

Universitätsexperte  
Emotionale und  
Kreative Bildung



**tech** technologische  
universität

## Universitätsexperte

### Emotionale und Kreative Bildung

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Monate
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: [www.techtitute.com/de/bildung/spezialisierung/spezialisierung-emotionale-kreative-bildung](http://www.techtitute.com/de/bildung/spezialisierung/spezialisierung-emotionale-kreative-bildung)

# Index

01

Präsentation

---

Seite 4

02

Ziele

---

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

---

Seite 12

04

Methodik

---

Seite 18

05

Qualifizierung

---

Seite 26

# 01

# Präsentation

Viele Bildungsexperten schlagen vor, dass die Fortbildung auf die Entwicklung der Persönlichkeit und der Fähigkeiten des Einzelnen ausgerichtet sein sollte, um ihn auf ein aktives Leben vorzubereiten. Man könnte also sagen, dass eine umfassende Bildung angestrebt wird, bei der all diese Aspekte, die bisher von der alten Pädagogik ignoriert wurden, wie z. B. die Sexualerziehung, die verschiedenen Stufen der emotionalen Reifung oder Themen wie die Konzepte von Wut und Mobbing im Klassenzimmer, beginnen, den Wert zu haben, der ihnen im Bildungssystem des 21. Jahrhunderts wirklich zusteht. Vor diesem Hintergrund hat TECH dieses Programm entwickelt, das Innovationen im Unterricht, alternative pädagogische Konzepte und emotionale Kompetenzen umfasst. All dies mit einer praktischen Perspektive, die sich auf den aktuellen und realen Unterricht konzentriert. Es handelt sich um ein komplettes, flexibles und anpassungsfähiges Studium, so dass die Studenten alle Inhalte schrittweise erwerben können, ohne ihr Berufsleben zu opfern, um sie effektiv studieren zu können.





“

*Dank dieses Universitätsexperten werden Sie Teil der neuen Generation der Bildung sein, die einen qualitativ hochwertigen, personalisierten Unterricht anbietet, der so effektiv und kreativ wie möglich sein soll“*

In der Bildung gibt es verschiedene Studien, Berichte und Arbeiten, die moderne Pädagogik als etwas begreifen, das über Format, Theorie/Praxis und Erinnerung hinausgeht. Im Delors-Bericht wird beispielsweise betont, wie wichtig es ist, Bildung als Ganzes zu verstehen und zu begreifen, dass die Grundlagen der Bildung auf vier Säulen ruhen: Lernen zu wissen, Lernen zu tun, Lernen zu leben und Lernen zu sein. Auf diese Weise wird eine 360-Grad-Bildung erreicht, bei der sich der Einzelne in mehrere Richtungen entfalten und entwickeln kann.

Um dieses neue Format, das sich immer größerer Beliebtheit erfreut, zu verfolgen, müssen die Pädagogen über ausreichende Kenntnisse verfügen, um die Methoden und Instrumente mit der größtmöglichen pädagogischen Tiefe anwenden zu können, damit sie jeden Schüler mit der für eine umfassende Bildung erforderlichen Hingabe, Durchsetzungskraft und Effizienz betreuen können.

Mit diesem Ziel hat TECH den Studiengang emotionale und kreative Bildung entwickelt, in dem die Studenten verschiedene Module durchlaufen können, in denen sie alle wichtigen Aspekte des Fachunterrichts erlernen und sich mit innovativen Methoden, Konzepten wie positiver Psychologie im Unterricht oder verschiedenen Strategien zur Entwicklung von Kreativität auseinandersetzen. Besonderes Gewicht wird auch auf die praktische Anwendung all dieser Kenntnisse gelegt, wobei Theorie und reale Fälle im gesamten Lehrplan miteinander kombiniert werden.

Darüber hinaus ermöglicht das *Relearning*-Lehrsystem von TECH ein schrittweises Lernen, das ohne Abstriche und auf eine völlig anpassungsfähige Weise erfolgt. So können die Studenten aus der Ferne und ohne geografische Einschränkungen auf das gesamte theoretische und praktische Material zugreifen und so ihr berufliches und akademisches Leben miteinander verbinden.

Dieser **Universitätsexperte in Emotionale und Kreative Bildung** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung von Fallstudien, die von Experten für Bildung mit dem Schwerpunkt emotionale und kreative Bildung vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt theoretische und praktische Informationen zu den Disziplinen, die für die berufliche Praxis unerlässlich sind
- ♦ Er enthält praktische Übungen, in denen der Selbstbewertungsprozess durchgeführt werden kann, um das Lernen zu verbessern
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Lektionen, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugriffs auf die Inhalte von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



*Wenn Sie die Emotionen der Studenten verstehen, werden Sie als Lehrkraft zu einer umfassenderen und effektiveren Bildung beitragen, was Ihrer Karriere einen entscheidenden Impuls verleiht“*

“

*Werden Sie zu einem echten Experten im Bereich der emotionalen Bildung und setzen Sie eine innovative Pädagogik in Ihrem Berufsalltag um“*

Zu den Dozenten des Programms gehören Experten aus der Branche, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie anerkannte Spezialisten aus führenden Unternehmen und renommierten Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situierendes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

*Vertiefen Sie Ihre theoretischen und praktischen Kenntnisse über Innovation und Kreativität und wenden Sie Lehrmethoden an, die auf Kunst, Musik und sogar Robotik basieren.*

*Verstehen Sie Ihre Studenten so, dass sie an ihrem eigenen Lernen beteiligt sind. Mit diesem 540-Stunden-Programm werden Sie wissen, wie und auf welche Weise Sie das erreichen können.*



# 02 Ziele

Angesichts der aktuellen Bedeutung von Emotionen und den verschiedenen Aspekten der Kreativität für die Entwicklung des Einzelnen ist es notwendig, dass die Bildung Aspekte dieses Themas einbezieht, um den Schülern eine umfassende Bildung bieten zu können. Auf dieser Grundlage besteht das klare Ziel dieses Programms darin, den Studenten die notwendigen Instrumente und Kenntnisse zu vermitteln, damit sie in ihren Klassen neue Lehrmethoden anwenden können, um ihre Schüler emotional und kreativ zu bilden. Dazu gehören zum Beispiel die Anwendung der transversalen emotionalen Bildung, das Verständnis der positiven Psychologie und die unglaublichen Vorteile ihrer Anwendung.





“

*Mit diesem Programm möchte TECH Sie in Ihrer beruflichen Karriere einen Schritt vorwärts bringen und Sie zu einem Experten für emotionale und kreative Bildung machen“*



## Allgemeine Ziele

---

- Fördern des kreativen und emotionalen Werts der Studenten
- Kennen und Anwenden grundlegender Ressourcen im Zusammenhang mit Bildungsinnovationen
- Verstehen der Unterschiede zwischen Pädagogiken wie Waldorf, Reggio Emilia und Montessori
- Fortbilden in emotionaler Bildung und Werten

“

*Noch nie war es so einfach, Beruf und Studium zu vereinbaren. Dank der Flexibilität von TECH können Sie dies auf bequeme und einfache Weise tun“*





## Spezifische Ziele

---

### **Modul 1. Kreativität und Innovation**

- ♦ Verstehen des Konzepts der Kreativität und ihrer Prozesse
- ♦ Verstehen des Konzepts der Innovation und ihrer grundlegenden Ressourcen
- ♦ Wissen, wie die kreativen Fähigkeiten eines Studenten bewertet und genutzt werden können

### **Modul 2. Personalisiertes Lernen und alternative Pädagogik**

- ♦ In der Lage sein, die differenzierenden Konzepte der modernen Pädagogik im Vergleich zur alten Pädagogik anzuwenden
- ♦ Beherrschen der neuen Bildungsmodelle des 21. Jahrhunderts
- ♦ Verstehen der Waldorf-, Montessori- und Reggio-Emilia-Pädagogik

### **Modul 3. Emotionale und Werteerziehung**

- ♦ Kennen der differenzierten theoretischen Konzepte der positiven Bildung, der Emotionen und der Psychologie
- ♦ Erkennen von Fällen von Mobbing und Cybermobbing und wissen, wie in jedem dieser Fälle zu verfahren ist

# 03

## Struktur und Inhalt

Der Lehrplan dieses Programms wurde auf der Grundlage der notwendigen Lehrmethoden für emotionale und kreative Bildung entwickelt. Auf diese Weise und im Streben nach Exzellenz wurde ein Lehrplan entwickelt, in dem die verschiedenen Module eine umfassende Vision in Bezug auf Emotionen und Kreativität bieten, und zwar aus globaler Sicht, da die Theorien und praktischen Methoden von Pädagogen auf weltweiter Ebene berücksichtigt werden. Angefangen bei einem grundlegenden Verständnis der Begriffe Kreativität und Innovation, über personalisiertes Lernen bis hin zu emotionaler und Werteerziehung bieten die Module dieses Programms einen umfassenden Einblick in das Thema.





“

*Eine Studienstruktur und -methodik von und für Lehrkräfte, die mit der grundlegenden und traditionellen Lehre nicht zufrieden sind“*

## Modul 1. Kreativität und Innovation

- 1.1. Kreativität: Was ist das?
  - 1.1.1. Historische Entwicklung des Kreativitätsbegriffs
  - 1.1.2. Konzept der Kreativität
  - 1.1.3. Kreativität als Produkt, Prozess und Eigenschaft
  - 1.1.4. Grade und Arten von Kreativität
- 1.2. Innovation: Was ist das?
  - 1.2.1. Innovation: Was ist das?
  - 1.2.2. Zentrale Innovationsressourcen: Struktur, Information, Bewertung und Fortbildung
  - 1.2.3. Innovation als Prozess
  - 1.2.4. Bildungsinnovation für Hochbegabung
- 1.3. Bedingungen für Innovation
  - 1.3.1. Grund für die Innovation
  - 1.3.2. Die Bedingung des Konsenses und der Praktikabilität
  - 1.3.3. Innovation und Wandel
  - 1.3.4. Innovation und Menschen
- 1.4. Innovation und Lehre
  - 1.4.1. Die innovative Lehrkraft
  - 1.4.2. Der Lehrer als Vermittler in der innovativen Entwicklung
  - 1.4.3. Führung und Innovation in der Bildung
  - 1.4.4. Das Projekt Innovative Bildung
- 1.5. Intelligenz und Kreativität
  - 1.5.1. Gardners Theorie der multiplen Intelligenzen
  - 1.5.2. Intelligente und kreative Menschen: hohe intellektuelle Fähigkeiten
  - 1.5.3. Divergentes Denken, Kreativität und Intelligenz
  - 1.5.4. Das Interbehaviorale Modell für kreatives Verhalten
- 1.6. Kreativität anregen
  - 1.6.1. Wie kann die Kreativität gefördert werden?
  - 1.6.2. Das Harvard-Projekt
  - 1.6.3. Projekt Spectrum
  - 1.6.4. Strategien für die Entwicklung von Kreativität





- 1.7. Die kreative und innovative Schule
  - 1.7.1. Die Rolle der Schule bei der Entwicklung des kreativen Denkens
  - 1.7.2. Kreative und freie Schule: Die Schule von Reggio Emilia
  - 1.7.3. Kreativität, Lernen und Ecken
  - 1.7.4. EMOCREA: Eine Realität
- 1.8. Das kreative und innovative Klassenzimmer
  - 1.8.1. Das Klassenzimmer: Der perfekte Rahmen
  - 1.8.2. Das Schulungsprogramm im Klassenzimmer: Innovation und Wandel
  - 1.8.3. Lehrplanentwicklung und Innovation
  - 1.8.4. Modell für Innovation im Lehrplan
- 1.9. Bewertung der Kreativität
  - 1.9.1. Allgemeine Faktoren zur Bewertung der Kreativität
  - 1.9.2. Klassische Kreativitätstests
  - 1.9.3. Batterie zur Bewertung des kreativen Denkens: VP-FA
  - 1.9.4. Psychometrische Indikatoren der Kreativitätsbewertung: Zuverlässigkeit und Gültigkeit
- 1.10. Kreative Erlebnisse im Klassenzimmer
  - 1.10.1. Robotik- und STEAM-Projekte
  - 1.10.2. Workshop Kreatives Schreiben
  - 1.10.3. Kommunikation und Kreativität
  - 1.10.4. Kreativität und Kunst: Bildende Kunst und Musik

## Modul 2. Personalisiertes Lernen und alternative Pädagogik

- 2.1. Alternative Pädagogik für das 21. Jahrhundert
  - 2.1.1. Unterschiede zwischen der traditionellen Schule und der Schule der Zukunft
  - 2.1.2. Systemischer Ansatz in der Bildung
  - 2.1.3. Außerschulisches Lernen und Bildung
- 2.2. Waldorf-Pädagogie
  - 2.2.1. Historische Entwicklung: Steiner und die erste Waldorfschule
  - 2.2.2. Elemente der Waldorfschule: Die Septennae
  - 2.2.3. Das Lernmaterial
  - 2.2.4. Waldorfpädagogik heute

- 2.3. Montessori-Pädagogik
  - 2.3.1. Der Zweck der Montessori-Bildung
  - 2.3.2. Integrale Vision des Lehrlings
  - 2.3.3. Der Montessori-Raum
  - 2.3.4. Friedenserziehung
- 2.4. Reggio Emilia
  - 2.4.1. Loris Malaguzzi, Förderer der Schule Reggio Emilia
  - 2.4.2. Pädagogische Grundsätze
  - 2.4.3. Struktur und Organisation des Zentrums und der Klassenräume
  - 2.4.4. Internationales Kooperationsnetzwerk: Internationale Anerkennung von Reggianischen Schulen
- 2.5. Freie Bildung: Demokratische Schulen
  - 2.5.1. Summerhill
  - 2.5.2. Sudbury
  - 2.5.3. Rebeca Wild
  - 2.5.4. Lebendige Bildung und Pädagogik der Freiheit
- 2.6. Lernen und Gemeinschaft: Fördergruppen, Lerngemeinschaften und Gemeinschaftsschulen
  - 2.6.1. Zur Bildung braucht es einen ganzen Stamm: Lernen in der Gemeinschaft
  - 2.6.2. Elternschaftsgruppen
  - 2.6.3. Lernende Gemeinschaften
  - 2.6.4. Gemeinschaftsschulen
- 2.7. Freinet und die Pädagogik
  - 2.7.1. Celestine Freinet
  - 2.7.2. Traditionelles Modell vs. Freinet-Pädagogik
  - 2.7.3. Volksschulkooperative Bewegung
  - 2.7.4. Freinet-Techniken
- 2.8. Außerschulische Pädagogik: *Homeschooling*
  - 2.8.1. Was ist *Homeschooling*?
  - 2.8.2. Die Ursprünge des *Homeschooling*: Rechtlicher Hintergrund und Rechtsprechung
  - 2.8.3. *Homeschooling* in der Welt
  - 2.8.4. Vorteile und Nachteile der Bildung zu Hause

- 2.9. Alternative Pädagogik in Spanien
  - 2.9.1. Alternative Pädagogik im 21. Jahrhundert
  - 2.9.2. Geografische Studie über alternative Bildungsprojekte in Spanien
  - 2.9.3. Alternative Pädagogik in öffentlichen Schulen
  - 2.9.4. Alternative Pädagogik in Privatschulen
- 2.10. Alternative Pädagogik und neue Technologien: Pädagogik des 21. Jahrhunderts
  - 2.10.1. Alternative Pädagogik und IKTS
  - 2.10.2. Pädagogische Mediation
  - 2.10.3. Pädagogische Software
  - 2.10.4. Bewertung von Lernsoftware

### Modul 3. Emotionale und Werteerziehung

- 3.1. Emotionale Bildung und Wohlbefinden
  - 3.1.1. Wohlbefinden: Subjektives, individuelles, reflexives und gemeinschaftliches Wohlbefinden
  - 3.1.2. Die Werte
  - 3.1.3. Emotionale, ethische und moralische Bildung
  - 3.1.4. Die mentalen Formen
- 3.2. Bildung von Emotionen
  - 3.2.1. Von der emotionalen Erziehung zur anregenden Erziehung
  - 3.2.2. Emotionen: Definition und Komponenten
  - 3.2.3. Die Rolle der Emotionen
  - 3.2.4. Der emotionale Lehrer
- 3.3. Positive Psychologie
  - 3.3.1. Geschichte und Entstehung der Positiven Psychologie
  - 3.3.2. Merkmale der Positiven Psychologie
  - 3.3.3. Positive Psychologie und Wohlbefinden
  - 3.3.4. Menschliche Stärken
- 3.4. Positive Emotionen
  - 3.4.1. Positive Emotionen
  - 3.4.2. Entwicklung und Wirkung von positiven Emotionen
  - 3.4.3. Neuroanatomie der positiven Emotionen: Die Spiegelneuronen
  - 3.4.4. Lächeln, Wohlbefinden und Vergnügen



- 3.5. Emotionale Kompetenz
  - 3.5.1. Emotionale Kompetenzen
  - 3.5.2. Emotionale Autonomie und Emotionsmanagement
  - 3.5.3. Soziale Kompetenz
  - 3.5.4. Emotionales Bewusstsein
- 3.6. Koexistenz und Bildung
  - 3.6.1. Zwischenmenschliche Beziehungen und das Klassenzimmer
  - 3.6.2. Bildungsstile und ihre Bedeutung für das Zusammenleben in der Schule
  - 3.6.3. Emotionales und soziales Wachstum
  - 3.6.4. Koexistenz in der Schule
- 3.7. Emotionale Bildung und Entwicklungsförderung
  - 3.7.1. Gründe, Gefühle und Emotionen
  - 3.7.2. Stufen der emotionalen Reifung: 0 bis 6 Jahre alt
  - 3.7.3. Stufen der emotionalen Reifung: 6 bis 12 Jahre alt
  - 3.7.4. Jugend und Emotionen
- 3.8. Emotionale Bildung: transversal?
  - 3.8.1. Mainstreaming und bereichsübergreifende Themen
  - 3.8.2. Ziele und Merkmale der Querschnittsthemen
  - 3.8.3. Transversalität und der Tutorial-Aktionsplan
  - 3.8.4. Transversalität und kulturelle Integration
- 3.9. Emotionale Bildung und bereichsübergreifende Komponenten
  - 3.9.1. Staatsbürgerliche Bildung
  - 3.9.2. Friedens- und Menschenrechtserziehung
  - 3.9.3. Sexualerziehung
  - 3.9.4. Gesundheitserziehung
- 3.10. Wut und Mobbing
  - 3.10.1. Wut als grundlegende Emotion
  - 3.10.2. Wutmanagement und Emotionsregulierung
  - 3.10.3. Schulkonflikt
  - 3.10.4. Belästigung in der Schule: Mobbing und Cybermobbing

# 04

# Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.





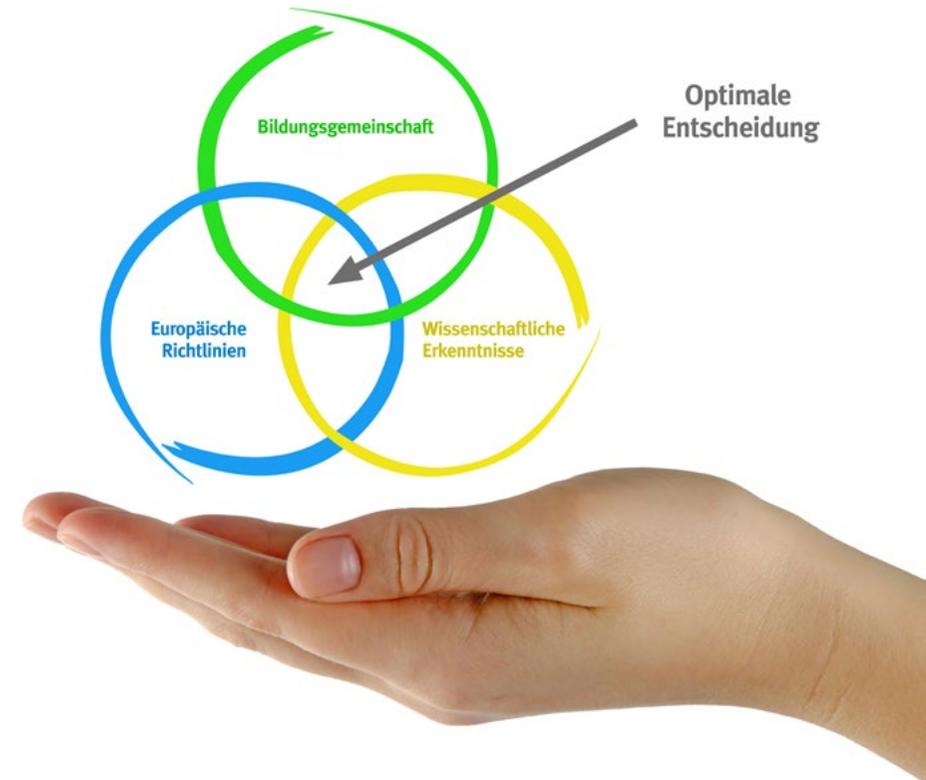
“

*Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"*

## An der TECH Education School verwenden wir die Fallmethode

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren simulierten Fällen konfrontiert, die auf realen Situationen basieren und in denen sie Untersuchungen durchführen, Hypothesen aufstellen und schließlich die Situation lösen müssen. Es gibt zahlreiche wissenschaftliche Belege für die Wirksamkeit der Methode.

*Mit TECH erlebt der Pädagoge, Lehrer oder Dozent eine Art des Lernens, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten in aller Welt rüttelt.*



*Es handelt sich um eine Technik, die den kritischen Geist entwickelt und den Erzieher darauf vorbereitet, Entscheidungen zu treffen, Argumente zu verteidigen und Meinungen gegenüberzustellen.*

“

*Wussten Sie, dass diese Methode im Jahr 1912 in Harvard, für Jurastudenten entwickelt wurde? Die Fallmethode bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, in denen sie Entscheidungen treffen und begründen mussten, wie sie diese lösen könnten. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert“*

**Die Wirksamkeit der Methode wird durch vier Schlüsselergebnisse belegt:**

1. Pädagogen, die diese Methode anwenden, nehmen nicht nur Konzepte auf, sondern entwickeln auch ihre geistigen Fähigkeiten durch Übungen, die die Bewertung realer Situationen und die Anwendung von Wissen beinhalten.
2. Das Gelernte wird solide in praktische Fähigkeiten umgesetzt, die es dem Pädagogen ermöglichen, das Wissen besser in die tägliche Praxis zu integrieren.
3. Die Aneignung von Ideen und Konzepten wird durch die Verwendung von Situationen aus dem realen Unterricht erleichtert und effizienter gestaltet.
4. Das Gefühl der Effizienz der investierten Anstrengung wird zu einem sehr wichtigen Anreiz für die Studenten, was sich in einem größeren Interesse am Lernen und einer Steigerung der Zeit, die für die Arbeit am Kurs aufgewendet wird, niederschlägt.



## Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Der Pädagoge lernt durch reale Fälle und die Lösung komplexer Situationen in simulierten Lernumgebungen. Diese Simulationen werden mit modernster Software entwickelt, die ein immersives Lernen ermöglicht.*



Die Relearning-Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, hat es geschafft, die Gesamtzufriedenheit der Fachleute, die ihr Studium abgeschlossen haben, im Hinblick auf die Qualitätsindikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität (Columbia University) zu verbessern.

Mit dieser Methode wurden mehr als 85.000 Pädagogen mit beispiellosem Erfolg in allen Fachbereichen fortgebildet. Unsere Lehrmethodik wurde in einem sehr anspruchsvollen Umfeld entwickelt, mit einer Studentenschaft, die ein hohes sozioökonomisches Profil und ein Durchschnittsalter von 43,5 Jahren aufweist.

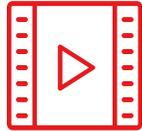
*Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.*

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher kombinieren wir jedes dieser Elemente konzentrisch.

Die Gesamtnote unseres Lernsystems beträgt 8,01 und entspricht den höchsten internationalen Standards.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



#### Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den spezialisierten Lehrkräften, die das Hochschulprogramm unterrichten werden, speziell für dieses Programm erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



#### Pädagogische Techniken und Verfahren auf Video

TECH bringt die innovativsten Techniken mit den neuesten pädagogischen Fortschritten an die Spitze des aktuellen Geschehens im Bildungswesen. All dies in der ersten Person, mit höchster Präzision, erklärt und detailliert für die Assimilation und das Verständnis. Und das Beste ist, dass Sie sie so oft anschauen können, wie Sie wollen.



#### Interaktive Zusammenfassungen

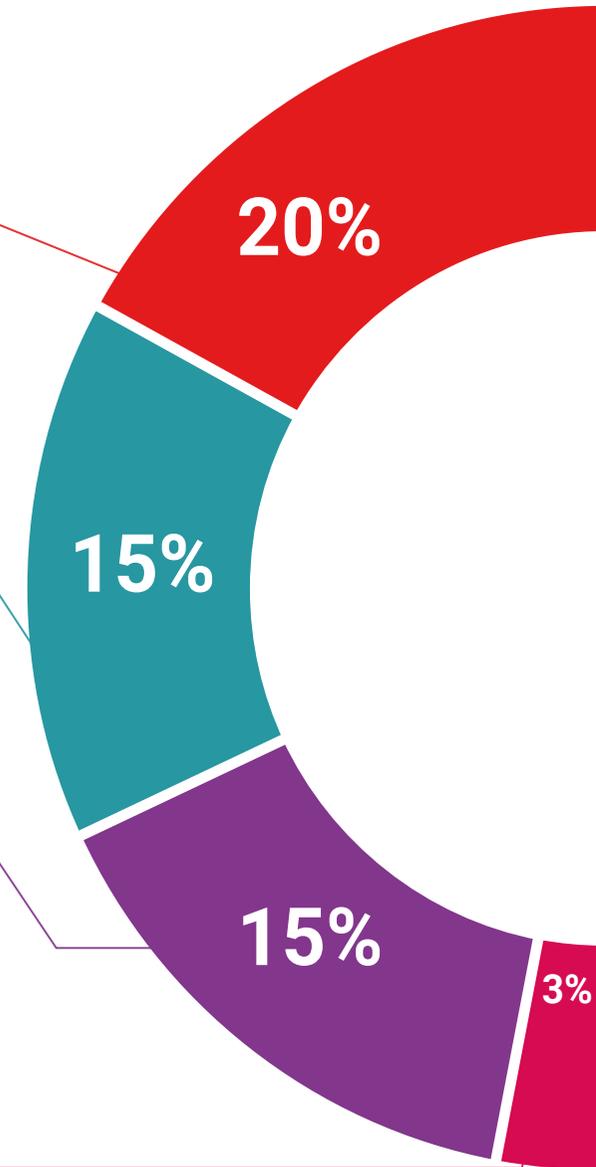
Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

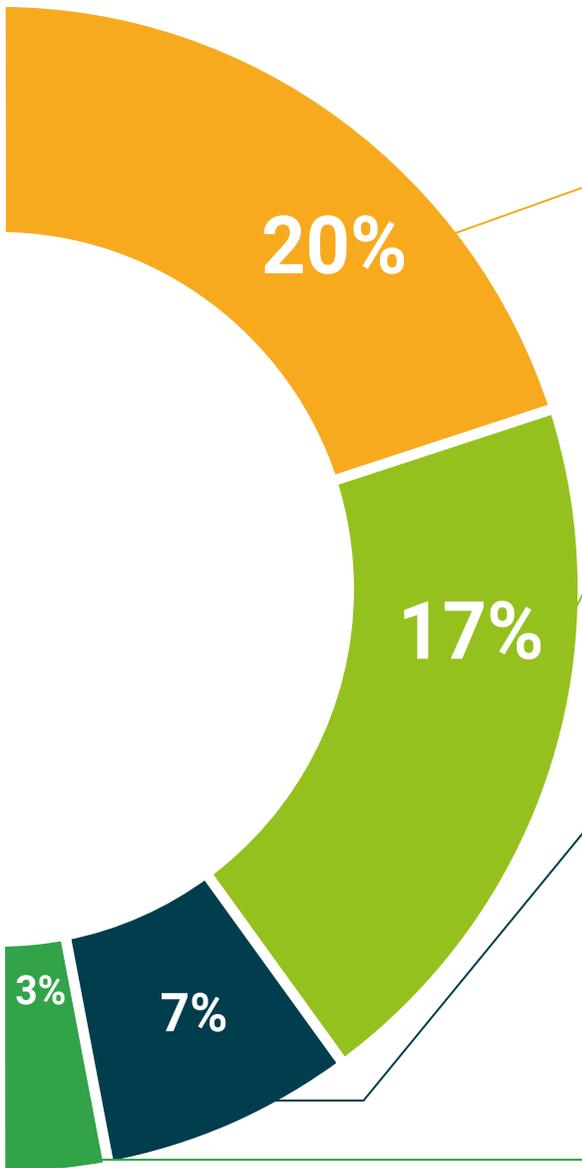
Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



#### Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





#### Von Experten entwickelte und geleitete Fallstudien

Effektives Lernen muss notwendigerweise kontextabhängig sein. Aus diesem Grund stellt TECH die Entwicklung von realen Fällen vor, in denen der Experte den Studenten durch die Entwicklung der Aufmerksamkeit und die Lösung verschiedener Situationen führt: ein klarer und direkter Weg, um den höchsten Grad an Verständnis zu erreichen.



#### Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.



#### Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt. Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



#### Kurzanleitungen zum Vorgehen

TECH bietet die wichtigsten Inhalte des Kurses in Form von Arbeitsblättern oder Kurzanleitungen an. Ein synthetischer, praktischer und effektiver Weg, um dem Studenten zu helfen, in seinem Lernen voranzukommen.



05

# Qualifizierung

Der Universitätsexperte in Emotionale und Kreative Bildung garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab  
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss  
ohne lästige Reisen oder Formalitäten”*

Dieser **Universitätsexperte in Emotionale und Kreative Bildung** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post\* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologische Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätsexperte in Emotionale und Kreative Bildung**

Modalität: **online**

Dauer: **6 Monate**



\*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen  
erziehung information tutoren  
garantie akkreditierung unterricht  
institutionen technologie lernen  
gemeinschaft verpflichtung  
persönliche betreuung innovationen  
wissen gegenwart qualität  
online-Ausbildung  
entwicklung institutionen  
virtuelles Klassenzimmer

**tech** technologische  
universität

Universitätsexperte

Emotionale und  
Kreative Bildung

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Monate
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätsexperte

Emotionale und  
Kreative Bildung



**tech** technologische  
universität