

Universitätskurs

Didaktik der Musikerziehung in der Grundschule





Universitätskurs Didaktik der Musikerziehung in der Grundschule

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/bildung/universitatskurs/didaktik-musikerziehung-grundschule

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01

Präsentation

Musik ist ein unverzichtbares Instrument für die Entwicklung verschiedener Fähigkeiten bei Kindern, wie z.B. die Verbesserung des Gehörs oder des Gedächtnisses. Daher lernen Kinder von den ersten Lebensjahren an, sich in der Gesellschaft durch Klänge zu entwickeln. In der Grundschule spielt die Musikerziehung nach wie vor eine wichtige Rolle. Daher ist es notwendig, dass die Lehrkräfte die notwendigen Fähigkeiten erwerben, um das gesamte erforderliche Wissen in diesem Bereich zu vermitteln.



“

Musik ist im Leben von Kindern unverzichtbar, damit sie lernen, sich zu entwickeln und in der Gesellschaft zusammenzuleben. Erfahren Sie dank dieses Programms, wie Sie den Musikunterricht an das Alter Ihrer Schüler anpassen können"

Dieses Programm führt in neue Kenntnisse, Fähigkeiten, Fertigkeiten und soziale Werte ein und entwickelt sie weiter, die die ganzheitliche Weiterbildung der Lehrkraft aus dem Wissen um die konstituierenden Elemente der Musik und ihrer didaktischen Anwendung im Grundschulunterricht ergänzen. Auf diese Weise trägt es zum Erwerb grundlegender und allgemeiner Kompetenzen durch die verschiedenen Aktivitäten des künstlerisch-musikalischen Ausdrucks bei, ohne dabei die Beziehung zu vergessen, die diese Disziplin mit den übrigen Bereichen des Lehrplans entwickelt.

Dieses Programm ist von großem Wert für den Lehrplan der Schüler, denn es ist erwiesen, dass Musik in all ihren Erscheinungsformen und Ausdrucksweisen die Fähigkeiten von Schulkindern entwickelt. Sie trägt nicht nur zur Verbesserung der Hörfähigkeit bei, sondern auch zur psychomotorischen Entwicklung, verbessert die Entwicklung des Gedächtnisses, begünstigt die Ausdrucksfähigkeit, fördert die Entwicklung einer kritischen Urteilsanalyse und integriert kulturelles Wissen und ästhetischen Geschmack.

Mit diesem Programm will TECH Lehrkräfte so fortbilden, dass sie in der Lage sind, diese Stufe der Bildung mit Leichtigkeit und Genauigkeit zu unterrichten. Zu diesem Zweck wurden die Reihenfolge und die Aufteilung der Fächer und ihrer Themen speziell so gestaltet, dass jeder Student selbst entscheiden kann, wie viel Zeit er dem Kurs widmet und seine Zeit selbst einteilt. Darüber hinaus werden Ihnen theoretische Materialien zur Verfügung stehen, die durch angereicherte Texte, Multimedia-Präsentationen, Übungen und angeleitete praktische Aktivitäten, motivierende Videos, Meisterklassen und Fallstudien präsentiert werden, in denen Sie in der Lage sein werden, Wissen auf geordnete Weise zu vermitteln und die Entscheidungsfindung zu trainieren, die Ihre Qualifikation auf dem Gebiet der Lehre demonstriert.

Diese Qualifizierung zeichnet sich dadurch aus, dass sie in einem 100%igen Online-Format absolviert werden kann, das sich an die Bedürfnisse und Verpflichtungen des Studenten anpasst, asynchron ist und vollständig selbst verwaltet werden kann. Der Student kann wählen, an welchen Tagen, zu welcher Uhrzeit und wie viel Zeit er dem Studium der Programminhalte widmen möchte. Immer im Einklang mit den dafür vorgesehenen Kapazitäten und Fähigkeiten.

Dieser **Universitätskurs in Didaktik der Musikerziehung in der Grundschule**

enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- » Die Entwicklung praktischer Fälle, die in simulierten Szenarien von Experten auf dem Gebiet der Wissensvermittlung präsentiert werden, in denen der Student in geordneter Weise das gelernte Wissen abrufen und den Erwerb von Kompetenzen demonstrieren kann
- » Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt soll wissenschaftliche und praktische Informationen zu den für die berufliche Praxis wesentlichen Disziplinen vermitteln
- » Die neuesten Nachrichten über die pädagogische Aufgabe der Lehrkraft in der Grundschule
- » Praktische Übungen zur Selbstbeurteilung, um das Studium zu verbessern, sowie Aktivitäten auf verschiedenen Kompetenzniveaus
- » Besondere Betonung auf innovative Methoden und Lehrforschung
- » Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- » Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



TECH stellt Ihnen die wichtigsten pädagogischen Hilfsmittel zur Verfügung, damit Sie Ihre Arbeit im Bereich der Lehre weiterentwickeln können"



Sie können auf alle Inhalte dieses Programms von jedem Festnetz- oder Mobilgerät mit Internetanschluss aus zugreifen"

Das Dozententeam besteht aus Fachleuten aus dem Bereich der Grundschulbildung, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus anerkannten Fachleuten von führenden Gesellschaften und renommierten Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit den neuesten Bildungstechnologien entwickelt wurden, ermöglichen den Fachleuten ein situiertes und kontextbezogenes Lernen, d.h. eine simulierte Umgebung, die ein immersives Studium ermöglicht, das auf die Fortbildung in realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Design dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Lehrkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen in der beruflichen Praxis zu lösen, die sich ergeben. Dazu steht dem Spezialisten ein innovatives interaktives Videosystem zur Verfügung, das von anerkannten und erfahrenen Experten für Musikpädagogik entwickelt wurde.

Erwerben Sie spezifisches Wissen in der Musikerziehung, das es Ihnen ermöglicht, sich als Grundschullehrkraft mit absoluter Professionalität zu entwickeln.

Das Programm lädt dazu ein, zu lernen und zu wachsen, sich als Lehrkraft weiterzuentwickeln, pädagogische Instrumente und Strategien in Bezug auf die häufigsten Bedürfnisse in unseren Klassenzimmern kennenzulernen.



02 Ziele

Der Universitätskurs in Didaktik der Musikerziehung in der Grundschule zielt darauf ab, bei den Studenten die für die Ausübung ihres Berufs erforderlichen Fähigkeiten zu entwickeln. Zu diesem Zweck bietet TECH die umfassendste Weiterbildung unter der Leitung der führenden Experten auf diesem Gebiet.



“

*Erweitern Sie Ihre Fähigkeiten als
Grundschullehrkraft dank der von TECH,
der führenden internationalen Online-
Universität, angebotenen Möglichkeit"*



Allgemeine Ziele

- » Entwerfen, Planen, Durchführen und Bewerten von Lehr- und Lernprozessen sowohl allein als auch in Zusammenarbeit mit anderen Lehrkräften und Fachleuten in der Schule
- » Effektiver Umgang mit Sprachlernsituationen in multikulturellen und mehrsprachigen Kontexten
- » Die Bedeutung von Standards in jedem Bildungsprozess erkennen
- » Fördern der Teilnahme und des Respekts für die Regeln des Zusammenlebens



Dieses Programm wird es Ihnen ermöglichen, die notwendigen Fähigkeiten zu erwerben, um Ihre Arbeit mit voller Erfolgsgarantie auszuführen"





Spezifische Ziele

- » Das wissenschaftlich-theoretische Feld der Didaktik des musikalischen Ausdrucks abgrenzen und seine Grundprinzipien kennen
- » Wertschätzung und Nutzung der Musikerziehung aus einer globalisierenden und interdisziplinären Perspektive
- » Die grundlegenden Konzepte und Begriffe des Themas zu erfassen, sie zu definieren, in Beziehung zu setzen und angemessen auszudrücken
- » Analyse der wichtigsten pädagogischen Systeme in der Musikerziehung und deren Umsetzung in der Unterrichtsintervention
- » Ressourcen durch eigene Unterrichtsmaterialien entwickeln
- » Arbeitssitzungen oder Projekte, die auf musikalischem Ausdruck und Kreation basieren, programmieren, leiten und bewerten

03

Struktur und Inhalt

Die Struktur der Inhalte wurde von hochrangigen Fachleuten aus dem Bildungsbereich entwickelt, die über umfangreiche Erfahrungen und ein anerkanntes Ansehen in ihrem Beruf verfügen, das durch ihre Erfahrung bestätigt wird, und die die neuen Technologien für den Unterricht beherrschen.





“ Die besten Inhalte, um die besten Lehrkräfte auszubilden”

Modul 1. Didaktik der Musikerziehung in der Grundschule

- 1.1. Musikunterricht: Didaktische Grundlagen
 - 1.1.1. Einführung in die kulturelle Bildung im Grundschulbereich
 - 1.1.2. Musik unterrichten
 - 1.1.3. Musikunterricht mit Strategien und Techniken
 - 1.1.4. Methoden für die richtige Entwicklung der musikalischen Fähigkeiten von Grundschulkindern
- 1.2. Die Musiklehrkraft
 - 1.2.1. Die Aufgaben der Musiklehrkraft
 - 1.2.2. Merkmale, Ziele und Einstellungen der Musiklehrkraft
 - 1.2.3. Moderne pädagogische Systeme und ihre Anwendung auf den Musikunterricht
 - 1.2.4. Zusammenleben im Musikunterricht
 - 1.2.5. Richtige Motivation
- 1.3. Musikalische Sprache
 - 1.3.1. Was ist musikalische Sprache?
 - 1.3.2. Was sind die Elemente der musikalischen Sprache?
 - 1.3.3. Wie wird die musikalische Sprache unterrichtet?
 - 1.3.4. Einsatz von musikpädagogischen Methoden zur Vermittlung von Musiksprache und Notenlesen
- 1.4. IKT im Musikunterricht
 - 1.4.1. Leitlinien für die gute Nutzung von IKT
 - 1.4.2. IKT-Ressourcen für den Musikunterricht
 - 1.4.3. Partituren
 - 1.4.4. Vor- und Nachteile der Verwendung von IKT
 - 1.4.5. Bewertung und Evaluierung von IKT-Ressourcen in diesem Fach
- 1.5. Stimme und Gesang als didaktische Mittel
 - 1.5.1. Die Stimme und ihre Funktionen
 - 1.5.2. Verwendung der Stimme als didaktisches Mittel
 - 1.5.3. Anwendung von pädagogisch-musikalischen Methoden: Stimme und Gesang
 - 1.5.4. Ermutigung zum Einsatz des Vokalensembles, um sich verschiedenen Techniken zu nähern





- 1.6. Instrumentale Praxis als didaktische Ressource
 - 1.6.1. Was ist Rhythmus? Werden Instrumente benötigt, um einen Rhythmus zu tragen?
 - 1.6.2. Der klangvolle Einsatz des Körpers
 - 1.6.3. Instrumentales Repertoire in der Grundschule
 - 1.6.4. Ressourcen für die Arbeit an der instrumentalen Praxis im Klassenzimmer
 - 1.6.5. Anwendung von pädagogisch-musikalischen Methoden: Instrumentelle Praxis
- 1.7. Bewegung und Tanz als didaktisches Mittel
 - 1.7.1. Was ist Bewegung? Und tanzen?
 - 1.7.2. Psychomotorische Fähigkeiten in der Musikerziehung
 - 1.7.3. Ressourcen für die Arbeit mit Körperausdruck, Bewegung und Tanz im Klassenzimmer
 - 1.7.4. Methoden für die richtige Entwicklung musikalischer Fähigkeiten
 - 1.7.5. Repertoire an internationalen Tänzen
- 1.8. Musiktherapie als didaktisches Mittel
 - 1.8.1. Was ist Musiktherapie?
 - 1.8.2. Was sind die Grundsätze der Musiktherapie?
 - 1.8.3. Was sind die Möglichkeiten der Musiktherapie?
 - 1.8.4. Die Schritte der Musik in der Entwicklung von Grundschulkindern
- 1.9. Mittel und materielle Ressourcen im Musikunterricht
 - 1.9.1. Die Komplexität des Fachunterrichts in der Lehre des Fachs
 - 1.9.2. Die Verbreitung von didaktisch-musikalischem Material
 - 1.9.3. Die Lehrkraft als Ressource
- 1.10. Bewertung des Musikunterrichts
 - 1.10.1. Planung des Musikunterrichts
 - 1.10.2. Musikalische Ziele und Inhalte
 - 1.10.3. Sequenzierung
 - 1.10.4. Aktivitäten, die die Bewertungskriterien widerspiegeln
 - 1.10.5. Die Bedeutung der Berücksichtigung von Vielfalt im Musikunterricht
 - 1.10.6. Merkmale und Gegenstände der Bewertung
 - 1.10.7. Techniken und Werkzeuge, die für die Bewertung verwendet werden können

04

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.





Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen aufgibt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

An der TECH Education School verwenden wir die Fallmethode

Was sollte ein Fachmann in einer bestimmten Situation tun? Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren simulierten Fällen konfrontiert, die auf realen Situationen basieren und in denen sie Untersuchungen durchführen, Hypothesen aufstellen und schließlich die Situation lösen müssen. Es gibt zahlreiche wissenschaftliche Belege für die Wirksamkeit der Methode.

Mit TECH erlebt der Erzieher, Lehrer oder Dozent eine Art des Lernens, die an den Grundfesten der traditionellen Universitäten in aller Welt rüttelt.



Es handelt sich um eine Technik, die den kritischen Geist entwickelt und den Erzieher darauf vorbereitet, Entscheidungen zu treffen, Argumente zu verteidigen und Meinungen gegenüberzustellen.

“

Wussten Sie, dass diese Methode im Jahr 1912 in Harvard, für Jurastudenten entwickelt wurde? Die Fallmethode bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, in denen sie Entscheidungen treffen und begründen mussten, wie sie diese lösen könnten. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt”

Die Wirksamkeit der Methode wird durch vier Schlüsselergebnisse belegt:

1. Die Lehrer, die diese Methode anwenden, nehmen nicht nur Konzepte auf, sondern entwickeln auch ihre geistigen Fähigkeiten, durch Übungen, die die Bewertung realer Situationen und die Anwendung von Wissen beinhalten.
2. Das Gelernte wird solide in praktische Fähigkeiten umgesetzt, die es dem Pädagogen ermöglichen, das Wissen besser in die tägliche Praxis zu integrieren.
3. Die Aneignung von Ideen und Konzepten wird durch die Verwendung von Situationen aus dem realen Unterricht erleichtert und effizienter gestaltet.
4. Das Gefühl der Effizienz der investierten Anstrengung wird zu einem sehr wichtigen Anreiz für die Studenten, was sich in einem größeren Interesse am Lernen und einer Steigerung der Zeit, die für die Arbeit am Kurs aufgewendet wird, niederschlägt.



Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.



Der Lehrer lernt durch reale Fälle und die Lösung komplexer Situationen in simulierten Lernumgebungen. Diese Simulationen werden mit modernster Software entwickelt, die ein immersives Lernen ermöglicht.

Die Relearning-Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, hat es geschafft, die Gesamtzufriedenheit der Fachleute, die ihr Studium abgeschlossen haben, im Hinblick auf die Qualitätsindikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität (Columbia University) zu verbessern.

Mit dieser Methode wurden mehr als 85.000 Pädagogen mit beispiellosem Erfolg in allen Fachbereichen ausgebildet. Unsere Lehrmethodik wurde in einem sehr anspruchsvollen Umfeld entwickelt, mit einer Studentenschaft, die ein hohes sozioökonomisches Profil und ein Durchschnittsalter von 43,5 Jahren aufweist.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher kombinieren wir jedes dieser Elemente konzentrisch.

Die Gesamtnote unseres Lernsystems beträgt 8,01 und entspricht den höchsten internationalen Standards.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachlehrkräften, die das Hochschulprogramm unterrichten werden, speziell für dieses Programm erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



Pädagogische Techniken und Verfahren auf Video

TECH bringt die innovativsten Techniken mit den neuesten pädagogischen Fortschritten an die Spitze des aktuellen Geschehens im Bildungswesen. All dies in der ersten Person, mit maximaler Strenge, erklärt und detailliert für Ihre Assimilation und Ihr Verständnis. Und das Beste ist, dass Sie sie so oft anschauen können, wie Sie wollen.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

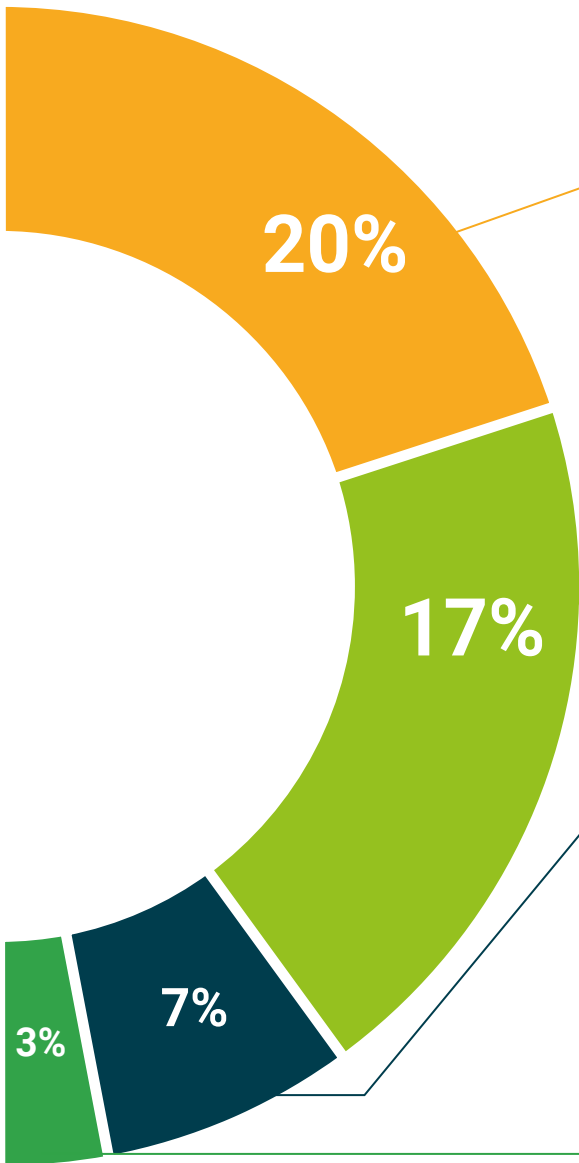
Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.





Von Experten geleitete und von Fachleuten durchgeführte Fallstudien

Effektives Lernen muss notwendigerweise kontextabhängig sein. Aus diesem Grund stellt TECH die Entwicklung von realen Fällen vor, in denen der Experte den Studierenden durch die Entwicklung der Aufmerksamkeit und die Lösung verschiedener Situationen führt: ein klarer und direkter Weg, um den höchsten Grad an Verständnis zu erreichen.



Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt. Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Leitfäden für Schnellmaßnahmen

TECH bietet die wichtigsten Inhalte des Kurses in Form von Arbeitsblättern oder Kurzanleitungen an. Ein synthetischer, praktischer und effektiver Weg, um den Studierenden zu helfen, in ihrem Lernen voranzukommen.



05

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Didaktik der Musikerziehung in der Grundschule garantiert neben der strengsten und aktuellsten Ausbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab
und erhalten Sie Ihren Hochschulabschluss,
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Didaktik der Musikerziehung in der Grundschule** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Didaktik der Musikerziehung in der Grundschule**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoeren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovation
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institut
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs
Didaktik der Musikerziehung
in der Grundschule

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Didaktik der Musikerziehung in der Grundschule

