bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, in denen sie Entscheidungen treffen und begründen mussten, wie sie diese lösen könnten. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert“

Die Wirksamkeit der Methode wird durch vier Schlüsselergebnisse belegt:

1. Pädagogen, die diese Methode anwenden, nehmen nicht nur Konzepte auf, sondern entwickeln auch ihre geistigen Fähigkeiten durch Übungen, die die Bewertung realer Situationen und die Anwendung von Wissen beinhalten.
2. Das Gelernte wird solide in praktische Fähigkeiten umgesetzt, die es dem Pädagogen ermöglichen, das Wissen besser in die tägliche Praxis zu integrieren.
3. Die Aneignung von Ideen und Konzepten wird durch die Verwendung von Situationen aus dem realen Unterricht erleichtert und effizienter gestaltet.
4. Das Gefühl der Effizienz der investierten Anstrengung wird zu einem sehr wichtigen Anreiz für die Studenten, was sich in einem größeren Interesse am Lernen und einer Steigerung der Zeit, die für die Arbeit am Kurs aufgewendet wird, niederschlägt.



Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

Der Pädagoge lernt durch reale Fälle und die Lösung komplexer Situationen in simulierten Lernumgebungen. Diese Simulationen werden mit modernster Software entwickelt, die ein immersives Lernen ermöglicht.



Die Relearning-Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, hat es geschafft, die Gesamtzufriedenheit der Fachleute, die ihr Studium abgeschlossen haben, im Hinblick auf die Qualitätsindikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität (Columbia University) zu verbessern.

Mit dieser Methode wurden mehr als 85.000 Pädagogen mit beispiellosem Erfolg in allen Fachbereichen fortgebildet. Unsere Lehrmethodik wurde in einem sehr anspruchsvollen Umfeld entwickelt, mit einer Studentenschaft, die ein hohes sozioökonomisches Profil und ein Durchschnittsalter von 43,5 Jahren aufweist.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher kombinieren wir jedes dieser Elemente konzentrisch.

Die Gesamtnote unseres Lernsystems beträgt 8,01 und entspricht den höchsten internationalen Standards.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den spezialisierten Lehrkräften, die das Hochschulprogramm unterrichten werden, speziell für dieses Programm erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Pädagogische Techniken und Verfahren auf Video

TECH bringt die innovativsten Techniken mit den neuesten pädagogischen Fortschritten an die Spitze des aktuellen Geschehens im Bildungswesen. All dies in der ersten Person, mit höchster Präzision, erklärt und detailliert für die Assimilation und das Verständnis. Und das Beste ist, dass Sie sie so oft anschauen können, wie Sie wollen.



Interaktive Zusammenfassungen

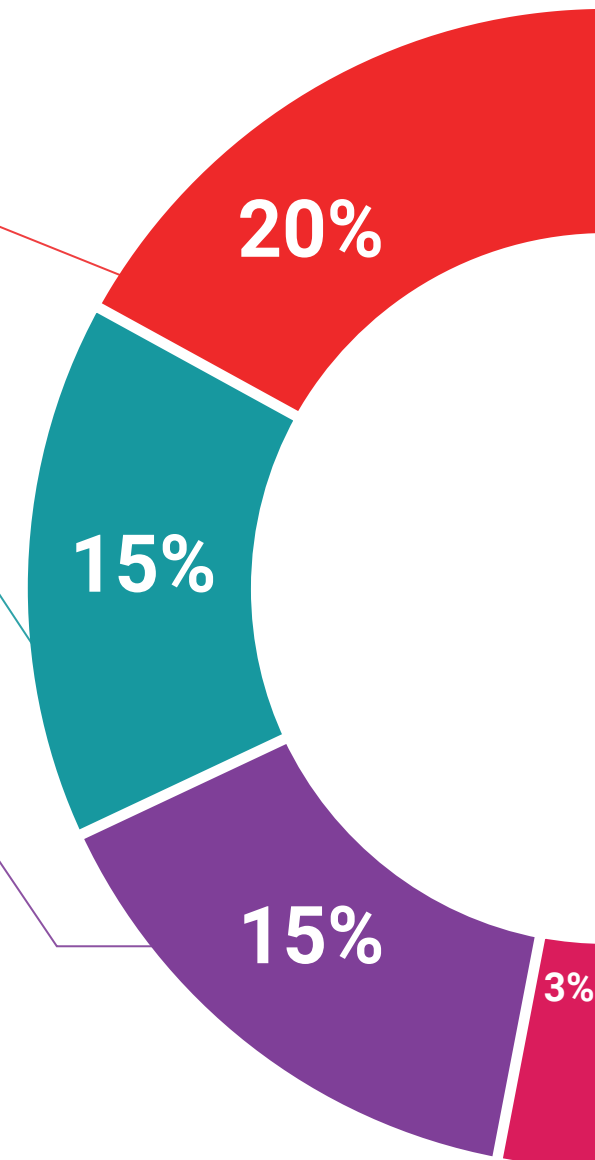
Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

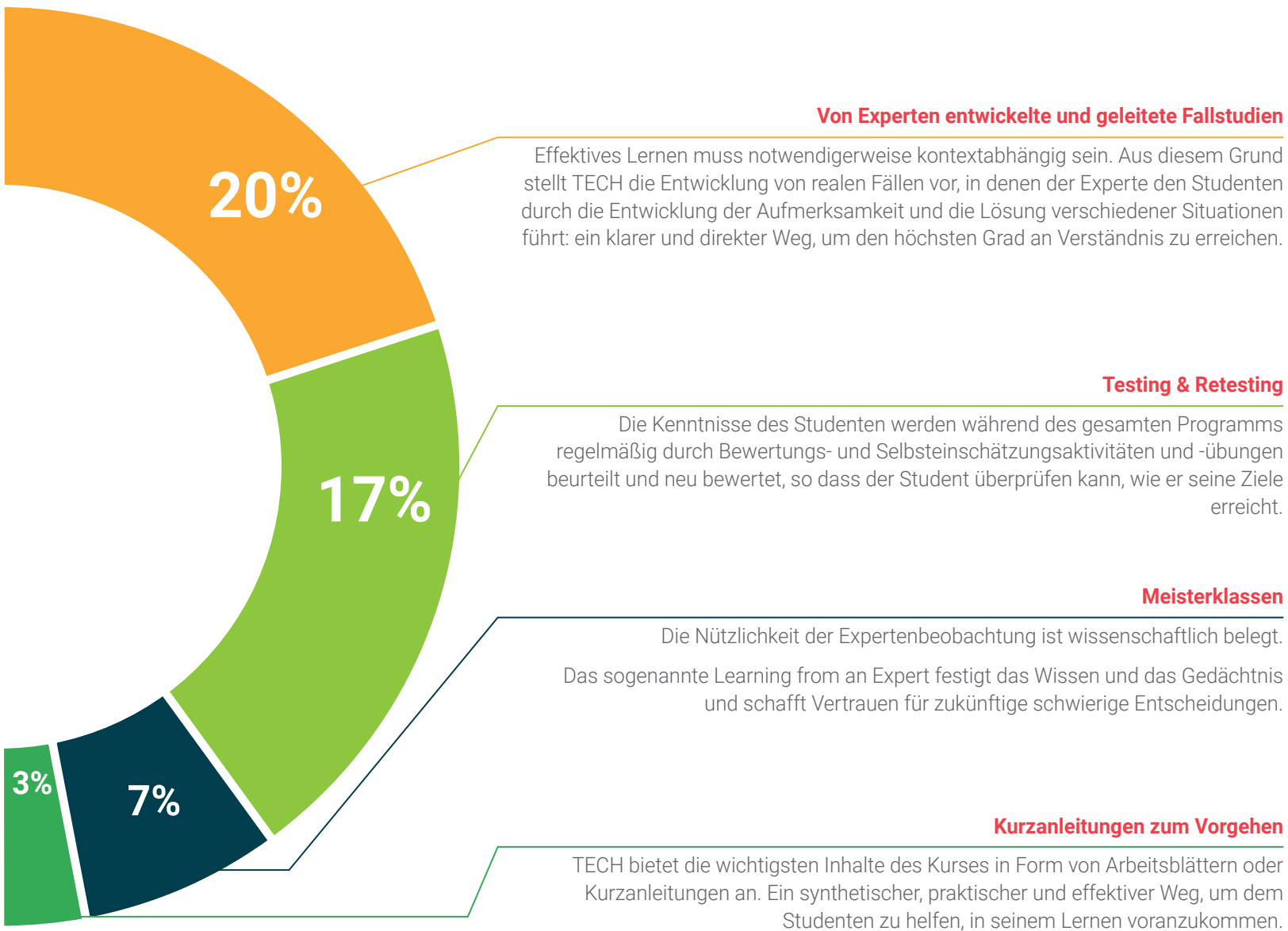
Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





06

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Lehrplangestaltung in Zeichnen und Bildende Kunst garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss
ohne lästige Reisen oder Formalitäten”*

Dieser **Universitätskurs in Lehrplangestaltung in Zeichnen und Bildende Kunst** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Lehrplangestaltung in Zeichnen und Bildende Kunst**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovation
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institutionen
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs

Lehrplangestaltung in
Zeichnen und Bildende Kunst

- » Modalität: Online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: Online

Universitätskurs

Lehrplangestaltung in Zeichnen und Bildende Kunst

