

Universitätskurs

Geschichte der Musikerziehung von Kindern





Universitätskurs Geschichte der Musikerziehung von Kindern

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/bildung/universitatskurs/geschichte-musikerziehung-kindern

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01

Präsentation

An der TECH Technologischen Universität wurde diese Weiterbildung auf höchstem akademischen Niveau konzipiert, die es Ihnen ermöglicht, sich auf die Geschichte der musikalischen Erziehung von Kindern zu spezialisieren. Zu diesem Zweck bietet Ihnen die TECH Technologische Universität alle verfügbaren Informationen zu diesem Thema an, damit Sie über das nötige Rüstzeug verfügen, um diesen Unterricht mit absoluter Erfolgsgarantie zu erteilen.



“

Eine Spezialisierung in Musikerziehung ist unerlässlich, um Ihren Schülern ein breites Wissensspektrum zu vermitteln. Wenn Sie sich in diesem Bereich weiterbilden möchten, sollten Sie nicht lange zögern und sich unserer Studentengemeinschaft anschließen"

Musiklehrkräfte, die im Bereich der Vorschulerziehung tätig sind, müssen über ein breites Wissen über die Geschichte der musikalischen Erziehung verfügen, das es ihnen ermöglicht, einen hohen Grad an Vorbereitung in diesem Bereich zu erreichen und somit besser in der Lage zu sein, diesen ihren Schülern angemessen zu vermitteln.

Dieser Universitätskurs führt durch die Geschichte der Musikerziehung, verstanden als Musikdidaktik, aber auch als pädagogisches Instrument im Dienste der allgemeinen und ganzheitlichen Erziehung des Menschen.

Ausgangspunkt ist das antike Griechenland als Wiege unserer Kultur, gefolgt von der Musik des Mittelalters und der Renaissance. Danach werden die Entstehung und Entwicklung der Konservatorien sowie die neuesten Methoden der Musikpädagogik behandelt.

Dieser Studiengang zeichnet sich dadurch aus, dass er in einem 100%igen Online-Format absolviert werden kann, das sich an die Bedürfnisse und Verpflichtungen der Studenten anpasst, asynchron ist und vollständig selbst verwaltet werden kann. Die Studenten können wählen, an welchen Tagen, zu welcher Uhrzeit und wie viel Zeit sie dem Studium der Programminhalte widmen möchten. Immer im Einklang mit den Fähigkeiten und Fertigkeiten, die für das Programm vorgesehen sind.

Die Reihenfolge und Aufteilung der Fächer und ihrer Themen ist speziell so gestaltet, dass die Studenten ihr Engagement selbst bestimmen und ihre Zeit selbst verwalten können. Zu diesem Zweck wird ihnen theoretisches Material zur Verfügung gestellt, das durch angereicherte Texte, Multimedia-Präsentationen, Übungen und angeleitete praktische Aktivitäten, Motivationsvideos, Meisterklassen und Fallstudien präsentiert wird. Dadurch werden sie in der Lage sein, sich Wissen in einer geordneten Art und Weise anzueignen und die Entscheidungsfindung zu praktizieren, die ihre Fähigkeiten auf dem Gebiet des Unterrichts unter Beweis stellt.

Dieser **Universitätskurs in Geschichte der Musikerziehung von Kindern** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung praktischer Fälle, die in simulierten Szenarien von Experten auf dem Gebiet der Wissensvermittlung präsentiert werden, in denen der Student in geordneter Weise das gelernte Wissen abrufen und den Erwerb von Kompetenzen demonstrieren kann
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren wissenschaftlichen und praktischen Informationen
- ♦ Die neuesten Entwicklungen im Bereich der Musikerziehung
- ♦ Praktische Übungen zur Selbstbewertung, um das Studium zu verbessern, sowie Aktivitäten auf verschiedenen Kompetenzniveaus
- ♦ Besondere Betonung auf innovative Methoden und Lehrforschung
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugriffs auf die Inhalte von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Die Qualität der Lehrkräfte zeigt sich in ihrem Wissen und ihrer Didaktik im Unterricht. Verbessern Sie Ihre Lehrfähigkeiten und gehören Sie zu den Besten"

“

Wenn Sie in Ihrem Beruf etwas Besonderes sein wollen, sollten Sie nicht lange überlegen, denn die TECH Technologische Universität bietet Ihnen die umfassendste Weiterbildung, die es derzeit gibt"

Das Dozententeam setzt sich aus Experten aus dem Bereich der Erziehung zusammen, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus anerkannten Fachleuten von führenden Gesellschaften und renommierten Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Lehrkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen der beruflichen Praxis zu lösen, die im Laufe des Studiengangs gestellt werden. Dabei steht ihr ein innovatives System interaktiver Videos zur Verfügung, die von anerkannten Experten der Vorschule mit umfassender Unterrichtserfahrung erstellt wurden.

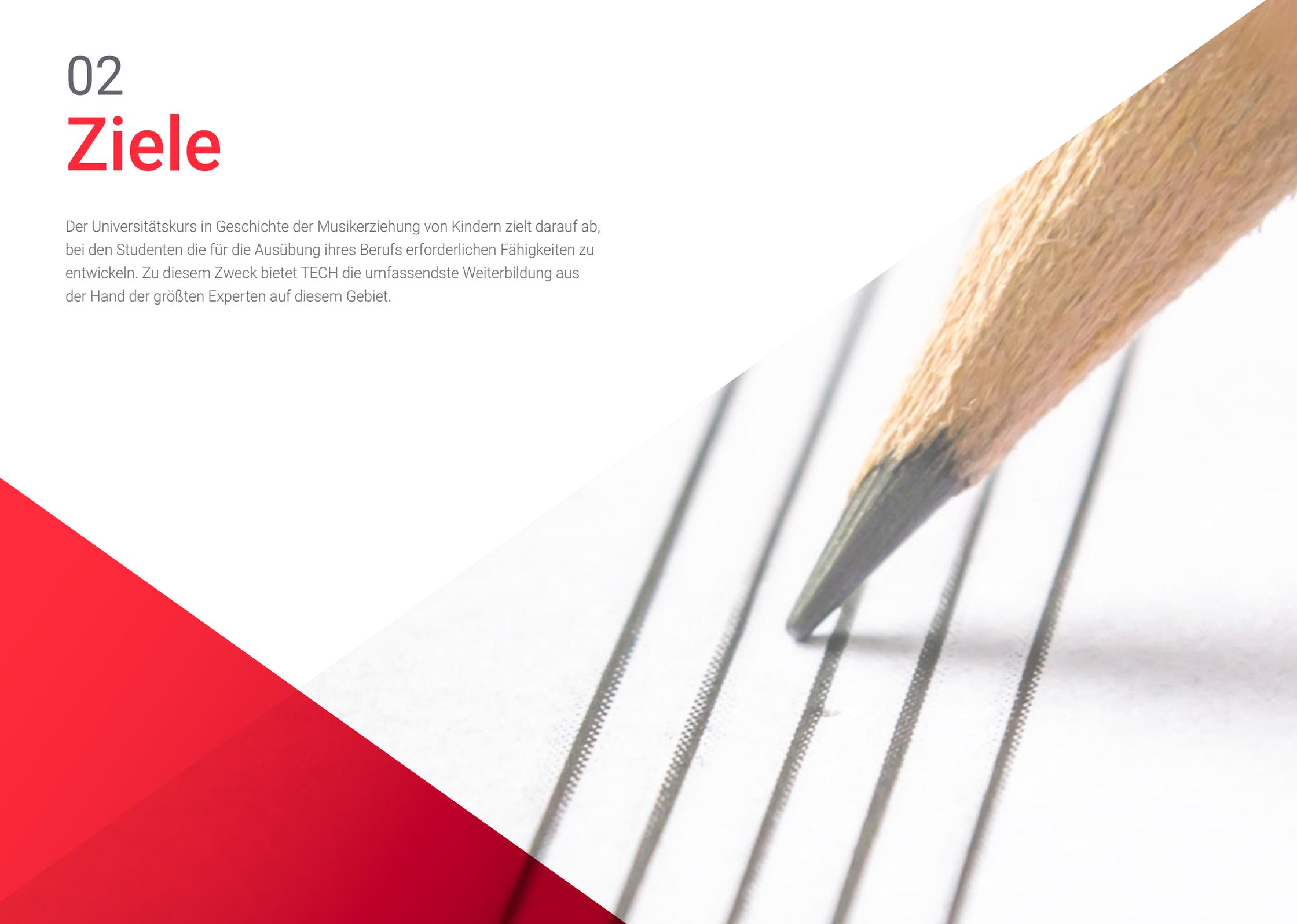
Erreichen Sie ein höheres berufliches Niveau, das es Ihnen ermöglicht, mit den Besten zu konkurrieren, indem Sie dieses umfassende Programm absolvieren.

Wir bieten Ihnen die beste Lehrmethodik mit einer Vielzahl praktischer Fälle, damit Sie Ihr Studium so gestalten können, als hätten Sie es mit echten Fällen zu tun.



02 Ziele

Der Universitätskurs in Geschichte der Musikerziehung von Kindern zielt darauf ab, bei den Studenten die für die Ausübung ihres Berufs erforderlichen Fähigkeiten zu entwickeln. Zu diesem Zweck bietet TECH die umfassendste Weiterbildung aus der Hand der größten Experten auf diesem Gebiet.



“

TECH will Ihre Fähigkeiten entwickeln, damit Sie in kurzer Zeit den beruflichen Aufstieg schaffen können, den Sie verdienen"



Allgemeines Ziel

- ♦ Vermitteln der notwendigen Kompetenzen für den Unterricht in der Vorschule, um die Bildungsziele zu erreichen und den Schwerpunkt auf die Geschichte der Musikerziehung von Kindern zu legen

“

Unser Ziel ist es, akademische Spitzenleistungen zu erbringen und Ihnen dabei zu helfen, sie ebenfalls zu erreichen"





Spezifische Ziele

- ♦ Wissen, wie man ein musikalisches Werk in den entsprechenden historischen Moment einordnet
- ♦ Kennen der neuen Formen der Musikproduktion und ihrer didaktischen Anwendung im Unterricht
- ♦ Verstehen der musikalischen Sprache und der grundlegenden Konzepte der Harmonie und deren Umsetzung in die Praxis

03

Struktur und Inhalt

Die Struktur der Inhalte wurde von hochrangigen Fachleuten aus dem Bildungsbereich entwickelt, die über umfangreiche Erfahrung und hohes Ansehen in der Branche verfügen. Sie verfügen über langjährige Erfahrung und umfassende Kenntnisse der neuen Technologien, die im Unterricht eingesetzt werden.





“

*Die besten Inhalte, um die besten
Lehrkräfte fortzubilden"*

Modul 1. Musikerziehung im Laufe der Geschichte

- 1.1. Der Ursprung der Musikerziehung im antiken Griechenland
 - 1.1.1. Einführung
 - 1.1.2. Das Konzept der Musik im antiken Griechenland
 - 1.1.3. Die religiöse und ethische Bedeutung der archaischen griechischen Musik
 - 1.1.4. Musik zu Homers Zeiten
- 1.2. Musikerziehung im klassischen Griechenland (I)
 - 1.2.1. Einleitung: Vom Mythos zum Logos
 - 1.2.2. Pythagoräismus und Musikunterricht
 - 1.2.3. Klassisches griechisches Bildungsmodell
- 1.3. Musikerziehung im klassischen Griechenland (II)
 - 1.3.1. Damon und die Musikethik
 - 1.3.2. Platons pädagogische Überlegungen
 - 1.3.3. Aristoteles und die Musikerziehung
 - 1.3.4. Schlussfolgerungen
- 1.4. Musikerziehung in der Antike und im Mittelalter: Rom und das frühe Christentum
 - 1.4.1. Musikerziehung in Rom
 - 1.4.2. Frühes Christentum
- 1.5. Musikerziehung im Mittelalter
 - 1.5.1. Die Konzeption von Musik seit der karolingischen Renaissance
 - 1.5.2. Enchiriadis Musik
 - 1.5.3. Guido D'Arezzo
 - 1.5.4. Das Ende des Mittelalters
- 1.6. Der Wandel der Musikerziehung im späten Mittelalter, in der Renaissance und im Barock
 - 1.6.1. Der Wandel in der Auffassung von Musik zu Beginn der Renaissance
 - 1.6.2. Der Prozess der Musikerziehung
- 1.7. Ursprung und Entwicklung der Wintergärten
 - 1.7.1. Herkunft der Konservatorien
 - 1.7.2. Konservatorien in Italien
 - 1.7.3. Konservatorien in Frankreich
 - 1.7.4. Erweiterung der Konservatoriumsmodelle





- 1.8. Didaktische Methoden im 20. Jahrhundert
 - 1.8.1. Einführung
 - 1.8.2. Modale Methoden
 - 1.8.3. Direkte Methoden
- 1.9. Methoden der Musikpädagogik im 19. Jahrhundert
 - 1.9.1. Einführung
 - 1.9.2. Vorläufer-Methoden
 - 1.9.3. Aktive Methoden
 - 1.9.4. Instrumentelle Methoden
 - 1.9.5. Kreative Methoden
 - 1.9.6. Musikpädagogik in Spanien
 - 1.9.7. Schlussfolgerung
- 1.10. Kurzer Überblick über die Gesetzgebung und die soziale und pädagogische Bedeutung der Musik in Spanien
 - 1.10.1. Einführung
 - 1.10.2. Das 19. Jahrhundert
 - 1.10.3. Das 20. Jahrhundert
 - 1.10.4. Schlussfolgerung

“

Dieses Programm ist der Schlüssel zu Ihrer Karriere, verpassen Sie die Gelegenheit nicht“

04

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

An der TECH Education School verwenden wir die Fallmethode

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren simulierten Fällen konfrontiert, die auf realen Situationen basieren und in denen sie Untersuchungen durchführen, Hypothesen aufstellen und schließlich die Situation lösen müssen. Es gibt zahlreiche wissenschaftliche Belege für die Wirksamkeit der Methode.

Mit TECH erlebt der Pädagoge, Lehrer oder Dozent eine Art des Lernens, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten in aller Welt rüttelt.



Es handelt sich um eine Technik, die den kritischen Geist entwickelt und den Erzieher darauf vorbereitet, Entscheidungen zu treffen, Argumente zu verteidigen und Meinungen gegenüberzustellen.

“

Wussten Sie, dass diese Methode im Jahr 1912 in Harvard, für Jurastudenten entwickelt wurde? Die Fallmethode bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, in denen sie Entscheidungen treffen und begründen mussten, wie sie diese lösen könnten. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert“

Die Wirksamkeit der Methode wird durch vier Schlüsselergebnisse belegt:

1. Pädagogen, die diese Methode anwenden, nehmen nicht nur Konzepte auf, sondern entwickeln auch ihre geistigen Fähigkeiten durch Übungen, die die Bewertung realer Situationen und die Anwendung von Wissen beinhalten.
2. Das Gelernte wird solide in praktische Fähigkeiten umgesetzt, die es dem Pädagogen ermöglichen, das Wissen besser in die tägliche Praxis zu integrieren.
3. Die Aneignung von Ideen und Konzepten wird durch die Verwendung von Situationen aus dem realen Unterricht erleichtert und effizienter gestaltet.
4. Das Gefühl der Effizienz der investierten Anstrengung wird zu einem sehr wichtigen Anreiz für die Studenten, was sich in einem größeren Interesse am Lernen und einer Steigerung der Zeit, die für die Arbeit am Kurs aufgewendet wird, niederschlägt.



Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

Der Pädagoge lernt durch reale Fälle und die Lösung komplexer Situationen in simulierten Lernumgebungen. Diese Simulationen werden mit modernster Software entwickelt, die ein immersives Lernen ermöglicht.



Die Relearning-Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, hat es geschafft, die Gesamtzufriedenheit der Fachleute, die ihr Studium abgeschlossen haben, im Hinblick auf die Qualitätsindikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität (Columbia University) zu verbessern.

Mit dieser Methode wurden mehr als 85.000 Pädagogen mit beispiellosem Erfolg in allen Fachbereichen fortgebildet. Unsere Lehrmethodik wurde in einem sehr anspruchsvollen Umfeld entwickelt, mit einer Studentenschaft, die ein hohes sozioökonomisches Profil und ein Durchschnittsalter von 43,5 Jahren aufweist.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher kombinieren wir jedes dieser Elemente konzentrisch.

Die Gesamtnote unseres Lernsystems beträgt 8,01 und entspricht den höchsten internationalen Standards.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den spezialisierten Lehrkräften, die das Hochschulprogramm unterrichten werden, speziell für dieses Programm erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Pädagogische Techniken und Verfahren auf Video

TECH bringt die innovativsten Techniken mit den neuesten pädagogischen Fortschritten an die Spitze des aktuellen Geschehens im Bildungswesen. All dies in der ersten Person, mit höchster Präzision, erklärt und detailliert für die Assimilation und das Verständnis. Und das Beste ist, dass Sie sie so oft anschauen können, wie Sie wollen.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

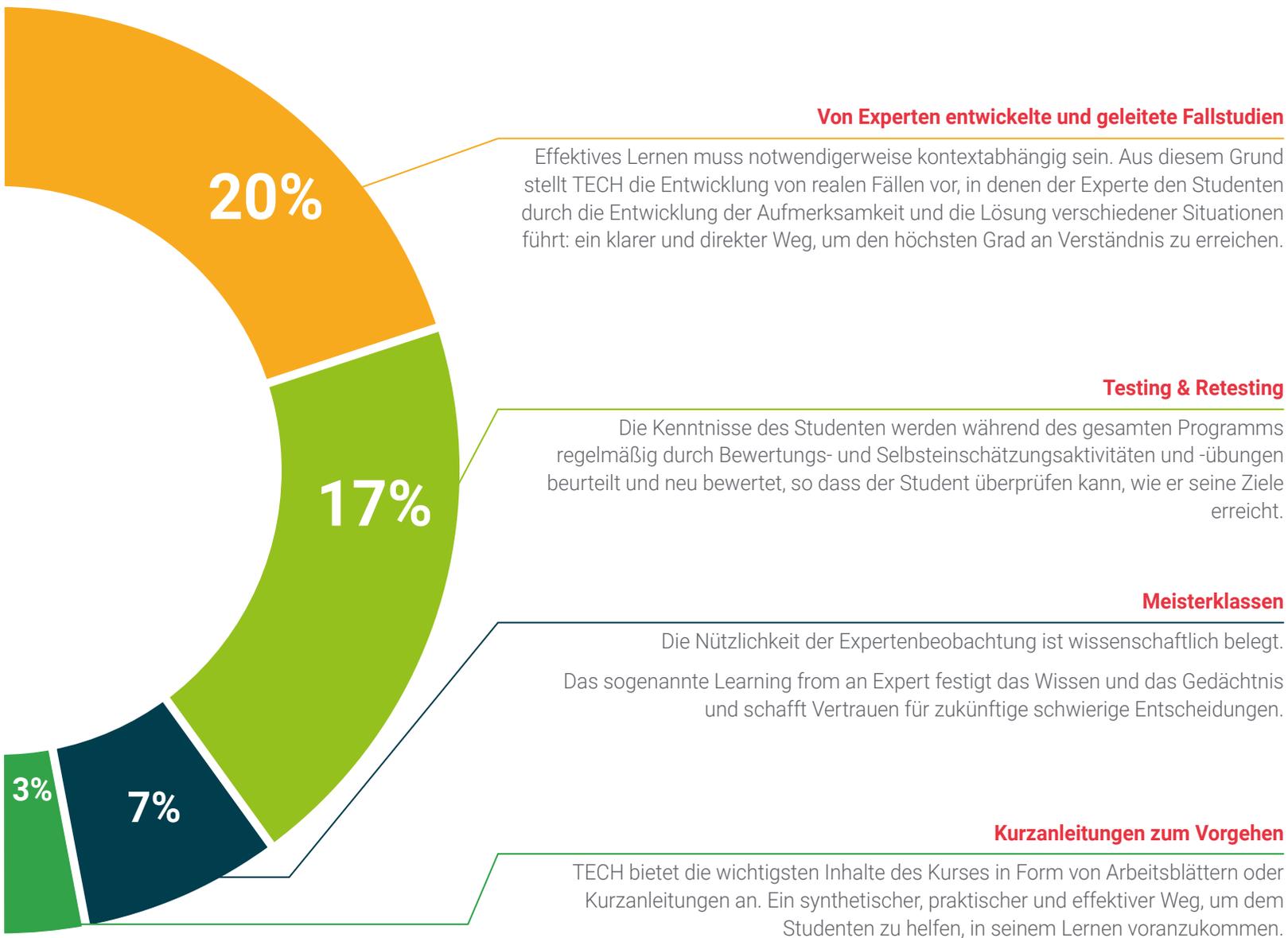
Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





05

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Geschichte der Musikerziehung von Kindern garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Geschichte der Musikerziehung von Kindern** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Geschichte der Musikerziehung von Kindern**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoeren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen

tech technologische
universität

Universitätskurs

Geschichte
der Musikerziehung
von Kindern

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Geschichte der Musikerziehung von Kindern

