

محاضرة جامعية تقنيات التصميم التطبيقي والذكاء الاصطناعي



الجامعة
التكنولوجية **tech**

محاضرة جامعية تقنيات التصميم التطبيقي والذكاء الاصطناعي

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtitute.com/ae/artificial-intelligence/postgraduate-certificate/applied-design-technologies-artificial-intelligence

الفهرس

	02	01
	الأهداف	المقدمة
	صفحة 8	صفحة 4
05	04	03
المنهجية	الهيكل والمحتوى	هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية
صفحة 20	صفحة 16	صفحة 12
06		
المؤهل العلمي		
صفحة 28		

المقدمة

يتيح لنا دمج الذكاء الاصطناعي في التصميم تبسيط العمليات وتحسين عملية صنع القرار وتعزيز الإبداع. باستخدام الخوارزميات المتقدمة، يمكن تحليل مجموعات البيانات الكبيرة لتحديد الأنماط والاتجاهات، مما يسهل إنشاء تصميمات أكثر كفاءة وتخصيصًا. بالإضافة إلى ذلك، يوفر الذكاء الاصطناعي في التصميم أدوات المحاكاة والنماذج الأولية السريعة، مما يقلل من أوقات التطوير ويسمح بإجراء تجارب أكثر مرونة. لا يؤدي هذا المزيج إلى تحسين الكفاءة فحسب، بل يدفع أيضًا إلى الابتكار والقدرة على التكيف في عالم متزايد الديناميكية. لهذا السبب، ابتكرت TECH هذا البرنامج، استنادًا إلى منهج إعادة التعلم (المعروف بـ Relearning)، والذي يتكون من تكرار المفاهيم الأساسية للتعلم الأمثل.

إن دمج التقنيات المطبقة على التصميم والذكاء الاصطناعي سيسمح لك بتحسين العمليات الإبداعية وتعزيز القدرة على التكيف والتطور المستمر في تجسيد الأفكار والمشاريع"



تحتوي **محاضرة جامعية في تقنيات التصميم التطبيقي والذكاء الاصطناعي** على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالا و حداثة في السوق. أبرز خصائصها هي:

- ♦ تطوير حالات عملية يقدمها خبراء في التقنيات المطبقة في التصميم والذكاء الاصطناعي
- ♦ يجمع المحتوى الرسومي والتخطيطي والعملية البارز الذي تم تصميمه به معلومات تقنية وعملية عن تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ♦ تركيزها على المنهجيات المبتكرة
- ♦ كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

لقد أحدثت التقنيات المطبقة على التصميم والذكاء الاصطناعي ثورة كبيرة في الطريقة التي نتصور بها ونطور ونختبر التصميم في مختلف التخصصات. من خلال دمج هذه الأدوات، تم فتح آفاق غير محدودة من حيث الإبداع والكفاءة والتخصيص. بالتالي، يعزز الذكاء الاصطناعي القدرة على تحليل البيانات والأنماط، مما يسمح بفهم أعمق لتفضيلات المستخدم والتكيف ديناميكياً مع احتياجاته.

هذه هي الطريقة التي ولدت بها هذه المحاضرة الجامعية في التقنيات المطبقة على التصميم والذكاء الاصطناعي، والتي ستركز على تزويد المهنيين بالأدوات العملية والمعرفة الأساسية لتحقيق أقصى استفادة من التقنيات المتقدمة في مجال التصميم. بهذه الطريقة، سيغطي كل شيء بدءاً من دمج المساعدين الافتراضيين وحتى التعاون بمساعدة الذكاء الاصطناعي في فرق التحرير، مما يوفر رؤية كاملة للإمكانيات التي توفرها هذه الابتكارات.

بالمثل، سنبحث في كيفية تعزيز الذكاء الاصطناعي للإبداع والكفاءة في عملية التصميم، وتحليل دراسات الحالة ذات الصلة وتشجيع التجريب العملي حتى يكتسب الخريجون مهارات قوية في تنفيذ هذه التقنيات. بالإضافة إلى ذلك، سيتم التأكيد على أهمية التعاون بين البشر والآلات.

عند الانتهاء من البرنامج، سيكون الطلاب مستعدين لتطبيق التقنيات الناشئة بشكل فعال في التصميم، مع فهم عميق لكيفية قيام الذكاء الاصطناعي بتغيير الطريقة التي نتصور بها الأفكار وإنشائها وتجسيدها، وتقديم حلول أكثر كفاءة وإبداعاً.

في هذا السياق، قامت TECH بتطوير مؤهلات أكاديمية صارمة يدعمها منهج إعادة التعلم (المعروف بـ Relearning) المبتكر. ستركز هذه المنهجية التعليمية على تكرار المبادئ الأساسية لضمان الفهم الكامل للمحتوى. بالإضافة إلى ذلك، ستكون إمكانية الوصول ضرورية: لن يلزم سوى جهاز إلكتروني متصل بالإنترنت لاستكشاف المادة في أي وقت، مما يسمح للطلاب بالاستغناء عن الحاجة إلى الحضور شخصياً أو اتباع جداول زمنية صارمة.



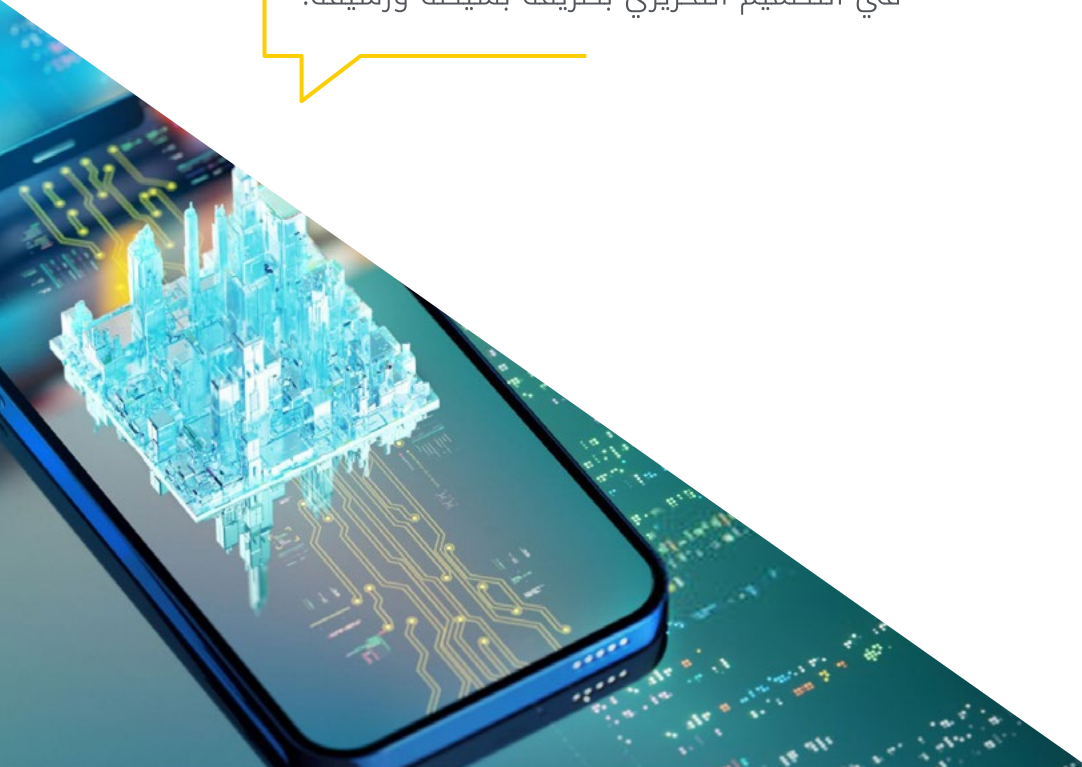
كمصمم، فإن تفاعلك مع الذكاء الاصطناعي سيعزز توليد الحلول الجمالية والوظيفية، مما سيثبج الى تصميم مستدام يسهل الوصول إليه ويركز على تجربة المستخدم"

سوف تتعمق في التصميم التكييفي والتنبؤي،
كل ذلك من خلال مكتبة واسعة من موارد
الوسائط المتعددة الأكثر ابتكارًا. سجل الآن!

بفضل هذه المحاضرة الجامعية 100% عبر الإنترنت،
ستتقن الإنشاء التلقائي لمحتوى الوسائط المتعددة
في التصميم التحريري بطريقة بسيطة ورشيقة.

سيؤدي استخدام الذكاء الاصطناعي في
مشاريع التصميم الخاصة بك إلى تسهيل أتمتة
المهام المتكررة، مما يوفر الوقت للاستكشاف
المفاهيمي والابتكار. راهن على TECH!"

البرنامج يضم في أعضاء هيئة تدريسه محترفين في المجال يصون في هذا التدريب خبرة عملهم، بالإضافة إلى
متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة.
سيتيح محتوى البرنامج المتعدد الوسائط، والذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية، للمهني التعلم السياقي والموقعي،
أي في بيئة محاكاة توفر تدريبًا غامرًا مبرمجًا للتدريب في حالات حقيقية.
يركز تصميم هذا البرنامج على التعلّم القائم على حل المشكلات، والذي يجب على المهني من خلاله محاولة حل
مختلف مواقف الممارسة المهنية التي تنشأ على مدار العام الدراسي. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام
فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



الأهداف

من خلال اتباع نهج تقدمي وعملي، سيكون الهدف من هذه المحاضرة الجامعية هو تزويد المصممين بالمهارات اللازمة لإتقان الأدوات الأكثر طليعية وإحداث ثورة في مجال التصميم. من خلال مزيج فريد من النظرية والتطبيق العملي، سيطلق هذا البرنامج العنان للإمكانات المبتكرة للمحترفين، وتمكينهم من قيادة التغيير في عصر حيث يؤدي التأثير بين الإبداع البشري والذكاء الاصطناعي إلى إعادة تحديد حدود التصميم باستمرار.

كن جزءًا من الطليعة التي ستغير عالم التصميم برؤية
ومهارة فنية وجرأة لا حدود لها! فقط مع TECH"



الأهداف العامة



- ♦ تطوير المهارات اللازمة لتطبيق أدوات الذكاء الاصطناعي في مشاريع التصميم، بما في ذلك إنشاء المحتوى التلقائي وتحسين التصميم والتعرف على الأنماط
- ♦ تطوير المهارات في التصميم التكميلي، مع مراعاة سلوك المستخدم وتطبيق أدوات الذكاء الاصطناعي المتقدمة
- ♦ تحليل التحديات والفرص بشكل نقدي عند تنفيذ التصاميم المخصصة في الصناعة من خلال الذكاء الاصطناعي
- ♦ فهم الدور التحويلي للذكاء الاصطناعي في ابتكار عمليات التصميم والتصنيع



الأهداف المحددة



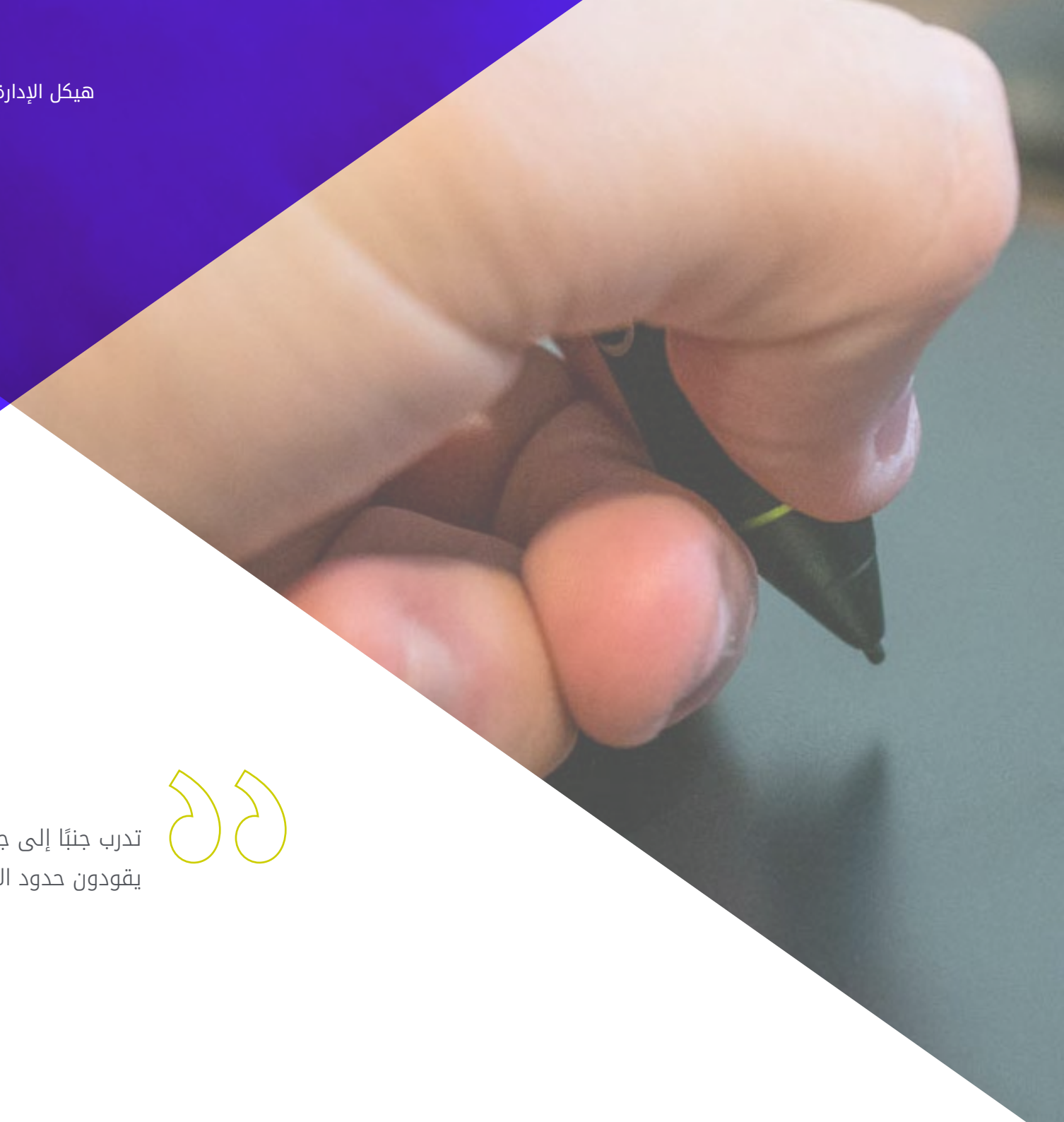
- ♦ تحسين الفهم الشامل والمهارات العملية للاستفادة من التقنيات المتقدمة والذكاء الاصطناعي في مختلف جوانب التصميم
- ♦ فهم التكامل الاستراتيجي بين التقنيات الناشئة والذكاء الاصطناعي في مجال التصميم
- ♦ تطبيق تقنيات تحسين بنية الرقائق الدقيقة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي لتحسين الأداء والكفاءة
- ♦ استخدام الخوارزميات بشكل صحيح للتوليد التلقائي لمحتوى الوسائط المتعددة، وإثراء التواصل المرئي في المشاريع التحريرية
- ♦ تطبيق المعرفة والمهارات المكتسبة خلال هذا البرنامج على مشاريع حقيقية تتضمن التقنيات والذكاء الاصطناعي في التصميم

كن رائداً في التقارب بين
إبداع التصميم والإمكانات غير
المحدودة للذكاء الاصطناعي"



هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

قد تم اختيار معلمي هذه المحاضرة الجامعية بدقة لخبرتهم ورؤيتهم الثورية، حيث أن هؤلاء القادة الأكاديميين هم رواد في التقارب بين التصميم والذكاء الاصطناعي. التزامها لا يكمن فقط في نقل المعرفة، ولكن في توجيه الخريجين نحو إتقان التقنيات الأكثر تقدماً. بفضل مزيج استثنائي من المهارات التقنية والفهم العميق للإمكانيات التحويلية لهذه الأدوات، يكرس هؤلاء المحترفون جهودهم لتدريب الجيل القادم من المصممين.



تدرب جنباً إلى جنب مع الزعماء الذين
يقودون حدود الإبداع والابتكار في التصميم"



هيكل الإدارة

د. Peralta Martín-Palomino, Arturo

- ♦ الرئيس التنفيذي ومدير التكنولوجيا في Prometeus Global Solutions
- ♦ مدير التكنولوجيا في Korporate Technologies
- ♦ مدير قسم التكنولوجيا في AI Shepherds GmbH
- ♦ مستشار ومرشد الأعمال الاستراتيجية في Alliance Medical
- ♦ مدير التصميم والتطوير في DocPath
- ♦ دكتور في هندسة الحاسوب من جامعة Castilla-La Mancha
- ♦ دكتور في الاقتصاد والأعمال والتمويل من جامعة Camilo José Cela
- ♦ دكتور في علم النفس من جامعة Castilla-La Mancha
- ♦ الماجستير التنفيذي MBA من جامعة Isabel I
- ♦ ماجستير في الإدارة التجارية والتسويق من جامعة Isabel I
- ♦ ماجستير في Big Data من تدريب Hadoop
- ♦ ماجستير في تقنيات الكمبيوتر المتقدمة من جامعة Castilla-La Mancha
- ♦ عضو في: مجموعة البحوث SMILE



أ. Maldonado Pardo, Chema

- ♦ مصمم حرافيك في DocPath Document Solutions S.L
- ♦ شريك مؤسس ورئيس قسم التصميم والإعلان في D.C.M. النشر الشامل للأفكار, C.B.
- ♦ رئيس قسم التصميم والطباعة الرقمية في Ofipaper, La Mancha S.L
- ♦ مصمم حرافيك في Ático, استوديو الحرافيك
- ♦ مصمم حرافيك وطابع حرفي في Lozano Artes Gráficas
- ♦ مصمم التخطيط والحرافيك في Gráficas Lozano
- ♦ ETSI للاتصالات السلكية واللاسلكية من جامعة البوليتكنيك بمدريد
- ♦ ETS لأنظمة الكمبيوتر من جامعة Castilla-La Mancha



الأستاذة

أ. Parreño Rodríguez, Adelaida

- ♦ المطور التقني ومهندس محتمة الطاقة في مشروع FLEXUM و PHOENIX
- ♦ مطورة تقنية ومهندسة محتمة الطاقة في جامعة Murcia
- ♦ مديرة البحث والابتكار في المشاريع الأوروبية في جامعة Murcia
- ♦ منسقة المحتوى في Global UC3M Challenge
- ♦ (Premio Ginés Huertas Martínez 2023)
- ♦ محاضرة في الطاقات المتحددة من جامعة بوليتكنيك في قرطاجنة
- ♦ إجازة في الهندسة الكهربائية (ثنائية اللغة) من جامعة Carlos III في مدريد

الهيكل والمحتوى

يتميز البرنامج ببنية ديناميكية وثروة من المحتوى الذي يدمج النظرية والتطبيق بسلاسة. بدءًا من الأساسيات الأساسية ووصولاً إلى التطبيقات المتقدمة، تم تصميم التدريب بدقة لتقديم نظرة عميقة في عالم الذكاء الاصطناعي المطبق على التصميم. بهذه الطريقة، سوف يستكشف المصممون دراسات الحالة الحالية، ويجربون الأدوات المتطورة ويتطورون المهارات من خلال التطبيقات العملية. بالإضافة إلى ذلك، سيركزون على المجالات الحاسمة مثل إنشاء التصميم الآلي، والتخصيص القائم على البيانات، ودمج الذكاء الاصطناعي في العمليات الإبداعية.

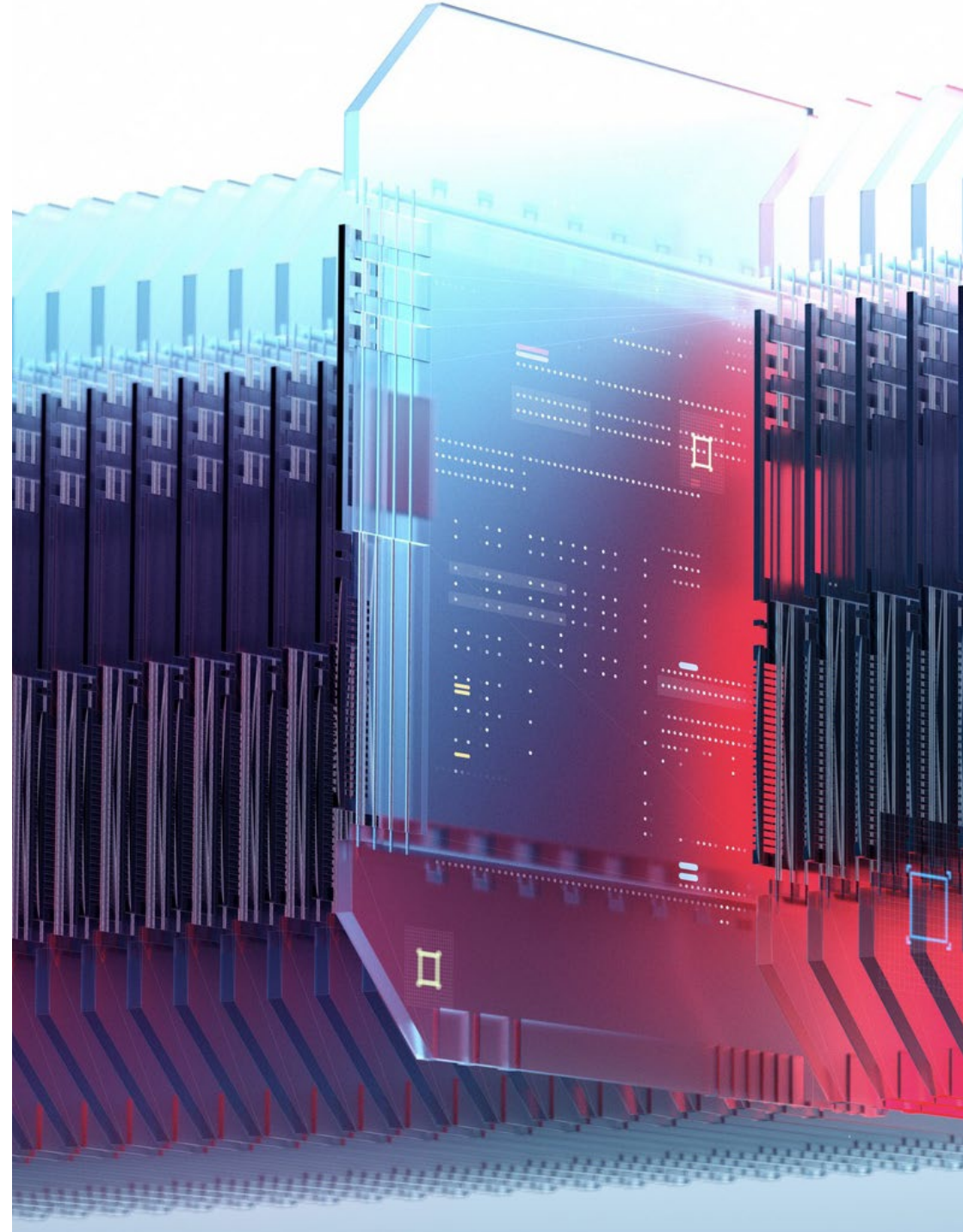
استعد لتصبح عاملاً للتغيير في عالم التصميم من خلال هذا البرنامج الشامل والرائد بشكل استثنائي"



الوحدة 1. التقنيات المطبقة على التصميم والذكاء الاصطناعي

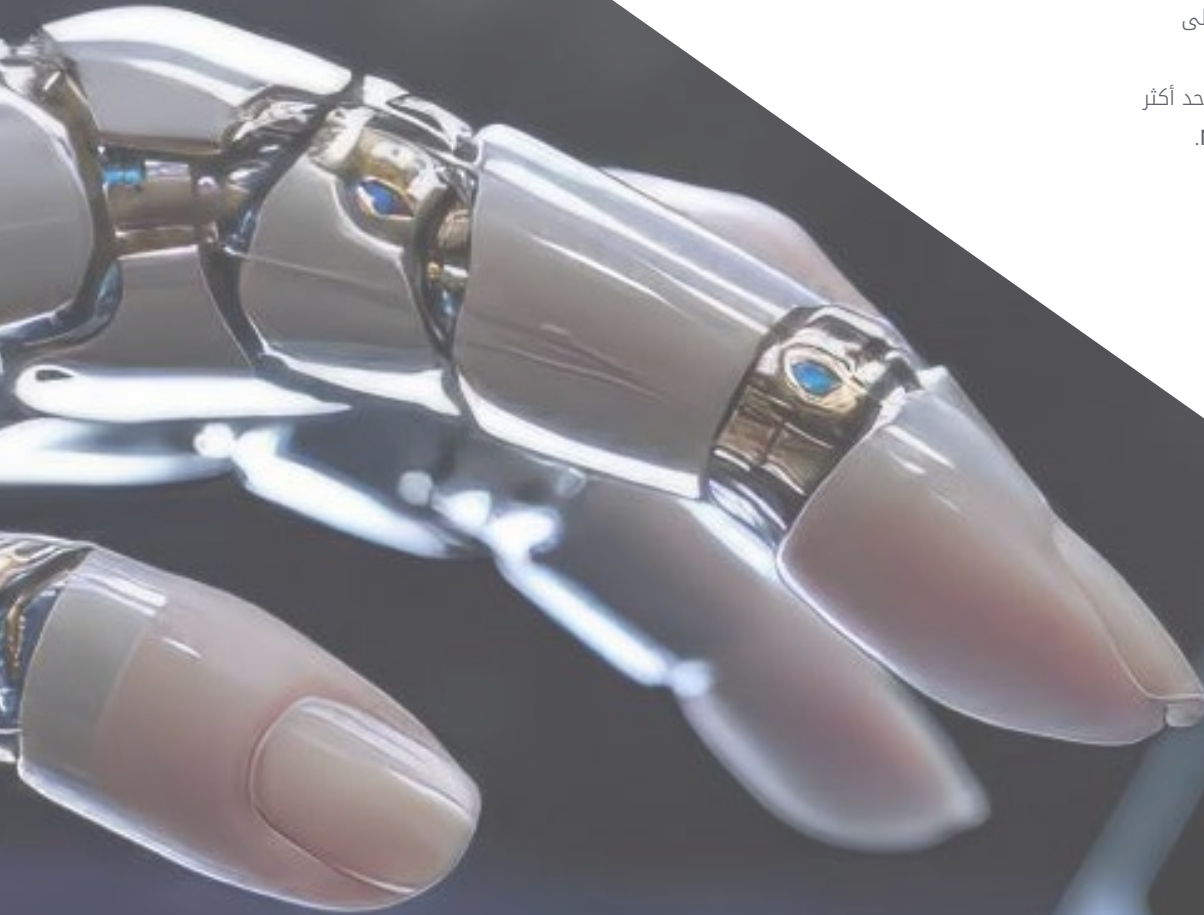
- 1.1. دمج المساعدين الافتراضيين في واجهات التصميم باستخدام Rasag Microsoft Bot Frameworkg Dialogflow
 - 1.1.1. دور المساعدين الافتراضيين في التصميم التفاعلي
 - 2.1.1. تطوير مساعدين افتراضيين متخصصين في التصميم
 - 3.1.1. التفاعل الطبيعي مع المساعدين الافتراضيين في مشاريع التصميم
 - 4.1.1. تحديات التنفيذ والتحسينات المستمرة
- 2.1. الكشف التلقائي عن الأخطاء البصرية وتصحيحها باستخدام الذكاء الاصطناعي
 - 1.2.1. أهمية الكشف التلقائي عن الأخطاء البصرية وتصحيحها
 - 2.2.1. خوارزميات ونماذج للكشف عن الأخطاء البصرية
 - 3.2.1. أدوات التصحيح التلقائي في التصميم البصري
 - 4.2.1. التحديات التي تواجه استراتيجيات الكشف والتصحيح والتصحيح التلقائيين
- 3.1. أدوات الذكاء الاصطناعي لتقييم قابلية استخدام تصميمات الواجهة (EyeQuant و Lookback و Mouseflow).
 - 1.3.1. تحليل بيانات التفاعل مع نماذج التعلم الآلي
 - 2.3.1. إعداد التقارير والتوصيات بشكل آلي
 - 3.3.1. محاكاة المستخدم الافتراضية لاختبار قابلية الاستخدام باستخدام بوتبريس وبوتيوم وراسا
 - 4.3.1. واجهة محدثة لتعليقات المستخدم
- 4.1. تحسين سير العمل التحريري باستخدام خوارزميات الادرشة GPT و Bing و WittenSonicg Jasperg
 - 1.4.1. أهمية تحسين سير العمل التحريري
 - 2.4.1. خوارزميات الأتمتة وتحسين التحرير
 - 3.4.1. أدوات وتكنولوجيات الاستخدام الأمثل للتحرير
 - 4.4.1. التحديات في التنفيذ والتحسينات المستمرة في سير عمل التحرير
- 5.1. محاكاة واقعية في تصميم الألعاب باستخدام Leonardo و TextureLab
 - 1.5.1. أهمية المحاكاة الواقعية في صناعة ألعاب الفيديو
 - 2.5.1. نمذجة ومحاكاة العناصر الواقعية في ألعاب الفيديو
 - 3.5.1. تقنيات وأدوات المحاكاة الواقعية في ألعاب الفيديو
 - 4.5.1. التحديات التقنية والإبداعية في المحاكاة الواقعية لألعاب الفيديو

- 6.1. التوليد التلقائي لمحتوى الوسائط المتعددة في التصميم التحريري
 - 1.6.1. التحول مع توليد الوسائط التلقائي
 - 2.6.1. الخوارزميات والنماذج لتوليد الوسائط التلقائية
 - 3.6.1. التطبيقات العملية في مشاريع النشر
 - 4.6.1. التحديات والاتجاهات المستقبلية في التوليد التلقائي لمحتوى الوسائط المتعددة
- 7.1. التصميم التكييفي والتنبؤي بناءً على بيانات المستخدم
 - 1.7.1. أهمية التصميم التكييفي والتنبؤي في تجربة المستخدم
 - 2.7.1. جمع بيانات المستخدمين وتحليلها من أجل التصميم التكييفي
 - 3.7.1. خوارزميات للتصميم التكييفي والتنبؤي
 - 4.7.1. دمج التصميم التكييفي في المنصات والتطبيقات
- 8.1. دمج الخوارزميات لتحسين سهولة الاستخدام
 - 1.8.1. تجزئة السلوك وأنماطه
 - 2.8.1. الكشف عن مسائل قابلية الاستخدام
 - 3.8.1. القدرة على التكيف مع التغيرات في تفضيلات المستخدمين
 - 4.8.1. اختبار أ/ب الآلي وتحليل النتائج
- 9.1. التحليل المستمر لتجربة المستخدم من أجل التحسينات التكرارية
 - 1.9.1. أهمية التغذية المرتدة المستمرة في تطور المنتجات والخدمات
 - 2.9.1. أدوات ومقاييس التحليل المستمر
 - 3.9.1. دراسات الحالات الفردية التي تبين التحسينات الكبيرة التي تحققت من خلال هذا النهج
 - 4.9.1. معالجة البيانات الحساسة
- 10.1. التعاون بمساعدة الذكاء الاصطناعي في فرق التحرير
 - 1.10.1. تحويل التعاون إلى فرق تحرير بمساعدة الذكاء الاصطناعي
 - 2.10.1. أدوات ومنصات للتعاون بمساعدة الذكاء الاصطناعي (Grammarly و Yoast SEO و Quillionz)
 - 3.10.1. تطوير مساعدين افتراضيين متخصصين في التحرير
 - 4.10.1. تحديات التنفيذ وتطبيقات التعاون المستقبلية بمساعدة الذكاء الاصطناعي



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **el Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم. يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية *New England Journal of Medicine*.



اكتشف منهجية Relearning (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"





منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم
تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع
أنحاء العالم"

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على
إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريسي طبيعي
وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يبرسي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

بعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات
جديدة في بيئات غير مستقرة ولتحقيق
النجاح في حياتك المهنية"

كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخدامًا من قبل أفضل كليات الحاسبات في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي سنواجهه بها في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال المحاضرة الجامعية، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقية، حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى Relearning أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف...) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.

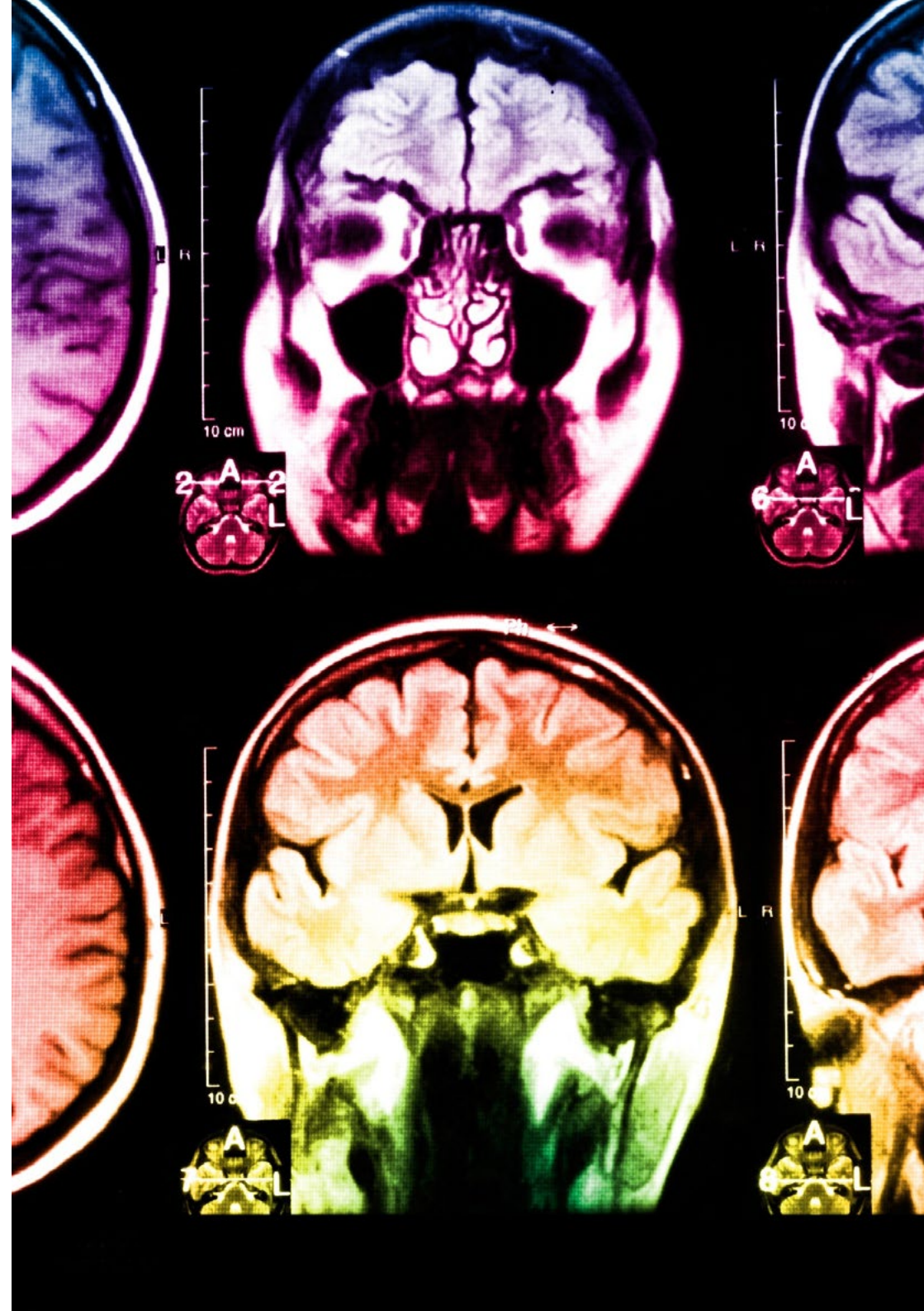


في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديدًا من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموماً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى Learning from an Expert أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات

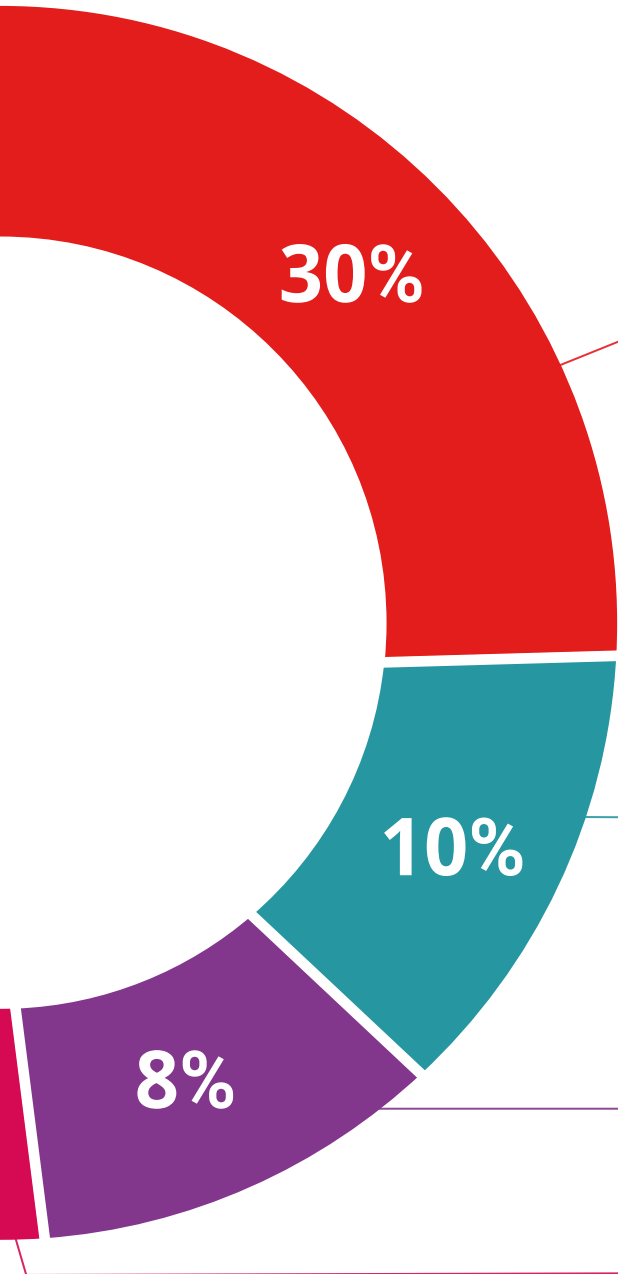


سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية، من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.





دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية



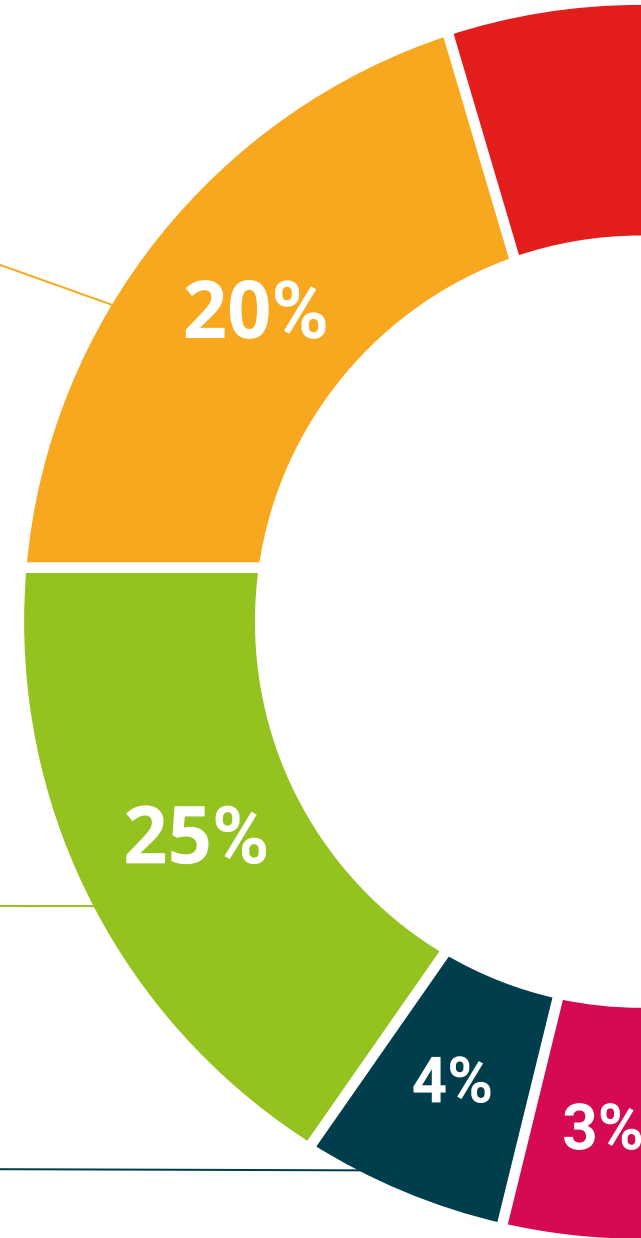
ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية"



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه



المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في تقنيات التصميم التطبيقي والذكاء الاصطناعي بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحدثاً، الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على مؤهل علمي
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



تحتوي محاضرة جامعية في تقنيات التصميم التطبيقي والذكاء الاصطناعي على البرنامج الأكثر اكتمالا وحدائثة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في تقنيات التصميم التطبيقي والذكاء الاصطناعي

طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

مدة الدراسة: 6 أسابيع



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

tech الجامعة
التكنولوجية

الحاضر

الابتكار

الحاضر

الجودة

محاضرة جامعية

تقنيات التصميم التطبيقي

والذكاء الاصطناعي

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل الحامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية تقنيات التصميم التطبيقي والذكاء الاصطناعي